Compito.

~~A~~. ~~G~~. ~~Y~~. ~~X~~.

25, 1, 6, 17,

~~A. f. 40.~~ L A f. 2.

LE SORTI DI FRANCESCO MARCOLINO DA FORLÍ

INTITOLATE GIARDINO DI PENSIERI ALLO ILLVSTRISSIMO SIGNORE HERCOLE ESTENSE DVCA DI FERRARA.

IOSEPH·PORTA
GARFAGNINVS

GIARDINO DE I PENSIERI COMPOSTO PER FRANCESCO MARCOLINO DA FORLÌ.

ALLO ILLVSTRISSIMO. S. HERCOLE ESTENSE DVCA DI FERRARA FRANCESCO MARCOLINO.

Della vera amicitia Illustrissimo Signor Duca; laquale si come fu in questa uita, cosi si dee creder che ella sia nell'altra fra il glorioso genitore di vostra Eccellenza, & il Magnanimo Pietro Zeno, per il mezzo del Magnifico Catherino a quello figliuolo, & d'Alphonso padre di lei; ne fa piena fede la intrinsica beniuolenza, che il mondo conosce essere tra vostra Signoria Illustrissima, & il generoso Catherino. Intanto, che è manifesto a ciascuno, che l'animo del buon Catherino uiue nel petto d'Hercole, & che Hercole gioisce in compiacere all'ottimo Catherino. La onde a me; che riuerisco vostra Eccellenza, & fui creatura del gran Pietro, & sono parimente seruo del nobile Catherino; pareua d'offendere i meriti di lei, & d'essere insieme ingrato alluno & all'altro; se ad altro, che a voi Signor suo & mio, dedicaua questa mia fatica. allaquale per essere opera piaceuolissima, forse piu tosto il titolo di prolongamento di uita, che di Giardino di pensieri si conuerrebbe. Pensando io adunque di porger letitia alla felicita di vostra Eccellenza, le sacro l'humile mio presente: per ornar lui del nome suo, et non per aggiungere a quella ornamento. percioche per tramettere il lume d'un torchio non s'accresce luce al giorno. Percio vostra Signoria Illustrissima; laquale è non meno adorna di humanità, che ricca di virtu, & abbondeuole di gloria; & auanza in ciò tanto gliatri Prencipi, quanto il Sole auanza gliatri ornamenti del cielo; riguardera piu all'animo, che alla qualità del dono: nella guisa, che anchora il maggiore non pur d'i Prencipi, ma de gli Imperadori, apprezza molto piu i cuori; che gliori, & gli incensi, che se gli offeriscono.

FRANCESCO MARCOLINO A I LETTORI.

Volendo io ingeniosi lettori piu breuemente, che io posso, dichiararui il modo; col quale v'habbiate a seruire di questa mia piaceuole inuentione; dico, che prima è dibisogno, che habbiate in mano vn paio di carte: allequai è necessario leuar via i sei punti, i cinque, i quattro, et i tre; di maniera, che esse carte rimangano al numero di trentasei, come si suol fare al giuoco di Trappola. Dipoi fa di mistiero, che trouiate la Tauola d'i Quesiti; laquale incomincia a carte sei, & è diuisa in tre parti. Nella prima si contengono materie appertinenti a huomini: la seconda è di cose, che conuengono a donne: de la terza vi potrete valere a dar piacere & a huomini & a donne parimente. Veduto per voi questi tre ordini di quesiti, ne farete scielta di vno, che piu vi piacera. Et per cagione d'essempio, se auerrà che pigliate quello, che dice se la sorte dell'huomo sara buona o trista; esso vi mandera a carte noue al Fato a cauar due carte. La facciata delquale trouarete diuisa in quadretti quarantacinque: & in quelli saranno disegnate tutte le carte a due per quadretto, in quanti modi esse possono venire accompagnate di figure & di punti. Nel che io per non confonder gli intelletti, non ho voluto porre in figura tutti i giuochi delle carte; come sono Bastoni, Coppe, et Spade; ma solamente il giuoco d'i Denari, nel modo, che si uede: et questo perche nel mio ordine egli non s'ha a seruir d'altro, che del nome di Re, Cauallo, Fante, Dieci, Noue, Otto, Sette, Due, et Asso. Onde cauando voi Cauallo, et Fante, senza hauer consideratione di che giuoco siano, i trouarete ne i souradetti quadretti del Fato, et haueranno scritto di sotto va a car. 12 al quadro dell'Otio, & caua vna carta. Al che essendo peruenuti, trouarete la facciata partita in cinque parti: cioè in quattro quadri, & vna Croce che diuide i detti quadri. ciascuno de iquali hauera noue quadretti, & in quelli sara vna carta; incominciando dal Re, & seguendo l'ordine per insino all'Asso: & similmente per tutta la Croce saranno le dette noue carte. Sotto lequali per maggiore intelligentia di ciascuno sara lettera differente da quella d'i quadri. Perciò voi auertirete di non pigliare vn quadro per vn'altro, ne la Croce per vn quadro: ma leggendo il nome; che essi terranno di sopra, & di sotto, & da i lati; non potrete errare. Percioche vno sara notato Quadro di Gentilezza, et l'altro di Simulatione: l'uno di Sapere, & l'altro d'Otio. Nelquale quadro d'Otio cercherete il punto, che hauerete cauato: & se perauentura vi venisse cauato vn Sette, trouarete iui i sette Denari, iquali vi seruiranno per tutti i Sette: & leggerete sotto; va a carte 120 a Epimenide Philosopho; e aggiungi all'Otto la prima carta di punto, che cauerai. Et ponete mente, che questo Otto, o altra carta che si nomi in questo luoco, sara alla istessa conditione del Dado, che si accusa al giuoco di Sbaraglino per sei, & non si vede mai. Il che ho voluto osseruare io non per altra cagione, senon perche deuendosi in questa mia opera cauar tre volte le carte, elle fossero tutte tre tra loro differenti. La prima, si come ho detto, si caueranno due carte, la seconda vna, & la terza saranno due: lequali per non cauar, come le prime; mi parue che se ne nominasse vna: et cosi saranno tre modi differenti. Trouarete adunque le souradette 120 carte: il numero de lequali sara sopra due facciate per esser poste sotto a vn medesimo Philosopho. & queste haueranno fra l'una & l'altra terzetti quarantacinque, che tratteranno di diuerse fantasie: & ogni terzetto sara accompagnato da due carte d'ordine variato; per lequali carte si troueranno i versi, che si hauranno a leggere. Et hauendo letto il sette che s'è detto di sopra; ilquale vi haura mandato a car. 120 a Epimenide Philosopho, et dettoui, che aggiungete all'Otto la prima carta di punto, che cauerete; posto, che cauiate vn Due; direte otto et due, nominando pur sempre prima in questo luoco la carta, che non si vede. Ilche fatto cercherete alle souradette 120 carte nel margine d'i versi otto & due; & leggerete

Fa ben, di ben, consiglia ben: che bene
Haurai al dishonor di chi non uuole,
Et habbi in Dio padron del tuno spene.

Et caso che vn'altro volesse pur sapere, se la sorte de l'huomo sara buona o trista; & cauasse il medesimo punto, ciò è Fante e Cauallo; uoi direte Cauallo e Fante anteponendo sempre la maggior carta in queste due prime: & non resterete di seguire & di vedere quello, che dice la sorte. Percioche questo libro è fatto con tale arte, che per vn' medesimo punto si sapra diuerse cose: ma tutte a risposta di quello, che si vorra sapere: & ancho per punto vario scontreranno le parole. Et di questo non se ne pigli marauiglia alcuno: percioche hauendo io a mostrare l'artefìcio della sorte ho voluto che, si come gl'influssi celesti per ogni minimo spatio di tempo producono varij effetti, cosi etiandio in questa opera mia per lo traporsi induzio in vedere la sorte dell'uno e quella dell'altro, quantunque si caui lo istesso punto, vengano i versi variati: e che cauando punti diuersi, scontrino i terzetti medesimi. Perilche hauendo cauato Cauallo e Fante come è detto di sopra leggerete di sotto va a carte 12 al quadro dell'Otio, e caua vna carta; e posto che si caui vn Re, lo trouarete nel detto quadro dell'Otio, e leggerete; va a carte 110 a Solone Philosopho, & aggiunge al Diece la prima carta de punto che cauerai. e caso che se caui vn'Asso; direte Diece & Asso; ponendo pur sempre auanti la carta, che non si vede. Trouerete adunque alle predette carte di Solone Philosopho, nel margine de i versi Diece & Asso: & legerete

I cieli ui son tanto buoni amici;
Che se ben non uolesti, i uostri affari
Saranno in tutto e per tutto felici.

E perche si potrebbe anchora cauare duo Re; questi trouarete al luoco loro: & leggerete, va all'incontro nella Croce, e caua vna carta; & posto che si caui un Diece, sarete auertito di trouare il Diece nell'ordine della Croce; sotto il quale leggerete va a carte 108 a Thalete Philosopho e aggiunge al Due, la prima Figura che cauerai, & se per auentura verrà vn' Re; direte Due e Re; iquali trouarete al luoco loro; & leggerete

Se al cielo tutti i guai porgesti in lista
E chiedesfigli in don tutti i malanni;
Tu non potresti hauer, sorte piu trista.

GIVOCO DI CARTE PIACEVOLISSIMO

Per piu intertinimento anchora di qualunque spirito gentile; come che io non sia giuocatore, ho ordinato tuttauia vn bello, et piaceuole giuoco di carte; del quale se ne potra prender grandissimo piacere. Prima hauerete le carte come io ho detto: & dinanzi a tutti quelli, che vorranno giuocare, ne porrete vna, cauandole a ventura: & poscia farete mettere a ciascuno sopra il giuoco tanti piccioli, o quattrini, o altre monete secondo il costume del paese doue sarete; quanti punti valera la sua carta. Dipoi incominciarete da quella persona; a cui sara prima tocca la maggior carta; come sarebbe, se fossero vsciti duo Re; quello, alquale sara venuto il primo, cominciara il giuoco seguitando gli altri ordinatamente. Et hauendo voi il carico di tenere il libro & di fare

il giuoco incominciarete da colui, che hauera hauuta la miglior carta: & bisognando incominciare da vn giouane; direte. M. Giulio, o come sara il suo nome, che cosa vorreste voi sapere, che fosse di vostro contento su questo libro? Poniamo che egli risponda, vorrei intender qual sarebbe meglio per me pigliando moglie a torla bella o brutta: alhora voi ve n'andrete alla tauola d'i quesiti appertinenti a huomini; e trouarete quello che dira, qual sara meglio pigliando moglie, torla bella o brutta; & sarete mandato a carte 15 al Beneficio a cauar due carte. Et se auerrà che cauiate dui Due; farete che egli metta appresso le altre monete, che hara messo di posta, quattro monete del valor de le prime. Poi leggerete sotto i dui Due; va a carte 12 al quadro del Sapere e caua vna carta. & poniamo, che egli caui vn' Otto; leuerà del giuoco otto monete, e leggerete sotto l'Otto, va a carte 120 a Epimenide Philosopho; e aggiunge al Sette la prima Figura che cauerai. Et posto ch'ei caui vn Fante hauendo i versi fauoreuoli leuera del giuoco 17 monete per conto del punto. Poi trouarete Sette e Fante nel margine d'i versi di Epimenide Philosopho; & leggerete

Vna brutta e una bella ne torrai
Se uuol la legge; e se non uuol, sei matto,
Se una sol moglie e bruna piglierai.

Costui hauera leuato del giuoco 25 monete, & saputo il consiglio di pigliar moglie. Et quando i versi non saranno fauoreuoli, non si potra tirare i denari delle due vltime carte, cioè di quella, che si nomina, & di quella, che si caua. Ma acciò, che'l giuoco habbia conclusione, giuocando serbarete le carte, che se caueranno; perche si possa veder quelli, che faranno sequentia di tutte le cinque carte, come sarebbe Fante, Dieci, Noue, Otto, & Sette, & cosi delle altre, che venire possono: e quando vno hauera sequentia di tutte le carte, come s'è detto, et appresso i versi fauoreuoli, voglio che egli tiri ogni cosa, & c'habbia di honoranza sei monete da tutti quelli che giuocano, & piu & meno secondo che vi piacera ordinare il giuoco, & facendo sequentia di quattro carte ei tirara ogni cosa, ma non harrà honoranza. E perche meglio m'intendiate, io ne figuraro il modo.

Poniamo, che per voi si volesse sapere se la vostra innamorata vi ama o no; ve ne andrete alla tauola, come ho detto, delle cose pertinenti a huomini: & quiui trouarete il quesito, che dice Se da l'amata è amato lo amante; ilquale quesito vi mandera a carte 11 alla Fama a cauare due carte: & cauandole, le trouarete nel suo quadretto: e se auiene, che cauiate vn noue & vn Fante; voi aggiungerete sopra il giuoco 19 monete; & direte Fante e Noue per il grado de le carte: & leggerete va a carte otto al quadro della bellezza, & caua vna carta: & posto che cauiate vn Otto, leuarete 8 monete del giuoco, & serbarete la carta con le altre due: leggerete poi, va a carte 112 a Chilone Philosopho e aggiungi al Diece la prima carta di punto, che cauerai: alhora voi cauarete del numero delle carte scopertamente vn Diece, per la carta che si nomina, & lo serbarete con le altre tre; poi cauarete de le carte la prima carta di punto, che verrà per sorte; & poniamo che cauiate vn Sette, leuarete del giuoco per il Diece e per il Sette diecisette monete; & hauerete sequentia di Fante, Diece, Nuoue, Otto, e Sette. Et auertirete di hauere alla memoria le due vltime carte, per poter trouare i versi: cioè Diece e Sette: iquai punti vi verranno trouati ne i margini d'i versi a carte 112 come s'è detto: & leggerete

Tu sei l'alma di lei: ne d'altro ha cura
Che di piacerti; e'l giorno horrido estremo
Duo corpi chiudera una sepoltura.

Con questo fauore hauete a tirare cioche rimane d'i denari: et ciascuno di quelli che giuocano, è tenuto di contribuir sei monete per honoranza della sequentia delle carte, & del fauor d'i versi. & perche ne siate capaci, porrò vn'altro essempio.

Primieramente ciascuno mettera sopra'l giuoco; come auante: & posto che vn'altro sopra lo istesso quesito caui il medesimo punto; cioè Noue & Fante; direte come s'è detto, Fante e Noue, e aggiungerete 19 monete; & le carte trouarete al luoco loro; & leggerete sotto, va a carte otto al quadro della Bellezza, & caua vna carta: & se auerrà, che egli caui vn' Re; leuera diece monete del giuoco, & serbarete la carta con le altre due: & leggerete, va a carte 108 a Thalete Philosopho, e aggiungi al Diece la prima Figura che cauerai: Voi cauarete del numero delle carte scopertamente il Diece come s'è detto, e lo serbarete: & poscia egli cauera la prima Figura, che verrà per sorte delle carte. Et poniamo, che egli caui vn Cauallo; leuerà monete 20 per il Diece, & per il Cauallo: lequali monete con le prime serbera da vn lato per poterle ritornar bisognando. & questa sara la maggior sequentia, che possa venire per essere di Re, Cauallo, Fante, Diece, & Noue. Cercarete poi alle predette 108 carte Diece, e Cauallo; & leggerete

Ti porta la tua donna un'odio eterno;
E piu tosto che te, ueder uorrebbe
Il piu brutto Diauol de l'Inferno.

Quest'altro anchora che la sequentia sia stata grande, non merita perciò tirar cosa alcuna: ma gliè bisogno di restituire tutti i denari, che egli hauera leuato del giuoco. Et appresso voglio ch'ei sia condennato a dare di honoranza a tutti quelli che giuochino sei monete per ciascuno; e piu e meno secondo che vi piacera nel ordinare del giuoco. Et deuete sapere, che Re, Cauallo, & Fante valeranno dieci, e il Due; due, e l'Asso vno. & le altre carte, quello che vagliono per l'ordine loro. Vi dee essere anchonoto, che due fiate si mettono, e due si leuano i denari del giuoco. Prima si mettono di posta, come ho detto, dando la carta per ventura, e poi si aggiungono per il cauare le due prime carte tante monete, quanti punti valeranno: appresso nel cauar della carta sola si leuano: & leuansi anchora tante monete, quanti punti conteniranno le due vltime carte: cioè quella, che vien nominata, e quella che si caua. Et non vi essendo tante monete sopra'l giuoco, che paghino il punto; voi sarete obligati a giungerui tante de i vostri denari, che si paghi detto punto. Et quando le monete saranno, quanto il punto e non piu; tutti quelli che giuocano, daranno di honoranza due monete per essersi scontrato di punto con i denari. Et farete serbar da vn lato i denari, che di volta in volta si leueranno; affine che s'egli bisognera restituirli al giuoco per non scontrare la sequentia, non se ne faccia contesa. & sopra tutto fate, che sia pace nel giuoco: per cioche giuocando si dee giuocare i denari & il tempo e l'otio, & non l'amoreuolezza. Et auertite molto bene di non errar di quello, che vi ordinera la scrittura; per cioche errando, voi non trouarete i terzetti corrispondenti alla materia, che cercarete: & non v'accorgendo del vostro errore, darete la colpa al libro. Ma voglio renderui certi: il che sia detto senza arrogantia: l'opera mia essere ordinata con tal diligentia; che se da voi non procede lo errore, harete sempre appropriata risposta a quello, che cercarete.

TAVOLA D'I QVESITI.

QVESITI PERTINENTI A HVOMINI.

QVESITI PERTINENTI A DONNE.

TAVOLA D'I QVESITI.

QVESITI PERTINENTI A HVOMINI ET A DONNE.

8 QVADRO DI BELLEZZA

Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI BELLEZZA

CROCE

Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI HVMILTA

Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 112. a Chilone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 122. a Anacarſi phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI HVMILTA

Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge al Diece La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge a l'Otto la prima car. de põto che cauerai.

Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiũge al Cauallo La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

QVADRO DE HIMENEO

Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 122. a Anacarſi phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE HIMENEO

Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DEL VOTO

Va a Carte 108. a Thelete philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 122. a Anacarſi phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DEL VOTO

FATO
Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
FATO
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 12 al quadro de l'Otio e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 14 al quadro di Verita e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di fortuna e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Virtu e caua una carta

x

10 QVADRO DI FORTVNA
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL Re La prima Figura che cauerai
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
QVADRO DI FORTVNA
CROCE
Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI GRATIA
Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta di ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI GRATIA
Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge al Diece la prima car. de ponto che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philosopho e aggiunge a L'otto La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 120. a Epimenide philo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 124. a Phericide philoso. e aggiunge a L'asso La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI PVRITA
Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI PVRITA
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
CROCE
QVADRO DI DISPERATIONE
Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI DISPERATIONE

FAMA

QVADRO DI GRATIA

QVADRO DI DISPERATIONE

12 QVADRO DE L'OTIO

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL Re La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'OTIO

CROCE

Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI GENTILEZZA

Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI GENTILEZZA

Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge a L'otto la prima car. de ponto che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philosopho e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge al Nuoue La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge al Sette La prima Figura che cauerai.

QVADRO DEL SAPERE

Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che caueri	Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DEL SAPERE

Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 126 a Socrate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI SIMVLATIONE

Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarsi phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI SIMVLATIONE

VANITA

Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua una carta.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta				Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta		VANITA		Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta
Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta	Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta	Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta	Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta	Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta	Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta	Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta
Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta.	Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta	Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta	Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta	Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta
Va a carte 14 al q̃dro de i coſtumi e caua una carta	Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta	Va a carte 10 al quadro di Gratia e caua una carta	Va a carte 8 al q̃dro di Humilta e caua vna carta	Va a carte 16 al quadro di Bonta e caua una carta

QVADRO DI VERITA

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 118. a Periādro philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi Phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI VERITA

CROCE

Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI CORTESIA

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante Philoso. e aggiunge AL'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 118 a Periandro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 110 a Solone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate Philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI CORTESIA

Va a Carte 118. a Periandro philoso. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 124. a Phericide philoso. e aggiunge al Fāte La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge al Cauallo La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge a l'Otto La prima car. de pō to che cauerai

QVADRO DE I COSTVMI

Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 116 a Biante philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DE I COSTVMI

QVADRO DI MORPHEO

Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro Phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI MORPHEO

BENEFICIO

Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
BENEFICIO
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a carte 12 al quadro del sapere e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 10 al quadro di Purita e caua una carta
Va a carte 8 al quadro de Imeneo e caua una carta
Va a carte 16 al quadro di prudẽtia e caua una carta

16

QVADRO DI VIRTV

Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 118. a Periãdro philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 124. a Phericide Phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI VIRTV

CROCE

Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI GENEROSITA

Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge AL DIECE la prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 118. a Periandro Phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che caueeai.	Va a Carte 122 a Anacarſi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta d. ponto che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 110 a Solone philoſo. e aggiunge AL DVE La prima F gura che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro Phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI GENEROSITA

Va a Carte 118. a Periandro philoſo. e aggiunge al Diece La prima car. de ponto che cauerai

Va a Carte 124. a Phericide philoſo. e aggiunge al Sette La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge al Nuoue La prima car. de ponto che cauerai

Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI BONTA

Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 116 a Biante philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI BONTA

Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI PRVDENTIA

Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philſopho e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro Phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge A L'OTTO la prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI PRVDENTIA

DIFFETTO

Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta
Va a carte 12 al q̃dro di Simulatione e caua una car.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
Va a carte 12 al q̃dro di Simulatione e caua una car.
Va a carte 12 al q̃dro di simulatione e caua una car.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
DIFFETTO
Va a carte 14 al quadro di Morpheo e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 12 al q̃dro di simulatione e caua una car.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta.
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 12 al q̃dro di Simulatione e caua una car.
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
Va a carte 12 al q̃dro di Simulatione e caua una car.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 12 al q̃dro di Simulatione e caua una car.
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
Va a carte 12 al q̃dro di Simulatione e caua una car.
Va a carte 12 al q̃dro di Simulatione e caua una car.
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
Va a carte 14 al q̃dro di Morpheo e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta.
Va a carte 10 al q̃dro di disperatione e caua una car.
Va a carte 8 al quadro del Voto e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta

18 QVADRO DI AMBITIONE

Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI AMBITIONE

CROCE

Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 120. a Epimenide phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de ponto che cauerai.

QVADRO DI SOLLICITVDINE

Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI SOLLICITVDINE

Va a Carte 120. a Epimenide phil. e aggiunge al Due La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge al Cauallo La prima car. de põto che cauerai

Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge al Diece La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI RICCHEZZA

Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va Carte 118. a Periandro phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI RICCHEZZA

Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL NVOVE Lo prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

CROCE

QVADRO DEL GAVDIO

Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL GAVDIO

VIRILITA

Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.	Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.
Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.	Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.
Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.

VIRILITA

Va a carte 24 al quadro di Bellona e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta
Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.	Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.	Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.	Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.
Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.	Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.
Va a carte 22 al q̃dro di Vittoria e caua una carta.	Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.
Va a carte 24 al q̃dro di Bellona e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 20 al q̃dro de l'honore e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di Marte e caua una carta

20 QVADRO DE L'HONORE

Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE L'HONORE

CROCE

Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de ponto che cauerai.

QVADRO DI AVARITIA

Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI AVARITIA

Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge al Nuoue la prima car. de põto che cauerai

Va a Carte 112. a Chilone philo. aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge al Diece La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI AMBITIONE

Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI AMBITIONE

Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai

CROCE

QVADRO DI AMICITIA

Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI AMIDITIA

PARCHE

Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua una carta.				Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta
Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta.	GLOTO LACHESIS ATROPOS			Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta.
Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta	Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua vna carta.	Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta
Va a carte 26 al q̃dro di arrogãtia e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua vna carta.
Va a carte 18 al q̃dro di ambitione na e caua vna car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta.	Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta.	Va a carte 22 al q̃dro di desiderio e caua una carta
Va a carte 22 al q̃dro di desiderio ne e caua una car.	Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta.	Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua vna carta.	Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta.
Va a carte 24 al q̃dro di concordia e caua una carta	Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ambitione e caua vna carta.	Va a carte 26 al q̃dro di arrogantia e caua una carta

22 QVADRO DI VITTORIA

QVADRO DI VITTORIA		
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 122. a Anacarsi phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta d ponto che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI VITTORIA

CROCE

Va a Carte 108. a Thalete philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de ponto che cauerai.

QVADRO DI DESIDERIO		
Va a Carte 108. a Thalele philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL NVOVE la prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI DESIDERIO

Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge al Due La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima car. de pō to che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide philo. aggiunge al Diece la prima carta de pō to che cauerai.

QVADRO DI NECESSITA		
Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI NECESSITA

Va a Carte 112. a Chilone philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai.

CROCE

QVADRO DI FALSITA		
Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 108. a Thalete philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI FALSITA

TEMPO

Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua una carta.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.
Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta				Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	TEMPO			Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta.
Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta	Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua vna carta.	Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.	Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua vna carta	Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta
Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua vna carta.	Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.	Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua vna carta.
Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza na e caua vna car.	Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.
Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta.	Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce ne e caua una car.	Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta.	Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua vna carta.	Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta.
Va a carte 24 al q̈dro di bellezza e caua una carta	Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua vna carta.	Va a carte 20 al q̈dro di ambitione e caua una carta.	Va a carte 18 al q̈dro di ricchezza e caua vna carta.	Va a carte 26 al q̈dro de liberalità e caua unà carta

QVADRO DI BELLONA

Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta d ponto che cauerai	Va a Carte 122. a Anacarsi phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 108. a Thalele philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI BELLONA

QVADRO DI BELLONA

QVADRO DI BELLONA

CROCE

Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima car. de pō to che cauerai

Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de ponto che cauerai.

QVADRO DI CONCORDIA

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 118. a Periandro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL DIECE la prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 116. a Biante philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI CONCORDIA

QVADRO DI CONCORDIA

QVADRO DI CONCORDIA

Va a Carte 120. a Epimenide philo: e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge al Sette La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge al Diece la prima carta de pō to che cauerai.

QVADRO DI BELLEZZA

Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 116. a Biante philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI BELLEZZA

QVADRO DI BELLEZZA

QVADRO DI BELLEZZA

Va a Carte 126. a Socrate philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima car. de pō to che cauerai.

CROCE

QVADRO DI FORTEZZA

Va a Carte 110. a Solone philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 124. a Phericide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 112. a Chilone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 122. a Anacarsi philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 114. a Pitaco philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 124. a Phericide phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI FORTEZZA

QVADRO DI FORTEZZA

QVADRO DI FORTEZZA

INDVSTRIA

INDVSTRIA

Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.				Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.	Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.
Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.
Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.				Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.	Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.	Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta
Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.	Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.	Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.	Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.
Va a carte 13 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.	Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.	Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.	Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.
Va a carte 20 al quadro di auaritia e caua una carta.	Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.
Va a carte 22 al quadro di falſita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.	Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.	Va a carte 20 al q̃dro di auaritia e caua una carta.	Va a carte 18 al q̃dro di ſollicitudi ne e caua una car.	Va a carte 26 al quadro di fatica e caua una carta

26 QVADRO DI MARTE
Va a Carte 120. a Epimenide phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarſi philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
QVADRO DI MARTE
QVADRO DI MARTE
QVADRO DI MARTE
CROCE
Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarſi philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI ARROGANTIA
Va a Carte 110. a Solone philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 110. a Biante philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI ARROGANTIA
QVADRO DI ARROGANTIA
QVADRO DI ARROGANTIA
Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge al Nuoue la prima car. de põ to che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge a l'Otto La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 118. a Periandro philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 122. a Anacarſi philoſo. e aggiunge al Re La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge al Diece La prima car. de põ to che cauerai.
QVADRO DE LIBERALITA
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 110. e Solone philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 118. a Periandro phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 118. a Periandro phi. e aggiunge AL DVE La prima Figuro che cauerai
Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
QVADRO DE LIBERALITA
QVADRO DE LIBERALITA
QVADRO DE LIBERALITA
Va a Carte 114. a Pitaco philoſopho e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DI FATICA
Va a Carte 114. a Pitaco philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 108. a Thalete philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 112. a Chilone philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 120. a Epimenide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 124. a Phericide philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 116. a Biante philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 126. a Socrate philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI FATICA
QVADRO DI FATICA
QVADRO DI FATICA

RICCHEZZA

Va a carte 18 al quadro del gaudio e caua una carta				Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta	Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta
Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta				Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta	Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta
Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta		RICCHEZZA		Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta
Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro del gaudio e caua una carta	Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro del gaudio e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro del gaudio e caua una carta	Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta	Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta	Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro del gaudio e caua una carta
Va a carte 18 al quadro del gaudio e caua una carta	Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta	Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta	Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta	Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta
Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta	Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta	Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta
Va a carte 22 al q̃dro di necessità e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro del gaudio e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta
Va a carte 24 al q̃dro di fortezza e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro del gaudio e caua una carta	Va a carte 20 al q̃dro di amicitia e caua una carta	Va a carte 18 al q̃dro del gaudio e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta

28 QVADRO DI ESPERIENTIE
Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL Re La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI ESPERIENTIE
CROCE
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI CLOTO
Va a Carte 128. a Aristippo phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI CLOTO
Va a Carte 134. a Menedemo phil. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclitophiloso. e aggiunge al Cauallo La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philoso. e aggiunge al Diece la prima car. de ponto che cauerai.
QVADRO DEL PRENCIPE
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 132. a Stilpon philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DEL PRENCIPE
Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
CROCE
QVADRO DEL GIVDICIO
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL FANTE. La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DEL GIVDICIO

VERITA

VERITA

Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta
Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta				Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta	Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta
Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta				Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta
Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta	Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta
Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta	Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta	Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta	Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta
Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta	Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta	Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta	Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta
Va a carte 32 al quadro di Bonta e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta	Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta
Va a carte 34 al q̃dro di Giuſtitia e caua una carta	Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 30 al q̃dro de le opere e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 36 al q̃dro di stabilita e caua una carta

30 QVADRO DE LE OPERE
CROCE
QVADRO DE LACHESI
Va a Carte 128. a Aristippo phili. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone Phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DE LE OPERE
Va a Carte 130. a Theodoro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'OTTO la prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 138 a Speusippo phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo Phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DE LACHESI
Va a Carte 130. a Theodoro philo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 128. a Aristippo philoso. e aggiunge al Diece la prima car. de ponto che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 138. a Speusippo philoso. e aggiunge a l'Otto La prima car. de pō to che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philoso. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.
QVADRO DEL SCANDOLO
QVADRO DE L'INGEGNO
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo phil. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.
QVADRO DEL SCANDOLO
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
CROCE
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DE L'INGEGNO

Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua una carta.				Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta
Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta.				Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.
Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua vna carta.	Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.
Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua vna car.	Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua vna carta.
Va a carte 28 al q̃dro di eſperientie e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta
Va a carte 32 al quadro del ſeruire e caua una carta.	Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua vna carta.	Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.
Va a carte 34 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di eſperiẽtie e caua vna carta.	Va a carte 36 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.

INFINGADRO

QVADRO DI BONTA

Va a Carte 128. a Ariſtippo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 140. a Criſippo philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 138. a Speuſippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 146. a Arceſilao philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 128. a Ariſtippo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI BONTA

CROCE

Va a Carte 128. a Ariſtippo philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai

Va a Carte 142. a Eraclito philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 136. a Platone philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI ATROPOS

Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che caueri	Va a carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Criſippo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 128. a Ariſtippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 138. a Speuſippo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speuſippo philo. e aggiunge AI DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arceſilao phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI ATROPOS

Va a Carte 130. a Theodoro philo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 138. a Speuſippo philo. e aggiunge al Diece la prima carta de pō to che cauerai.

Va a Carte 140. a Criſippo philo. e aggiũge al Cauallo La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 146. a Arceſilao philo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

QVADRO DEL SERVIRE

Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 132. a Stilpon philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speuſippo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 128. a Ariſtippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 140. a Criſippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arceſilao philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL SERVIRE

Va a Carte 136. a Platone philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 134. a Menedemo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI COGNITIONE

Va a Carte 128. a Ariſtippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 140. a Criſippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 140. a Criſippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arceſilao philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI COGNITIONE

FRAVDE

Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro del ſcandolo e caua una carta
Va a carte 30 al q̃dro del ſcãdolo e caua una carta				Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta		FRAVDE		Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta
Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta	Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro del ſcãdolo e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta	Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta
Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro del ſcandolo e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro del ſcandolo e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta
Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro del ſcandolo e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro del ſcando lo e caua una carta
Va a carte 30 al q̃dro del ſcãdolo e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta	Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta	Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta	Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta	Va a carte 34 al q̃dro de la buſia e caua una carta
Va a carte 34 al q̃dro de la Buſia e caua una carta	Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta	Va a carte 30 al q̃dro del ſcãdolo e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro del prencipe e caua una carta	Va a carte 36 al quadro del Vero e caua una carta

34 QVADRO DI GIVSTITIA

Va a Carte 128. a Aristippo phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 142. a Senocrate phil. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 128. a Aristippo phil. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI GIVSTITIA

CROCE

Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI GENIO

Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 128. a Aristippo phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 138. ta Speusippo phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI GENIO

Va a Carte 140. a Crisippo philoso. e aggiunge al'Otto La prima car. depõ to che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo philo. e aggiunge al'Asso La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 132. aStilpon philoso. e aggiunge alNuoue La prima Figura che cauerai	Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge al Nuoue la prima car. de pon to che cauerai.

QVADRO DE L'INGRATO

Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'INGRATO

Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

CROCE

QVADRO DI BVSIA

Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 142. a Eraclito phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI BVSIA

FORTVNA

Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.		Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.	Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.
Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.		Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.
Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.	FORTVNA	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.

Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.	Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta
Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.	Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.	Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.	Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.
Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.	Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.	Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.	Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.
Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.	Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.
Va a carte 32 al q̃dro di cognitione e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta	Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.	Va a carte 30 al quadro d'ingegno e caua una carta.	Va a carte 28 al q̃dro di Giudicio e caua una carta.	Va a carte 36 al quadro del volere e caua una carta

36 QVADRO DI STABILITA
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 130. a Theodoro philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI STABILITA
QVADRO DI STABILITA
QVADRO DI STABILITA
CROCE
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL NVOVE la prima car. de ponto che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo philo. e aggiunge AL DIECE La prima car. de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DEL VOLERE
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 132. a Stilpon philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL VOLERE
QVADRO DEL VOLERE
QVADRO DEL VOLERE
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge al Due La prima Figura che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philoso. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai
QVADRO DI DISPERATIONE
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI DISPERATIONE
QVADRO DI DISPERATIONE
QVADRO DI DISPERATIONE
QVADRO DEL VERO
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DEL VERO
QVADRO DEL VERO
QVADRO DEL VERO

SAPERE

Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua una carta.				Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta	Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.
Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua vna carta.				Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta
Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta.		SAPERE		Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.
Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.	Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.	Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.	Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta	Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.	Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.
Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.	Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta	Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta	Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.
Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta	Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.	Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta
Va a carte 32 al quadro di Atropos e caua una carta.	Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.
Va a carte 34 al quadro di Genio e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.	Va a carte 30 al quadro di Lachesi e caua una carta.	Va a carte 28 al quadro di Cloto e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.

38

QVADRO DI DISCIPLINA

Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI DISCIPLINA
QVADRO DI DISCIPLINA
QVADRO DI DISCIPLINA

CROCE

Va a Carte 132.
a Stilpon philosopho
e aggiunge
A L'OTTO
La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 136.
a Platone philoso.
e aggiunge
A L'ASSO
La prima Figura che cauerai.

QVADRO D'INGIVRIA

Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai

QVADRO D'INGIVRIA
QVADRO D'INGIVRIA
QVADRO D'INGIVRIA

Va a Carte 142.
a Eraclito philoso.
e aggiunge al Due
La prima Figura
che cauerai.

Va a Carte 142.
a Eraclito philoso. e
aggiunge al Nuoue
La prima Figura
che cauerai.

Va a Carte 128.
a Aristippo philoso.
e aggiunge
A L'OTTO
La prima Figura
che cauerai.

Va a Carte 140.
a Crisippo philo. e
aggiunge al Diece
La prima car. de pō
to che cauerai

Va a Carte 130.
a Theodoro philo. e
aggiunge al Fante
La prima Figura
che cauerai.

QVADRO DI CONSTELLATIONE

Va a Carte 132. a Stilpon philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI CONSTELLATIONE
QVADRO DI CONSTELLATIONE
QVADRO DI CONSTELLATIONE

Va a Carte 138.
a Speusippo philo.
e aggiunge al
CAVALLO
La prima Figura
che cauerai.

Va a Carte 146.
a Arcesilao philo.
e aggiunge
AL NVOVE
La prima carta de
ponto che cauerai.

CROCE

QVADRO DI PIACEVOLEZZA

Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge. AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI PIACEVOLEZZA
QVADRO DI PIACEVOLEZZA
QVADRO DI PIACEVOLEZZA

DOLORE

Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta	Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta
Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta				Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta
Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta		DOLORE		Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta
Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta
Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta	Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta	Va a carte 42 al q̃drc del suspetto e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta	Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta
Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta
Va a carte 42 al q̃dro del suspetto e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta
Va a carte 44 al q̃dro di Gelosia e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 40 al q̃dro del sdegno e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta	Va a carte 46 al q̃dro del Pianto e caua una carta

40 QVADRO DI PENITENTIA

QVADRO DI PENITENTIA		
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI PENITENTIA

CROCE

Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 136. a Platone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima car. de pō to che cauerai

QVADRO DI HOMICIDIO		
Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL NVOVE la prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 132 a Stilpon philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge al AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI HOMICIDIO

Va a Carte 132. a Stilpon philosopho e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge a l'Otto la prima car. de ponto che cauerai.

Va a Carte 140. a Crisippo philoso. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 130. a Theodoro philo. e aggiunge al Nuoue La prima car. de pō to che cauerai.

QVADRO DEL SDEGNO		
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 140. a Crisippo Phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 136. a Platone Phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge al A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DEL SDEGNO

Va a Carte 138. a Speusippo phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI AMORE		
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 128. a Aristippo phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI AMORE

DESTINO

Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	DESTINO			Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta				Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta
Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta				Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta
Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta
Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta
Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta
Va a carte 42 al q̃dro de i costumi e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta
Va a carte 44 al q̃dro del Gouerno e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di cõstellatiõe e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro de l'honestà e caua una carta

42 QVADRO DI OSTINATIONE
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 128. a Aristippo phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI OSTINATIONE
QVADRO DI OSTINATIONE
CROCE
Va a Carte 134. a Menedemo phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI OSTINATIONE
QVADRO DEL TRADIMENTO
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo phil. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL TRADIMENTO
QVADRO DEL TRADIMENTO
QVADRO DEL TRADIMENTO
Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge al'Asso La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 136. a Platone phil. e aggiunge al Nuoue La prima car. de põto che cauerai
Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de ponto che cauerai.
Va a Carte 134. a Menedemo phil. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 140. a Crisippo philoso. e aggiunge al Sette La prima Figura che cauerai.
QVADRO DEL SVSPETTO
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL SVSPETTO
QVADRO DEL SVSPETTO
QVADRO DEL SVSPETTO
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DE I COSTVMI
Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 128. a Aristippo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DE I COSTVMI
QVADRO DE I COSTVMI
QVADRO DE I COSTVMI

VIRTV

VIRTV

Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta
Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta				Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta				Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.
Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.	Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.	Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.	Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta
Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.	Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.
Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.	Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta
Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.	Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.	Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.	Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.
Va a carte 44 al q̃dro di magnanimita e caua una car.	Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.	Va a carte 40 al quadro di Amore e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro di piaceuolezza e caua una car.	Va a carte 46 al q̃dro de liberalità e caua una carta

44

QVADRO DI MAGNANIMITA

Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI MAGNANIMITA

CROCE

Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 136. a Platone phil. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI CRVDELTA

Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 138. a Speusippo phil. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI CRVDELTA

Va a Carte 138. a Speusippo philo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 132. a Stilpon philoso. aggiunge al Nuoue La prima car. depõ to che cauerai

Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai

Va a Carte 134. a Menedemo phil. e aggiunge a l'Otto la prima car. de ponto che cauerai.

QVADRO DI GELOSIA

Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI GELOSIA

Va a Carte 142. a Eraclito philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DEL GOVERNO

Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 144. a Senocrate phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DEL GOVERNO

Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua una car.				Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.	Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.
Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.
Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.		PVNITIONE		Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua vna car.	Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.	Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua vna car.	Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta
Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli-na e caua vna car.	Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.	Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.	Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.	Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua vna car.
Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua vna car.	Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.	Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.	Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.
Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una car.	Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.
Va a carte 42 al q̃dro di oſtinatio-ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua vna car.	Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta	Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua vna car.	Va a carte 40 al q̃dro de la peniten tia e caua una ca-	Va a carte 38 al q̃dro de la diſcipli na e caua vna car.	Va a carte 46 al q̃dro del faſtidio e caua una carta

46 QVADRO DE LIBERALITA

Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 136. a Platone phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito phil. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DE LIBERALITA
QVADRO DE LIBERALITA
QVADRO DE LIBERALITA

QVADRO DEL FASTIDIO

Va a Carte 136. a Platone phil. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge A L'OTTO la prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 140. a Crisippo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL FASTIDIO
QVADRO DEL FASTIDIO
QVADRO DEL FASTIDIO

CROCE

Va a Carte 134. a Menedemo phil. e aggiunge AL NVOVE La prima car. de põ to che cauerai

Va a Carte 130. a Theodoro philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 136. a Platone philoso. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de pon to che cauerai.

Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL NVOVE La prima car. de põ to che cauerai.

CROCE

Va a Carte 146. a Arcesilao philoso. e aggiunge al Due La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 144. a Senocrate philo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 142. a Eraclito philoso. e aggiunge al Diece la prima carta de põ to che cauerai.	Va a Carte 146. a Arcesilao philo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.

QVADRO DEL PIANTO

Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 138. a Speusippo phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 130. a Theodoro phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 142. a Eratlito philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DEL PIANTO
QVADRO DEL PIANTO
QVADRO DEL PIANTO

QVADRO DE L'HONESTA

Va a Carte 136. a Platone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 132. a Stilpon philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 144. a Senocrate phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 140. a Crisippo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 134. a Menedemo phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 142. a Eraclito philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 130. a Theodoro phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 146. a Arcesilao phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE L'HONESTA
QVADRO DE L'HONESTA
QVADRO DE L'HONESTA

ESILIO

ESILIO

Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua una carta.				Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.	Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.
Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.				Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta	Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.
Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta
Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta	Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.	Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta	Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.	Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.	Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.	Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta
Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta.	Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.	Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.	Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta	Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.	Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.
Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.	Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.	Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta	Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.
Va a carte 42 al q̄dro del tradimē to e caua una car.	Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta
Va a carte 44 al q̄dro di crudelta e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta	Va a carte 40 al q̄dro de l'homici dio e caua una ca.	Va a carte 38 al q̄dro de l'ingiuria e caua vna carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta

48 QVADRO DE LA MENSA
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 152. a Eraclide phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DE LA MENSA
QVADRO DE LA MENSA
QVADRO DE LA MENSA
CROCE
Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima car. de põ to che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI COMMODITA
Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a carte 156. a Crate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL NVOVE la prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
QVADRO DI COMMODITA
QVADRO DI COMMODITA
QVADRO DI COMMODITA
Va a Carte 152. a Eraclide philoso. e aggiunge al Diece la prima car. de pon to che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 162. a Pitagora philoso. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.
QVADRO DE LVCINIA
Va a Carte 162. a Pitagora phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 156. a Crate Philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone Phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 162. a Pitagora phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
QVADRO DE LVCINIA
QVADRO DE LVCINIA
QVADRO DE LVCINIA
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de põ to che cauerai.
CROCE
QVADRO DI GENTILEZZA
Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI GENTILEZZA
QVADRO DI GENTILEZZA
QVADRO DI GENTILEZZA

POVERTA

POVERTA

Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta				Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.	Va a carte 50 al q̃dro di diſcretione e caua una carta.
Va a carte 50 a q̃dro di diſcretione e caua una carta.				Va a carte 54 al q̃dro diſupportatio ne e caua una car.	Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.
Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.				Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro diſupportatio ne e caua una car.
Va a carte 54 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 50 al q̃dro di diſcretione e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta
Va a carte 56 al quadro del stimulo e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 50 al q̃dro di diſcretione e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.	Va a carte 50 a q̃dro di diſcretione e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 50 al q̃dro di diſcretione e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.	Va a carte 50 al q̃dro di diſcretione e caua una carta.
Va a carte 50 al q̃dro di diſcretione e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta	Va a carte 54 a q̃dro diſupportatio ne e caua una car.	Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.
Va a carte 52 al q̃dro di villania e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro diſupportatio ne e caua una car.
Va a carte 54 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 50 al q̃dro di diſcretione e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 56 al q̃dro del stimulo e caua una carta

50 QVADRO DI FANTASIA
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
QVADRO DI FANTASIA
QVADRO DI FANTASIA
CROCE
Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philoso. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de ponto che cauerai.
QVADRO DE FANTASIA
QVADRO DI DISAGIO
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI DISAGIO
QVADRO DI DISAGIO
QVADRO DI DISAGIO
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge al Diece la prima car. de ponto che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge al Nuoue La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge al Diece La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 154. a Antistene philo. e aggiunge al Sette La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI DISCRETIONE
Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
QVADRO DI DISCRETIONE
QVADRO DI DISCRETIONE
Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI DISCRETIONE
CROCE
QVADRO DI AMORE
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI AMORE
QVADRO DI AMORE
QVADRO DI AMORE

NATVRA

NATVRA

Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta				Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.
Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta				Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.
Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta.	Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta
Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta	Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.
Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.
Va a carte 52 al q̃dro di Volonta e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta	Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.
Va a carte 54 al q̃dro del Contento e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta.	Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 48 al quadro de Lucinia e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Parto e caua una carta

52 QVADRO DEL SONNO

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DEL SONNO

CROCE

Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL DIECE la prima car. de ponto che cauerai.

QVADRO DI STAGIONE

Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 154. a Antistene philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge al A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI STAGIONE

Va a Carte 154. a Antistene philo. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philosopho e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philoso. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiũge al Cauallo La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI VILLANIA

Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI VILLANIA

Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

Va a Carte 166. a Eudoxo e philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI VOLONTA

Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI VOLONTA

NOBILTA

Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua una carta.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.
Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.				Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta		NOBILTA		Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e caua una car.	Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta.
Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta	Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e caua una car.	Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 50 a. quadro di Amore e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta	Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e caua una car.
Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e cauavna car.	Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.
Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.
Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta.	Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e caua una car.	Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta.	Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e caua una car.	Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e caua una car.	Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta.
Va a carte 54 al quadro de l'ardore e caua una carta	Va a carte 56 al q̃dro di perſeuerantia e caua una car.	Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 50 al quadro di Amore e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 56 a q̃dro di perſeuerantia e caua una car.

54 QVADRO DEL BISOGNO

Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL BISOGNO

CROCE

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 148. a Ariſtotele philo. e aggiunge AL DIECE La prima car. de põ to che cauerai.

Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 166. a Eudoxo philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de põ to che cauerai.

CROCE

QVADRO DE L'ARDORE

Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 158. a Zenone philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 154. a Antiſtene phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'ARDORE

Va a Carte 150. a Demetrio philoſo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 160. a Cleante philoſo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 158. a Zenone philoſo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiunge al Nuoue la prima carta de põ to che cauerai.

QVADRO DI SVPPORTATIONE

Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Ariſtotele phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 148. a Ariſtotele philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI SVPPORTATIONE

QVADRO DEL CONTENTO

Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide phil. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL CONTENTO

IGNORANTIA

 Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua una carta.				Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta	Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.
 Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta
Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta.	IGNORANTIA			Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	 Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta	Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.	Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.	Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta
 Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta	Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.	Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.	Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta	Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.
 Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.	Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.	Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta	Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.
Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.	Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta
Va a carte 52 al quadro del Sonno e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta	Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.	Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta	Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.	Va a carte 50 al q̃dro di Fantasia e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro de la Mensa e caua vna carta.	Va a carte 56 al quadro del Riposo e caua una carta

QVADRO DI RIPOSO

Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta d[illegible] ponto che cauera[illegible]	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI RIPOSO

CROCE

Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai

Va a Carte 154. a Antistene philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 166. a Eudoxo philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI PERSEVERANTIA

Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide phil. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI PERSEVERANTIA

Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 158. a Zenone philoso. e aggiunge al Diece La prima car. de pō to che cauerai.

Va a Carte 160. a Cleante philoso. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge al Nuoue la prima carta de pō to che cauerai.

QVADRO DEL STIMVLO

Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO Lla prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DEL STIMVLO

QVADRO DEL PARTO

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 152. a Eraclide phil. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL PARTO

L'OTIO

L'OTIO

Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta				Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.	Va a carte 50 al quadro di Diſagio e caua una carta.
Va a carte 50 al quadro di Diſagio e caua una carta.				Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.
Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.
Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodiia e caua una carta.	Va a carte 50 al quadro del Diſagio e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta.	Va a carte 50 al quadro di diſagio e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.	Va a carte 50 al quadro di Diſagio e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta.
Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta.	Va a carte 50 al quadro di Diſagio e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.	Va a carte 50 al quadro di Diſagio e caua una carta.
Va a carte 50 al quadro di Diſagio e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.	Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.
Va a carte 52 al q̃dro di Stagione e caua una carta.	Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.
Va a carte 54 al q̃dro del Biſogno e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta.	Va a carte 50 al quadro di Diſagio e caua una carta.	Va a carte 48 al q̃dro di Cõmodita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta

58 QVADRO DE L'ANIMO
Va a Carte 152. a Eraclide phil. è aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DE L'ANIMO
CROCE
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philosopho e aggiunge AL DIECE la prima car. de ponto che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI CASTIGO
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI CASTIGO
Va a Carte 154. a Antistene philo. e aggiunge a l'Otto La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philoso. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiũge al Cauallo La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI BONTA
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va. Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI BONTA
Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
CROCE
QVADRO DI TARDITA
Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 154. a Antistane phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
QVADRO DI TARDITA

DESIDERIO

Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta				Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.
Va a carte 60 al q̃dro de la brama e caua una carta.				Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.	Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.
Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.		DESIDERIO		Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta	Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.
Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.	Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta
Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.	Va a carte 64 al q̃dro di opportuni e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.
Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.	Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.	Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta	Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.	Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.
Va a carte 62 al quadro de l'effetto e caua una carta.	Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.	Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta	Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.
Va a carte 64 al q̃dro di opportuni ta e caua una car.	Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro de la Brama e caua una carta.	Va al'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 66 al q̃dro di negligẽtia e caua una carta

QVADRO DE LA MILITIA

Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 152. a Eraclide phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE LA MILITIA

QVADRO DE LA MILITIA

CROCE

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai

Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DIECE la prima car. de ponto che cauerai.

QVADRO DE LA MILITIA

QVADRO DI SVGGETTIONE

QVADRO DI SVGGETTIONE

Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante. philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI SVGGETTIONE

QVADRO DI SVGGETTIONE

Va a Carte 158. a Zenone philo. aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge a l'Otto La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Aristotele philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 154. a Antistene philo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

QVADRO DE LA BRAMA

Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DE LA BRAMA

QVADRO DE LA BRAMA

Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DE LA BRAMA

CROCE

QVADRO DI PRESTEZZA

QVADRO DI PRESTEZZA

Va a Carte 154. a Antistene phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 148. a Aristotele phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 156. a Crate philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI PRESTEZZA

QVADRO DI PRESTEZZA

HONORE

Va a carte 58 al quadro di bontà e caua una carta.				Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta
Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta				Va a carte 66 al quadro di maniera e caua una carta.	Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.
Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di maniera e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di Bontà e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di Bontà e caua vna carta.	Va a carte 66 al quadro di maniera e caua una carta.
Va a carte 66 al quadro di maniera e caua vna carta.	Va a carte 58 al quadro di bontà e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di bontà e caua vna carta.
Va a carte 58 al quadro di bontà e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta	Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta	Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di maniera e caua una carta.	Va a carte 64 a q̈dro di Pudicitia e caua una carta.	Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta
Va a carte 62 al quadro de la fama e caua una carta.	Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di maniera e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di Bontà e caua vna carta.	Va a carte 66 al quadro di maniera e caua una carta.	Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.
Va a carte 64 al q̈dro di Pudicitia e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di maniera e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di Bontà e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 58 a quadro di Bontà e caua vna carta.	Va a carte 66 a quadro di manier e caua una carta

62 QVADRO DI DIFFERENTIA

Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta di ponto che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Ariſtotele philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI DIFFERENTIA

CROCE

Va a Carte 160. a Cleante philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima car. de põto che cauerai

Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI BIZZARIA

Va a Carte 148. a Ariſtotele philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 154. a Antiſtene phil. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI BIZZARIA

Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 154. a Antiſtene philo. aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 148. a Ariſtotele philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philoſo. aggiunge a l'Aſſo La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 150. a Demetrio philoſo. aggiunge a l'Otto la prima carta de põto che cauerai.

QVADRO DE L'EFFETTO

Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Ariſtotele phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'EFFETTO

Va a Carte 158. a Zenone philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DE LA FAMA

Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 148. a Ariſtotele phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE LA FAMA

MANINCONIA

Va a carte 58 al quadro di tardità e caua una carta.		Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.
Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.		Va a carte 64 al q̈dro di tribulatione e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta		Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.	Va a carte 64 al q̈dro di tribulatione e caua una car.

MANINCONIA

Va a carte 64 al q̈dro di tribulatione e caua una car.	Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.	Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.	Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.
Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua vna carta.	Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.	Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.
Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.	Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 64 al q̈dro di tribulatione e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.
Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 64 al quadro tribulatione e caua una car.	Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.	Va a carte 64 a q̈dro di tribulatione e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 64 al q̈dro di tribulatione e caua una car.	Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.	Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.	Va a carte 64 al q̈dro di tribulatione e caua una car.
Va a carte 64 al q̈dro di tribulatione e caua una car.	Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.	Va a carte 60 al q̈dro di preſtezza e caua una carta.	Va a carte 58 al quadro di tardità e caua vna carta.	Va a carte 66 al q̈dro di allegrezza e caua una carta.

64 QVADRO DEL RAMARICO

Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 148. a Ariſtotele philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL RAMARICO

QVADRO DI TRIBVLATIONE

Va a Carte 162. a Pitagora phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge al AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 154. a Autiſtene phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 154. a Antiſtene phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI TRIBVLATIONE

CROCE

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima car. de põto che cauerai

Va a Carte 150. a Demetrio philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 152. a Eraclide philoſo. e aggiunge al Due La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora philo. aggiunge a l'Otto la prima carta de põ to che cauerai.	Va a Carte 156. a Crate philoſo. aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 152. a Eraclide philo. aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 160. a Cleante philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 166. a Eudoxo philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI OPPORTVNITA

Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 150. a Demetrio phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI OPPORTVNITA

QVADRO DI PVDICITIA

Va a Carte 148. a Ariſtotele phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio phil. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI PVDICITIA

VITTORIA

Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.				Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.	Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.
Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.				Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.
Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.	VITTORIA			Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta	Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta.	Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.	Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.	Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta
Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta	Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.	Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.	Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.	Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.	Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.
Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.	Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.	Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.	Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.	Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.
Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.	Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.	Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta	Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.
Va a carte 62 al q̄dro di differētia e caua una carta.	Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta	Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta	Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta.	Va a carte 58 al q̄dro de l'animo e caua una carta.	Va a carte 60 al quadro di militia e caua una carta.	Va a carte 58 al q̄dro di e l'animo e caua una carta.	Va a carte 66 al quadro di ragione e caua una carta

66

QVADRO DI RAGIONE

Va a Carte 158. a Zenone philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI RAGIONE

QVADRO DI ALLEGREZZA

Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI ALLEGREZZA

CROCE

Va a Carte 148. a Ariſtotele philo. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de pō to che cauerai

Va a Carte 166. a Eudoxo philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 158. a Zenone philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai

Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 166. a Eudoxo philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

CROCE

Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai	Va a Carte 154. a Antiſtene philo. e aggiũge a Cauallo La prima Figura che cauerai	Va a Carte 160. a Cleante philoſo. e aggiunge al Nuoue La prima car. de pō to che cauerai.	Va a Carte 152. a Eraclide philoſo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai

QVADRO DI NEGLIGENTIA

Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va Carte 152. a Eraclide philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 150. a Demetrio philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 158. a Zenone philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 154. a Antiſtene phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI NEGLIGENTIA

QVADRO DI MANIERA

Va a Carte 152. a Eraclite philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 148. a Ariſtotele phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 156. a Crate philoſo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 164. a Empedocle phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 162. a Pitagora philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 160. a Cleante philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 166. a Eudoxo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 152. a Eraclide phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI MANIERA

PENITENTIA

Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.				Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.
Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.				Va a carte 64 al quadro di ramarico e caua una carta.	Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.
Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.		PENITENTIA		Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 64 al quadro di ramarico e caua una carta.
Va a carte 64 al q̃dro di ramarico e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.	Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.	Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.	Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.
Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.	Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.	Va a carte 64 al q̃dro di ramarico e caua una carta.	Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.
Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.	Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.	Va a carte 64 al q̃dro di ramarico e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 64 al quadro di ramarico e caua una carta.	Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.
Va a carte 62 al q̃dro di bizzaria e caua una carta.	Va a carte 64 al q̃dro di ramarico e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 64 al quadro diramarico e caua una carta.
Va a carte 64 al q̃dro di ramarico e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.	Va a carte 60 al q̃dro di suggettione e caua una carta.	Va a carte 58 al q̃dro del Castigo e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta

QVADRO DI CONCORRENTIA

Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

CROCE

Va a Carte 182. a Anaximẽdro phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI MAREVIGLIA

Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI CONCORRENTIA			QVADRO DI MAREVIGLIA	
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge al Diece la prima car. de põ to che cauerai.	Va a Carte 180. a Mison philoso . e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai	Va a Carte 178. a Epicuro philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge al Diece La prima Figura checauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philoso. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai

QVADRO DI PERFIDIA

Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai

Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura checauerai.

Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

CROCE

QVADRO DEL NASO

Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai

STERILITA

Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta	Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.
Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua vna car.				Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta
Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta.		STERILITA		Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.	Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.
Va a carte 74 al q̃dro divecchiezza e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.
Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.	Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta	Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.	Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta	Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta	Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.
Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.	Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta	Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.	Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta
Va a carte 72 al q̃dro di cõpleſsione e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.	Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.
Va a carte 74 al q̃dro di uecchiezza e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua vna car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de ĩdiſpoſitio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 76 al q̃dro di diſpoſitio ne e caua una car.

70 QVADRO DI DISGRATIA

Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI DISGRATIA

CROCE

Va a Carte 186. a Xenophonte phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DE GLI OCCHI

Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a carte 172. a Anasarco phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DE GLI OCCHI

Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiūge al Cauallo La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge al Diece La prima car. de pō to che cauerai

Va a Carte 178. a Epicuro philoso. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI MALIGNITA

Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI MALIGNITA

Va a Carte 182. a Anaximādro phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 186. a Xenophonte phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DE INDISPOSITIONE

Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 172. a Anasarco phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE INDISPOSITIONE

DISPERATIONE

Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua una carta.				Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.				Va a carte 74 al q̈dro di beniuolen tia e caua una ca.	Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta
Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta.		DISPERATIONE		Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.	Va a carte 74 al q̈dro di beniuolen tia e caua una ca.
Va a carte 74 al q̈dro di beniuolen tia e caua una ca.	Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.	Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.	Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.
Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.	Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.
Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta	Va a carte 74 al q̈dro di beniuolen tia e caua una car.	Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta	Va a carte 74 al q̈dro di beniuolen tia e caua una car.	Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.	Va a carte 74 al q̈dro di beniuolen tia e caua una car.	Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta
Va a carte 72 al q̈dro de l'affittione e caua una carta.	Va a carte 74 al q̈dro di beniuolẽtia e caua una carta.	Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.	Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.	Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.	Va a carte 74 al q̈dro di beniuolen tia e caua una ca.
Va a carte 74 al q̈dro di beniuolẽt a e caua una carta.	Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.	Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 68 al q̈dro di cõcorrẽtia e caua vna carta.	Va a carte 76 al q̈dro di diſpregio e caua una carta.

72 QVADRO DE L'AFFITTIONE
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DE L'AFFITTIONE
CROCE
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
QVADRO DE LA FRONTE
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DE LA FRONTE
Va a Carte 182. a Anaximãdro phi. e aggiunge al Due La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philoſo. e aggiunge al Diece La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge a l'Aſſo La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge al Nuoue La prima car. de põto che cauerai
QVADRO DE LA STICCIA
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DE LA STICCIA
Va a Carte 182. a Anaximãdro phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophonte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DI COMPLESSIONE
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 172. a Anaſarco phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI COMPLESSSIONE

Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.
Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.				Va a carte 74 al quadro de la Pace e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.		INSIDIA		Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta	Va a carte 74 al quadro de la Pace e caua una carta.
Va a carte 74 al q̃dro de la Pace e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta.	Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.	Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta
Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta	Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.	Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.
Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro de la Pace e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.
Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro de la Pace e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta	Va a carte 74 al quadro de la Pace e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro de la Pace e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta	Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta	Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta	Va a carte 74 al quadro de la Pace e caua una carta.
Va a carte 74 al q̃dro de la Pace e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta.	Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di diſgratia e caua una carta.	Va a carte 68 al q̃dro di mareuiglia e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de la Riſſa e caua una carta

74 QVADRO DI BENIVOLENTIA
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophõte ph. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI BENIVOLENTIA
CROCE
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge AL DIECE a prima carta de põto che c auerai.
QVADRO DE LA PACE
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DE LA PACE
Va a Carte 180. a Mison philoso . e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso . e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philoso. e aggiunge a l'Asso La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge a l'Otto la prima car. de põto che cauerai.
QVADRO DI CARNAGIONE
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiungé A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI CARNAGIONE
Va a Carte 182. a Anaximãdro phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophonte phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
CROCE
QVADRO DI VECCHIEZZA
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI VECCHIEZZA

PERTINACE

Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta.				Va a carte 72 al quadro de la ſticcia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.
Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 72 al quadro de la ſticcia e caua una carta.
Va a carte 72 al q̃dro de la sticcia e caua una carta.		PERTINACE		Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta
Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta	Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la sticcia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta.
Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la sticcia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 72 al quadro de la ſticcia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.
Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la sticcia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 72 al quadro de la ſticcia e caua una carta.
Va a carte 72 al q̃dro de la sticcia e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta	Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta	Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro di perfidia e caua una carta.	Va a carte 70 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 68 a quadro di perfidia e caua una carta	Va a carte 76 al q̃dro de l'orgoglio e caua una carta

76 QVADRO DI DISPREGIO

Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophōte ph. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI DISPREGIO

CROCE

Va a Carte 184.
a Anaxagora phi.
e aggiunge
AL DVE
La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 170.
a Protagora philo.
e aggiunge
A L'OTTO
La prima car. de pō to che cauerai.

QVADRO DE LA RISSA

Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 186. a Xenophōte phi.. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DE LA RISSA

Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiūge al Nuoue la prima car. de pō to che cauerai.	Va a Carte 176. a Epicuro philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiūge al Cauallo La prima Figura che cauerai	Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'ORGOGLIO

Va a Carte 172. a Anaſarco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va Carte 1.76 a Pirone philoſo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE L'ORGOGLIO

Va a Carte 184.
a Anaxagora phi.
e aggiunge
AL RE
La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 186.
a Xenophonte phi.
e aggiunge
AL DIECE
La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI DISPOSITIONE

Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. A L'OTTO e aggiunge La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI DISPOSITIONE

MENZOGNA

Va a carte 68 al quadro del Naso e caua una carta.	MENZOGNA			Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta	Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua una carta.
Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua vna carta.				Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta
Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.
Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta	Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.
Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua vna carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta	Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta	Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua una carta.
Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta	Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.	Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta
Va a carte 72 al q̃dro de la Fronte e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.
Va a carte 74 al q̃dro di carnagione e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.	Va a carte 70 al q̃dro de gli occhi e caua una carta.	Va a carte 68 al quadro del Naso e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.

78
QVADRO DEL DVBBIO
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL DVBBIO
CROCE
Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL DIECE La prima car. de pō to che cauerai
Va a Carte 184. a Anaximādro phi. aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DI DOLCEZZA
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI DOLCEZZA
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge al Diece La prima car. de pō to che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI ESPERIENTIA
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI ESPERIENTIA
QVADRO DEL CREDERE
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DEL CREDERE

PECCATO

Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta	Va a carte 80 al quadro del Certo e caua una carta.
Va a carte 80 al quadro del Certo e caua vna carta.	Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta
Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.	Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.

PECCATO

Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una .c	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del Certo e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.
Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del Certo e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta	Va a carte 80 al quadro del Certo e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del Certo e caua vna carta.	Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta	Va a carte 80 al quadro del Certo e caua una carta.
Va a carte 80 al quadro del Certo e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.	Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta
Va a carte 82 al q̃dro de l'incerto e caua una carta.	Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.	Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.
Va a carte 84 al q̃dro del pericolo e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del Certo e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 86 al q̃dro del rincreſci- mẽto e caua una c.

80 QVADRO DI CONTENTO
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI CONTENTO
CROCE
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI PASSIONE
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 172. a Anaſarco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 174. a Eurilоco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI PASSIONE
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiũge al Nuoue La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge al Nuoue La prima car. de põ to che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philoſo. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DEL CERTO
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Eurilоco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anaſarco phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 182. a Anaximãdro ph. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL CERTO
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophonte phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DI MALIGNITA
Va a Carte 174. a Eurilоco philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 184. a A naxagora phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a A naſarco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge al CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophõte phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI MALIGNITA

MATRIMONIO

Va a carte 78 al q̃dro di eſperientia e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.
Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta	Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.

MATRIMONIO

Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro di neceſsita e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di eſperientia e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di eſperientia e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta
Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta	Va a carte 78 al q̃dro di eſperiētia e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di eſperientia e caua una carta.
Va a carte 78 al q̃dro di eſperiētia e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.	Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.	Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta	Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.
Va a carte 82 al q̃dro di pentimēto e caua una carta.	Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta	Va a carte 78 al q̃dro di eſperientia e caua una carta	Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta	Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.
Va a carte 84 al quadro del piacere e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di eſperientia e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di eſperientia e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro di neceſsita e caua una carta

82 QVADRO DEL MERITO
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DEL MERITO
QVADRO DEL MERITO
QVADRO DEL MERITO
CROCE
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DI DESIDERIO
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI DESIDERIO
QVADRO DI DESIDERIO
QVADRO DI DESIDERIO
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge a i Due La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiūge al Nuoue la prima car. de pō to che cauerai.
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiūge a l'Asso La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai
QVADRO DE L'INCERTO
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DVE La prima Figui che cauerai
Va Carte 180. a Mison phi'oso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
QVADRO DE L'INCERTO
QVADRO DE L'INCERTO
QVADRO DE L'INCERTO
QVADRO DI PENTIMENTO
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AI DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI PENTIMENTO
QVADRO DI PENTIMENTO
QVADRO DI PENTIMENTO

Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.
Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.				Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.		DISCORDIA		Va a carte 86 al q̃dro de la colera e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.
Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro de la colera e caua una carta.	Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.	Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro de la colera e caua una carta
Va a carte 86 al quadro de la colera e caua una carta	Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.	Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.
Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.	Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.
Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro de la colera e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro de la colera e caua una carta	Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro de la colera e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.
Va a carte 84 al q̃dro di cõtentione e caua una carta.	Va a carte 86 al quadro de la colera e caua una carta.	Va a carte 78 al quadro del credere e caua una carta.	Va a carte 80 al q̃dro di malignita e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro del credere e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro de la colera e caua una carta

84 QVADRO DI PENTIMENTO
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI PENTIMENTO
QVADRO DI PENTIMENTO
QVADRO DI PENTIMENTO
CROCE
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 174. a Euriloco philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura checauerai.
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura checauerai.
QVADRO DI CONTENTIONE
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI CONTENTIONE
QVADRO DI CONTENTIONE
QVADRO DI CONTENTIONE
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge al Diece la prima car. de pō to che cauerai.
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiūge al Nuoue La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anasarco philo. e aggiūge al Nuoue la prima car. de pō to che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philoso. e aggiunge a l'Otto La prima car. de pō to che cauerai
QVADRO DEL PERICOLO
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 180. a Mison philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DEL PERICOLO
QVADRO DEL PERICOLO
QVADRO DEL PERICOLO
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura he cauerai
Va a Carte 182. a Anaximādro phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
CROCE
QVADRO DEL PIACERE
Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cau erai
Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 174. a Eurilocoph ilo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 176. a Pirone philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DEL PIACERE
QVADRO DEL PIACERE
QVADRO DEL PIACERE

TIMORE

Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua una carta.				Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta	Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua una carta.
Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua vna carta.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta
Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta.		TIMORE		Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.	Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua una carta.	Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.	Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.
Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.	Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua una carta.	Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta	Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua una carta.	Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.
Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua vna carta.	Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta	Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua una carta.
Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua una carta.	Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta
Va a carte 82 al quadro del merito e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.	Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.	Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.	Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro del cõtento e caua una carta.	Va a carte 78 al quadro del dubbio e caua vna carta.	Va a carte 86 al q̃dro di ſatisfattio- ne e caua vna car.

QVADRO DI SATISFATTIONE

Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI SATISFATTIONE

CROCE

Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 168. a Democrito philo. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai

Va a Carte 172. a Anaſarco philo. aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 178. a Epicuro philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 186. a Xenophonte phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DE LA COLERA

Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 186. a Xenophōte ph. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 172. a Anaſarco phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 172. a Anaſarco philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.

QVADRO DE LA COLERA

Va a Carte 174. a Euriloco philoſo. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 182. a Anaximādro phi. e aggiunge al Nuoue La prima car. de pō to che cauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge al Due La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI RINCRESCIMENTO

Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 184. a Anaxagora phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 168. a Democrito phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 180. a Miſon philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI RINCRESCIMENTO

QVADRO DI NECESSITA

Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 170. a Protagora phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 172. a Anaſarco phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 178. a Epicuro philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 174. a Euriloco philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 186. a Xenophōte phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 176. a Pirone philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 182. a Anaximādro ph. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai

QVADRO DI NECESSITA

PACE

Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua una carta.				Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta	Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua una carta.
Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua vna carta.				Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta
Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta		PACE		Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta.
Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta	Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta.
Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua vna carta.	Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro di pentimeto e caua una carta.	Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta	Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua una carta.
Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua una carta	Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta	Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta
Va a carte 82 al q̃dro di deſiderio e caua una carta.	Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta.
Va a carte 84 al q̃dro di pentimẽto e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta.	Va a carte 80 al quadro di paſsione e caua una carta.	Va a carte 78 al q̃dro di dolcezza e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.

88

QVADRO DI VENTVRA

Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI VENTVRA

CROCE

Va a Carte 188. a Eschilo philosopho e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 190. a Simon philosopho e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 194. a Cebete philosopho aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 202. a Clitomaco philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.

CROCE

QVADRO DI PREDESTINATIONE

Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.	Va a carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI PREDESTINATIONE

Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 204. a Diogene philoso. e aggiunge a l'Otto La prima car. de pō to che cauerai		Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge al Nuoue La prima car. de pō to che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone philo. e aggiunge al Diece La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI GRATIA

Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomene phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI GRATIA

QVADRO DI RAGIONE

Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI RAGIONE

CASO

Va al'incōtro ne la Croce e caua una carta.	(woodcut)	Va a carte 92 al q̃dro de l'impatien tia e caua una car.	Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.
Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.		Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a carte 92 al q̃dro de l'impatien tia e caua una car.
Va a carte 92 al q̃dro de l'impatien tia e caua una car.	CASO	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.

Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.
Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una ca.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.	Va a carte 92 al q̃dro de l'impatien tia e caua una car.	Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.	Va a carte 92 al q̃dro de l'impatiē tia e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a carte 92 al q̃dro de l'impatien tia e caua una car.	Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.
Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una c.	Va a carte 92 al q̃dro de l'impatiē tia e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a carte 92 al q̃dro de l'impatien tia e caua una car.
Va a carte 92 al q̃dro de l'impatien tia e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.
Va a carte 94 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 90 al q̃dro de l'importu nita e caua una ca.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la tēperan tia e caua una car.

90 QVADRO DE L'IMPORTVNITA
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DE L'IMPORTVNITA
QVADRO DE L'IMPORTVNITA
QVADRO DE L'IMPORTVNITA
CROCE
Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura checauerai.
Va a Carte 192. a Polomone philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura checauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
CROCE
QVADRO DE L'ESPERIMENTO
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
QVADRO DE L'ESPERIMENTO
QVADRO DE L'ESPERIMENTO
QVADRO DE L'ESPERIMENTO
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiũge al Fante La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiũge al Nuoue la prima car. de põ to che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge a l'Otto la prima car. de põ to che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge al Diece La prima car. de põ to che cauerai
QVADRO DEL MODO
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL MODO
QVADRO DEL MODO
QVADRO DEL MODO
QVADRO DEL FAVORE
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DEL FAVORE
QVADRO DEL FAVORE
QVADRO DEL FAVORE

SORTE

Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.				Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.
Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.		SORTE		Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.	Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.
Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.
Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.
Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.	Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.	Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.	Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.
Va a carte 92 al quadro de la gratia e caua una carta.	Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.	Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.
Va a carte 94 al quadro di bonta e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.	Va a l'incōtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ventura e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro de la diſgratia e caua una carta.

92 QVADRO DE L'IMPATIENTIA

Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DE LA GRATIA

Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

CROCE

Va a Carte 204. a Diogene philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura checauerai.

Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL DIECE La prima car. de põto che cauerai

Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 206. a Momino philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de põto che cauerai

CROCE

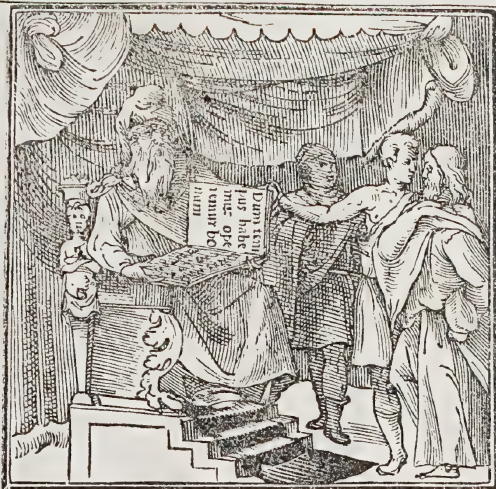
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiũge a l'Asso La prima Figura che cauerai	Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiũge al Nuoue La prima Figura checauerai.	Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge al RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge al Sette La prima Figura che cauerai

QVADRO DEL COSTVME

Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DI SVBVRNATIONE

Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai

CONSIGLIO

Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatio ne e caua una car.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua una car.
Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua vna car.				Va a carte 94 al quadro de la fatica e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.				Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.	Va a carte 94 al quadro de la fatica e caua una carta.
Va a carte 94 al q̃dro del la fatica e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.	Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatio ne e caua vna car.	Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua una car.	Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatic ne e caua vna car.	Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.
Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.	Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatio ne e caua vna car.	Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 90 a q̃dro de l'esperimẽ to e caua una car	Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatio ne e caua vna car.
Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatio ne e caua vna car.	Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua vna car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 94 al q̃dro de la la fatica e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua una car.
Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 94 al quadro de la fatica e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.	Va a carte 94 al quadro de la fatic e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 94 al quadro de la fatica e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.	Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatio ne e caua vna car.	Va a carte 96 a q̃dro del gouerno e caua vna carta.	Va a carte 94 al quadro de la fatica e caua una carta.
Va a carte 94 al quadro de la fatica e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.	Va a carte 88 al q̃dro di p̃destinatio ne e caua vna car.	Va a carte 90 al q̃dro de l'esperimẽ to e caua una car.	Va a carte 88 a q̃dro di p̃destinatic ne e caua vna car.	Va a carte 96 al q̃dro del gouerno e caua vna carta.

94

QVADRO DE L'INSTABILITA

Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'INSTABILITA

QVADRO DE L'INSTABILITA

QVADRO DE L'INSTABILITA

CROCE

Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 192. a Polomone philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 188. a Eschino philoso. aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 204. a Diogene philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

CROCE

QVADRO DI BONTA

Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI BONTA

QVADRO DI BONTA

QVADRO DI BONTA

Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiũge al Cauallo La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai.

QVADRO DE L'ASTVTIA

Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE L'ASTVTIA

QVADRO DE L'ASTVTIA

QVADRO DE L'ASTVTIA

QVADRO DE LA FATICA

Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 194. a Cebete philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DE LA FATICA

QVADRO DE LA FATICA

QVADRO DE LA FATICA

DISGRATIA

DISGRATIA

Va a carte 88 al quadro de la gratia e caua una carta.				Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta	Va a carte 90 al quadro del modo e caua una carta.
Va a carte 90 al quadro del modo e caua vna carta.				Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta
Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta.				Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va al'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 88 al quadro de la gratia e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del modo e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro de la gratia e caua vna carta.	Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.
Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 88 al quadro de la gratia e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del modo e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta	Va a carte 90 al quadro del modo e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro de la gratia e caua vna carta.
Va a carte 88 al quadro de la gratia e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del modo e caua vna carta.	Va a carte 92 al q̃dro del coſtume e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta	Va a carte 90 al quadro del modo e caua una carta.
Va a carte 90 al quadro del modo e caua una carta.	Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta	Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta
Va a carte 92 al quadro del coſtume e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 88 al q̃dro de la gratia e caua vna carta.	Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.	Va a carte 88 al q̃dro de la gratia e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del modo e caua una carta.	Va a carte 88 al q̃dro de la gratia e caua vna carta.	Va a carte 96 al q̃dro di gentilezza e caua vna carta.

96 QVADRO DE LA TEMPERANTIA
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 188. a Eſchino philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DE LA TEMPERANTIA
QVADRO DE LA TEMPERANTIA
QVADRO DE LA TEMPERANTIA
CROCE
Va a Carte 204. a Diogene philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoſopho aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de p onto che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.
CROCE
QVADRO DE LA DISGRATIA
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
QVADRO DE LA DISGRATIA
QVADRO DE LA DISGRATIA
QVADRO DE LA DISGRATIA
Va a Carte 192. a Polomone philo. e aggiũge al Cauallo La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 204. a Diogene philoſo. e aggiunge al DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge al Nuoue La prima car. de põ to che cauerai
QVADRO DI GENTILEZZA
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eſchino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI GENTILEZZA
QVADRO DI GENTILEZZA
QVADRO DI GENTILEZZA
QVADRO DEL GOVERNO
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai .
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DEL GOVERNO
QVADRO DEL GOVERNO
QVADRO DEL GOVERNO

CORRVTTELLA

CORRVTTELLA

Va a carte 88 al quadro di ragione e caua una carta.	Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.	Va a carte 90 al quadro del fauore e caua una carta.
Va a carte 90 al quadro del fauore e caua vna carta.	Va a carte 94 al q̃dro de l'aſtutia e caua una carta.	Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.
Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 94 al q̃dro de l'aſtutia e caua una carta.

Va a carte 94 al q̃dro del l'aſtutia e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del fauore e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del fauore e caua una carta.	Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.	Va a carte 90 al quadro del fauore e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.
Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del fauore e caua vna carta.	Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'aſtutia e caua una carta.	Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.	Va a carte 90 al quadro del fauore e caua una carta.
Va a carte 90 al quadro del fauore e caua una carta.	Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'aſtutia e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 94 al q̃dro de l'aſtutia e caua una carta.	Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.
Va a carte 92 al q̃dro di ſuburnatio ne e caua una car.	Va a carte 94 al q̃dro de l'aſtutia e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 94 al q̃dro de l'aſtutia e caua una carta.
Va a carte 94 al quadro de l'aſtutia e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.	Va a carte 90 al quadro del fauore e caua una carta.	Va a carte 88 al quadro di ragione e caua vna carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.

98 QVADRO DEL DISPETTO

Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DEL DISPETTO

Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai.

CROCE

Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 192. a Polomone philo. aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL DIECE La prima car. de pō to che cauerai

Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

CROCE

QVADRO DEL MATRIMONIO

Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DEL MATRIMONIO

Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge a l'Otto la prima car. de pō to che cauerai.

QVADRO DE L'IMPOSSIBILE

Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'IMPOSSIBILE

QVADRO DI SVPPORTATIONE

Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 194. a Cebete philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI SVPPORTATIONE

FVRTO

FVRTO

Va a l'incontro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.	Va a ca. 100 al quadro de l'Vſo e caua una carta.
Va a car. 100 al quadro de l'Vſo e caua vna carta.	Va a ca. 104 al quadro de la ſtirpe e caua una carta.	Va a car. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.
Va a car. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.	Va a car. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.	Va a ca. 104 al quadro de la ſtirpe e caua una carta.

Va a ca. 104 al quadro de la ſtirpe e caua una carta.	Va a car. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a ca. 100 al quadro de l'Vſo e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a car. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.
Va a ca. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a ca. 100 al quadro de l'Vſo e caua una carta.	Va a ca. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.	Va a car. 100 al quadro de l'Vſo e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.
Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a car. 100 al quadro de l'Vſo e caua vna carta.	Va a ca. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.	Va a ca. 104 al q̈dro de la ſtirpe e caua una carta.	Va a ca. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.	Va a car. 100 al quadro de l'Vſo e caua una carta.
Va a car. 100 al quadro de l'Vſo e caua una carta.	Va a ca. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.	Va a ca. 104 al q̈dro de la ſtirpe e caua una carta.	Va a car. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.	Va a ca. 104 al quadro de la ſtirpe e caua una carta.	Va a car. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.
Va a ca. 102 al quadro del tempo e caua vna carta.	Va a ca. 104 al q̈dro de la ſtirpe e caua una carta.	Va a ca. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a car. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.	Va a car. 104 al quadro de la ſtirpe e caua una carta.
Va a ca. 104 al quadro de la ſtirpe e caua una carta.	Va a car. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a ca. 100 al quadro de l'Vſo e caua una carta.	Va a l'incontro ne la Croce e caua vna carta.	Va a car. 106 al q̈dro di cõuerſatio ne e caua una car.

QVADRO DE L'VSO

Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 188. a Eſchino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai

QVADRO DE L'VSO
QVADRO DE L'VSO
QVADRO DE L'VSO

CROCE

Va a Carte 204. a Diogene philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 190. a Simon philoſopho e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.

Va a Carte 188. a Eſchino philoſo. aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.

CROCE

QVADRO DI DISCORDIA

Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 188. a Eſchino philoſo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.

QVADRO DI DISCORDIA
QVADRO DI DISCORDIA
QVADRO DI DISCORDIA

Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge al Diece La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge a l'Otto la prima car. de ponto che cauerai.

Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai.

Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge al Nuoue La prima Figura che cauerai.

QVADRO DI DIFFICVLTA

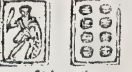
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai	Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 188. a Eſchino philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai	Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI DIFFICVLTA
QVADRO DI DIFFICVLTA
QVADRO DI DIFFICVLTA

QVADRO DI MISERIA

Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 188. a Eſchino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai.	Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.	Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai	Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai

QVADRO DI MISERIA
QVADRO DI MISERIA
QVADRO DI MISERIA

Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.				Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.				Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.
Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.		ODIO		Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.
Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.	Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.	Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.
Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.	Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.
Va a car. 102 al q̃dro de l'inſtabili ta e caua una car.	Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.	Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta	Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a car. 104 al q̃dro di preſuaſione e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro di preſuaſio ne e caua una car.	Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.	Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro del diſpetto e caua una carta.	Va a car. 106 al q̃dro d'ingratitudi ne e caua una car.

102
QVADRO DEL TEMPO
Va a Carte 202. a Clitomaco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL TEMPO
QVADRO DEL TEMPO
QVADRO DEL TEMPO
CROCE
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.
QVADRO DE L'INSTABILITA
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DE L'INSTABILITA
QVADRO DE L'INSTABILITA
QVADRO DE L'INSTABILITA
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiũge al Nuoue La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiũge al Fante La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge al Diece la prima car. de pō to che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge al DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI COMMODITA
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI COMMODITA
QVADRO DI COMMODITA
QVADRO DI COMMODITA
Va a Carte 204. a Diogene philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima car. de pō to che cauerai
CROCE
QVADRO DI DISPERATIONE
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cau erai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI DISPERATIONE
QVADRO DI DISPERATIONE
QVADRO DI DISPERATIONE

Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
SERVITV
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro d e la fede e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro de la fede e caua una carta.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a car. 100 al q̃dro di diſcordia e caua una carta.
Va a carte 98 al q̃dro del matrimo nio e caua una ca.
Va a car. 106 al q̃dro de la vnione e caua una carta.

QVADRO DE LA STIRPE
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoſo e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 188. a Eſchino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DE LA STIRPE
CROCE
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge AL DIECE La prima car. de pō to che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoſopho e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge AL DIECE La prima car. de pō to che cauerai
CROCE
QVADRO DI PRESVASIONE
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
QVADRO DI PRESVASIONE
Va a Carte 198. a Crono philoſo. e aggiunge a l'Otto La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiūge a l'Aſſo La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiūge al Nuoue la prima car. de pō to che cauerai.
QVADRO DE LA FEDE
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DE LA FEDE
QVADRO DEL STENTO
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philoſo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoſo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eſchino philoſo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 194. a Cebete philoſo. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
QVADRO DEL STENTO

Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.				Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.	Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.
Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.				Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.
Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.				Va a car. 106 al quadro di Natura e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.

OCCASIONE

Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 106 al quadro di Natura e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.	Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.	Va a car. 106 al quadro di Natura e caua una carta.
Va a car. 106 al quadro di Natura e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.	Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.	Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.
Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.	Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.	Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.
Va a car. 100 al quadro di difficulta e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 106 al q̃dro di Natura e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.
Va a car. 102 al q̃dro di commodi- ta e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 106 al quadro di Natura e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.	Va a car. 106 al quadro di Natura e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 106 al qnadro di Natura e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.	Va a car. 100 al q̃dro di difficulta e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro de l'impossi- bile e caua una c.	Va a car. 106 al quadro di Natura e caua una carta.

106 QVADRO DI CONVERSATIONE
Va a Carte 194. a Cebete philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 188. a Eschino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO DI CONVERSATIONE
QVADRO DI CONVERSATIONE
QVADRO DI CONVERSATIONE
CROCE
Va a Carte 204. a Diogene philoso. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phil. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 188. a Eschino philoso. e aggiunge A L'OTTO la prima car. de põto che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL RE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai.
CROCE
QVADRO D'INGRATITVDINE
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL FANTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
QVADRO D'INGRATITVDINE
QVADRO D'INGRATITVDINE
QVADRO D'INGRATITVDINE
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge al DVE La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge al Sette La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 200. a Euclide philoso. e aggiunge al Fante La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 192. a Polomone phil. e aggiunge a l'Otto La prima Figura che cauerai.
QVADRO DI VNIONE
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 200. a Euclide philo. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL SETTE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL DVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI VNIONE
QVADRO DI VNIONE
QVADRO DI VNIONE
QVADRO DI NATVRA
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 196. a Cleobulo philo. e aggiunge AL NVOVE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 192. a Polomone phi. e aggiunge AL NVOVE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 202. a Clitomaco phi. e aggiunge AL DIECE La prima carta de ponto che cauerai.
Va a Carte 190. a Simon philoso. e aggiunge AL CAVALLO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 204. a Diogene philo. e aggiunge AL DIECE La prima Figura che cauerai
Va a Carte 206. a Momino philo. e aggiunge A L'OTTO La prima Figura che cauerai.
Va a Carte 194. a Cebete philoso. e aggiunge A L'ASSO La prima Figura che cauerai
Va a Carte 198. a Crono philoso. e aggiunge A L'OTTO La prima carta de ponto che cauerai
QVADRO DI NATVRA
QVADRO DI NATVRA
QVADRO DI NATVRA

Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua vna car.				Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.
Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.				Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.
Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.		CALAMITA		Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.
Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.
Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.
Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.	Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.
Va a car. 102 al q̃dro di diſperatio ne e caua una car.	Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.
Va a car. 104 al quadro del ſtento e caua una carta.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a car. 100 al quadro di miſeria e caua una carta.	Va a carte 98 al q̃dro di ſupportatio ne e caua una car.	Va a l'incõtro ne la Croce e caua una carta.

Stella non è laſsù, non ci è pianeta
Che non faccia le fica a i tuoi diſegni,
E beſtia ſei ſe non credi al profeta.

Io ti riſpondo; che'l tuo amante t'ama,
che t'apprezza, t'adora; e nel ſuo core
Altra che te mai non ſoſpira e brama.

E le brutte e le belle hanno difetti,
Ma torla bella è manco male aſſai,
Che non ti corre ſpeſa per belletti.

Io ti direi, che queſta tua reina
Non ve ne haueſſe punto di francioſo:
Ma in dubbio mi fa ſtar la pelatina.

S'egli è felicità l'eſſer amato
Da chi s'ama et adora; hor tu ben puoi
Tenerti nel tuo amor lieto e beato.

Io penſo, ch'egli t'ami: e tuttauia
Fanne la proua: e lo conoſcerai
Senza, che'l ſappi da la lingua mia.

La ſorte ti ſi sbraca, e la fortuna,
Sta per ſeruirti ogn'hor co i panni alzati
Perche tu ſei tagliato a buona luna.

Dimitte nobis li debiti noſtri;
Sicut & nos rimeſſo a i debitori
Gli habbiamo, dicon tutti i Pater noſtri.

Quanto è piu brutta piu ſarai felice
Pur che ſia buona, che da ſe poi bella
Faraſſi con belletti e con vernice.

I pianeti, le ſtelle, ogni elemento
Del tuo deſio l'ſflitto acceſo core
Vogliono al tuo diſpetto far contento.

Se al ciel tutti i guai porgeſſi in liſta,
E chiedeſſigli in don tutti i malanni,
Tu non potreſti hauer ſorte piu triſta.

Il mal; per cui piu d'un pelato arrabbia:
Ha queſta tua; et hebbelo col latte
Come ſi dice, da le prime labbia.

Se mai ſarà, che la giuſtitia regni
Vedrem la pace piu, che mai tranquilla
Tornar, doue io non veggo orme ne ſegni.

Tu pon fratel la falce in l'altrui biade:
Non è coſa da te queſto meſtiere.
Cerca guadagno pur per altre ſtrade.

L'amante tuo con tutto'l core amato
T'ha fino a queſto giorno: hora l'amore
D'una piu bella aſſai te l'ha ſuiato.

L'affanno; che t'offende; io ti riſpondo
Fra poco ſpatio è per tornarti in gioia
Tanta, che non haura ne fin ne fondo.

Gli influſſi ſon di voi ſi imbertonati,
Et han tanto piacer de i voſtri fatti
Che potete incacarne i preti, e i frati.

Non tener mente a coſa che ſi ſia
Per torla bella; eccetto ſe per ſorte
Haueſſe nome monna Geloſia.

Ti porta la tua donna vn'odio eterno
E piu toſto, che te, veder vorrebbe
Il piu brutto diauol' de l'Inferno.

Tu hauerai vn principio traditore,
Vn ladro mezo, vn malandrino fine,
Perche il ciel no s'arriſchia a porti amore.

Anchor, c'habbia coſtei la faccia roſſa,
E'l mal francioſo non dimoſtri fuora,
Ella l'ha dentro in le midolle e l'oſſa.

Se vendetta non fai; sarai gran matto:
Ma considera prima fra te stesso;
Ch'importa assai da le parole al fatto.

Se credi, o se t'entrò mai nel pensiero
Di veder lieto il fin del tuo desio;
Hai nel capo del pazzo e del leggero.

Se vuoi saper, che'l tuo signor diletto
T'ami o non t'ami; gli comanda: e allhora
Riuscir ne vedrai chiaro l'effetto.

Perche le sorti hanno de i pazzi cura,
Et in protettion pigliano i goffi
Ti si apparecchia vna bestial ventura.

La pace d'ogni bene apportatrice
Sarà fra voi: e cantera ciascuno,
O giorno auenturato, o di felice.

Non stare per vn' poco di sospetto
Di torla bella, che se serra brutta,
Con lei tu hauerai poco diletto.

Fa che di quanto accade sij prouisto:
E vedrai, che in tal cosa in pochi giorni
Farai buono, stupendo, e grosso acquisto.

L'oscuro de la notte ci fa il chiaro
Ricognoscer del dì: cosi ti fia
Piu caro il dolce dopo qualche amaro.

Ascolta figlio, io ti rispondo a vn tratto:
Il francese è di lei, qual la camiscia
E se non mi vuoi creder, tu sei matto.

Per i capegli vno influsso ti tiene
Si reo, che se viuessi trecento anni
Non sei per hauer mai, hora di bene.

La cara donna tua, s'io ben discerno:
E pur veggo lontano, e intendo il tutto;
T'ama di core, e t'amara in eterno.

Cercane pur; che da me no'l saprai;
S'hai cosi poco gusto, che fin'hora
Per lunga esperienza non lo sai.

Ve'l dico pian, perche niun m'intenda,
Se la sorte pensasse a i fatti vostri
Haurebbe vna pochissima faccenda.

Diligite inimicos canta il clero,
E benefacite ancho a chi v'offende:
Comandaci il maestro di. S. Piero.

Non la tor bella se vorrai conforto:
Perche tu che m'hai cera di geloso
In quattro giorni sarai come morto.

Tanti ti si dimostran d'ogni intorno
Impedimenti, e tanti nasceranno;
Che puoi ben dir, nõ sarà mai quel giorno.

E' ver che i saui superan le stelle,
Ma sendo voi Mattelica in persona
Ve la trapassarette pelle pelle.

L'ha certo: ma ne danno ne vergogna
Molta ti po seguir; ch'a giorni vostri
Egli si manda via, come la rogna.

O infelice voi; che sete nati
In questa etade perfida assassina:
Oue le guerre son da tutti i lati.

O che profitto grande, o che guadagno
Sei per farne in piu dì, s'a te non manchi:
Io per me vorrei esser tuo compagno.

Se a te par bene, incolpane la sorte.
Egli non t'ama, ne t'aprezza vn dito:
Trouane vn'altro di piu bassa sorte.

Disponti a sofferir, quanto tu puoi:
Che i dolori e gli affanni sono i messi,
Con che visita Dio gli eletti suoi.

Io ti consiglio che ti appigli al bello,
Et a la barba di messere honore
La porca gelosia manda in bordello.

Tu l'hai, nõ q̃sta dõna. Hor t'apparecchia
A gli impiastri, a i rimedi, a l'untioni:
E te lo diede vna puttana vecchia.

Tu pur il vuoi ſaper : ella non t'ama
Miſero; e in darno l'accarezzi e honori:
Lo puoi creder a me; ch'io'l ſo per fama.

Fratel non diſperar de i caſi tuoi,
Che non paſſarà molto che ſarai
Quel ch'eſſere vorria ciaſcun di noi.

Con la giuſtitia, che ſalì nel cielo
Già tanti e tanti luſtri andò la pace
E le parole mie ſono il vangelo.

Ho già veduto alcun; che per vn pomo
S'è moſſo a la vendetta acerbamente
Sol per eſſer da tutti tenut'homo.

Pigliala bella per prole e per ſpaſſo:
Perche non vuole la legge Chrſtiana
Si uegga in morte e in uita Satanaſſo.

La ſorte, e la fortuna ſon puttane,
Et il caſo, e il deſtin bertoni loro,
Fidati hor tu di coſi fatte lane.

Colei; ch'è meta ſol d'i penſier tuoi;
T'ama felice amante; e t'amò ſempre
Piu, che la uita, e piu che gli occhi ſuoi.

Anchor, che in priuilegio a tutto il choro
E' donato d'hauere il mal franciosо;
Pur queſta è netta, e monda, come l'oro.

Piu, che mai dolce, e piu che mai gioconda
Verrà la pace ad habitar con voi;
E di ſe coprira la terra e l'onda.

Tu col ceruel chimereggiando vai:
E penſi fare acquiſto; ma ti dico,
Che di largo e di groſſo perderai.

Non foſti: hor ſei da la tua donna amato:
Pur cangiaraſſi; et ella in un momento
Vn piu caro amatore haura da lato.

A pigliar la vendetta non fia errore,
Maſſime per leuarti vn brutto fregio:
E racquiſtar il tuo perduto honore.

Per quel, ch'io veggo; e ꝑ quel, c'ho trouato
Nel libro, oue le ſorti ſcritte ſono;
Il fin del tuo deſio ſara beato.

L'affanno; che ti ſpaſima, & offende;
Si partira a le calende Greche;
S'egli è pur ver, che i Greci hãno calẽde.

L'huomo ſi fa la ſorte da ſe ſteſſo,
E triſta, e buona ſecondo il ceruello,
Del qual ſe manchi ficcati in vn ceſſo.

Diponi ogni ſoſpetto: Egli t'apprezza:
E ſol quanto di te ragiona o penſa;
Tanto ſente piacer, tanto dolcezza.

T'ama e nõ t'ama: Hor penſa a q̃ſto detto,
E conſidera, come duo contrari
Poſſano ſtar inſieme in vn ſoggetto.

Fra tanti guai, che non han fin ne fondo,
Fra tante guerre dee tornar la pace,
E ſarà bello anchora e lieto il mondo.

Se tu la togli brutta harai in gouerno
Vn diauolo ſolo, ma ſe bella
Saran quanti diauoli ha l'Inferno.

La bella amica tua te ſolo honora:
E ben che poco ſei di queſto degno,
Altro, che te non ama e non adora.

A vn cor gentil, quant'è piu forte e ſaggio,
Tanto è piu bella e piu pregiata lode
A perdonar il riceuuto oltraggio.

Dimostra il viso bello e delicato,
Il petto, il collo, e tutta la persona;
Ch'ella non l'ha, se tu non glie l'hai dato

L'acquisto che farai sara si poco,
Che ti saria piu vtile guadagno
A conciarti in cuccina con il cuoco.

Se tu hauessi crocifisso il Caso,
E sfregiato le stelle a vna a vna,
Contra di te non leuarian si il naso.

Credi, che sia col tuo giunto il suo core,
E credi, che piu in là di te non ueggia;
Se credi, che una Tigre arda d'amore.

Mala succession, pessimo effetto
Vedrai seguir a quel desio, che t'arde
E notte e giorno ti consuma il petto.

La pace se n'è gitta, oue tu sai:
Cioè la su, doue giustitia regna;
Ne sperar di vederla in terra mai.

Soffri: che vuole, che si soffra Christo:
E basti a te; ch'in pochi giorni & hore
Lieto ti vederai, doue sei tristo.

E per certo vn gran male: e me ne duole;
Che puzzi al tuo amator piu, che lo sterco
Ne l'andar, ne l'aspetto, e in le parole.

Scriue in marmo l'offeso: e'l tempo aspetta;
Che scordato il nimico de l'offesa,
Senza danno di lui piglia vendetta.

Fin qui non t'ama, e di te prende giuoco:
Ma non passaran molti e giorni & hore,
Ch'ardera tutta d'amoroso foco.

Secondo vn Ser Mateo de la Pancalda
La moglie si die torre e bella e ricca
E l'istate sia fresca, e'l verno calda.

La sorte ha la natura de i Signori,
Che esaltano i piu tristi, e i piu ribaldi,
Onde haurete da lei pochi fauori.

Gliè ver, ch'amato sei: ma la scrittura
Ti fa saper: ch'un'amoroso stato
In cor di donna picciol tempo dura.

Come gli Aranzi il succo, & l'Armilino
O le Pesche hanno gli ossi: cosi questa
Ha il mal frãcioso: et è del buono e fino.

Del suo popolo Dio non po scordarsi:
E a tempo e loco mandara la pace;
Pur, che vogliamo noi men tristi farsi.

S'io ben veggo il futuro, e s'io l'intendo;
In questo tu hauerai buona ventura;
E ui farai vn guadagno arcistupendo.

O che sei pazzo o cieco, o non t'accorgi
L'amante tua, ch'ogni tuo bene ha seco,
Tanto t'ama e non piu, quanto le porgi.

Se figliuol ti conosci offeso a torto,
Corri animosamente a la vendetta;
Quando fossi ben certo d'esser morto.

Sollecita pur sempre: e'l tuo desio
Haura quel lieto e auenturato fine,
Ch'ognihor dirai, sia benedetto Dio.

Sta lieto pur: che del presente affanno
Vscirai, come brami, e bene e presto
Senza hauerne vergogna e senza danno.

I cieli ui son tanto buoni amici
Che se ben non voleste i vostri affari
Saranno in tutto e per tutto felici.

Esser forse potria, che nel suo core
Tenesse altro pensier: ma giurarei,
Ch'ei t'ama piu, che non dimostra fuore.

Non fede, non amor a vostri giorni
Fra Principi superbi ci si troua:
E poi sperate, che la pace torni?

Se non ti muoui presto a far vendetta,
Sei degno, che ciascun ti mostri a dito,
E che nessun ti caui la berretta.

Tal uolta d'una ingiuria vendicarſi
Ritorna a gloria, e ſpeſſe uolte a danno;
Piu bella & vtil coſa è il raffrenarſi.

Odi ben queſta cifra, come ſuona,
Vn mio grande amico m'ha giurato
Che preſe moglie bella e non fu buona.

Il dì; ch'a ueder te lo ſcorſe Amore;
Per viuer ſempre in quelle reti auolto
Il caro amico tuo ti diede il core.

Ella non t'ama: e s'al mio dir non credi
Marauiglia non è: poi che non porgi
credenza al vero, che con gliocchi vedi.

Vſcirai de l'ffanno, in che ti troui;
Se tu d'altro coſtume e d'altra vita;
A guiſa di Phenice ti rinoui.

Piu che non merti, e piu che non ſi deue
T'apprezza quel gentil fedele amante;
Tanto fermo in amar, quanto tu lieue.

E al bello e al brutto è forza che tu ſia
Cieco per non ueder, pure è aſſai meglio
Veder l'Inferno che la geloſia.

Iſtenta e ſpera, e ſtentando e ſperando
Sforzati di placar monna fortuna,
Che ti promette ben, ma non ſo quando

T'ama: e gli effetti ne faranno fede;
E sì, de l'amor tuo n'arde e sfauilla,
Che tanto è lieta ſol, quanto ti uede.

Impara prima a tor la patienza,
E imparata che hai queſta ricetta
Ne di bella o di brutta habbi temenza.

Statene homai pur ſecur: ch'io ti riſpondo;
Che finiran coteſte inuidie; e poi
Pien de l'antica pace ſara il mondo.

De l'affanno infelice, in che tu ſei,
Se tu haueſſi piu uita di Neſtorre;
Non cangiando ventura vſcir non dei.

Se ben giaceſſi eternamente in letto,
La ſorte è di te guaſta di maniera,
Ch'ogni tuo deſiderio hauera effetto

Opera il tuo diſegno, e riga dritto
Non vſando le frode ne gli inganni;
E vn guadagno farai, che non è ſcritto.

Colei; ch'ami et adori; è ſauia e accorta:
Però finge d'amarti in apparenza
E in ſecreto mortal odio ti porta.

Qual ſenza penne vccello, e ſenza lana
Pecora non fu mai ſe non la toſi;
Coſi il francioſo ha, queſta puttana.

Hor tola bella a onta d'Himeneo;
Perche s'altro non fuſſe in ogni tempo
Harai ne la tua caſa il giubileo.

Se auien che inanzi tempo tu non moia,
Veggo ne l'aſcendente, in che naſceſti,
Che'l graue affanno tuo tornera in gioia.

Il tuo ſperare è vn dar del capo al muro:
Perche vuol che tu ſtia la ſorte porca
Mal nel preſente e peggio nel futuro.

Se poſſibil ſarà queſta nouella;
Trouati moglie, che ſia fatta in modo
Che ad altri paia brutta, e a te bella.

Se tu ſapeſſi ben, quanto gli ſei
Spiaceuole, ſuperba, e diſdegnoſa;
Sapreſti anchor, ch'amata eſſer non dei.

La pace ch'ognun brama, che ritorni:
Di che n'è tanto tempo il mondo priuo;
Ritornera: ma non a voſtri giorni.

Pon giu lo ſdegno: e poi ripenſa bene;
Che ſe Chriſto pregò per chi l'ucciſe,
Perdonar al nimico ti conuiene.

Tu ſei l'alma di lei; ne d'altro ha cura
Che di piacerti: e'l giorno horrido eſtremo
Due corpi chiudera una ſepoltura.

Io tengo per ſententia dottorata
Quella, che dice a lhuomo non vſcire
Di brutta moglie; e bella inamorata.

Venere e Gioue con giocondo aſpetto
Stan per farti gioir: ma l'empio Marte:
Minaccia al tuo deſio contrario effetto.

Meglio ti fora aſſai di non ſapello:
Perch'io t'auiſo, che'l tuo affanno mai,
E' per finir; ma tu finira' in ello.

Compar, ſe'l perder ſi dimanda acquiſto;
Acquiſtarai ben tu per queſta via
Si, che reſtarai nudo, come Chriſto.

Che ella l'ha hauuto dice vn certo vecchio:
Ma che in virtute ligni adeſſo è fatta
Netta, come vna bambola di ſpecchio.

Non cura di mirar altra bellezza
Il ſeruo tuo: ne d'altra viſta è vago:
Quinci conoſcer puoi, s'egli t'apprezza.

La moglie è guida al ſuo marito cieco,
E perciò per gli incontri de la via;
Quãto è piu brutta, mãco ĩpaccio hai tieco

Taci, ſopporta, e non hauer paura:
Che talhor ſi rilieua vna perſona,
Che berſaglio già fu d'ogni ſciagura.

Poi, che ſei vago di cercar la ſorte,
Che deureſti fuggir: ella ti porta
Vn'odio, qual ſi dice, de la morte.

Voi tu fare da vn'huom prudẽte e ſcaltro,
Hor penſa ſolamente a torla bella:
E a godere, e non penſare in altro.

Che tornera la pace io vi conforto,
Però miſere madri, e vedouelle:
Raſſerenate gli occhi e'l viſo ſmorto.

Il tuo affanno ogni dì ſara piu greue:
E ſopra lui creſcera nuouo affanno;
Come ſopra la neue freſca neue.

Se ti peſa l'ingiuria, e ſe comprendi, (gna
Che te n'habbia a ſeguir biaſimo e vergo-
Sei putto, ſe vendetta non ne prendi.

Se ha di robba aſſai e di baiocchi,
Nõ guardar ne a piu bella ne a piu brutta,
Ma empi la ſcarſella e chiudi gli occhi.

Poi, ch'a me lo dimandi, io ti riſpondo,
Ch'egli nulla t'apprezza: anzi non hai
Maggior di lui nemico, in tutto'l mondo.

Dolcezza non fu mai tanta e ſi viua;
Come tu ſentirai toſto, che'l Fato
Fara, che giunga il tuo deſir a riua.

Fratel da queſta, imaginata coſa
Te ne verrà guadagno ſi profondo,
Che potrai far le ſpeſe a l'amoroſa.

Benche s'armi talhor d'ira e di ſdegno;
E ſcorteſe e ſuperba ti ſi moſtri;
T'ama ella molto piu, che non ſei degno.

Non temer per coſtei d'eſſer mai colto
Nel mal, che ſol guariſſe doppo morte:
Ch'ella in lei non ve n'ha poco ne molto.

Quando giunto ſarà l'alto Meſſia;
Ch'aſpettano i Giudei; ne uerrà mai;
Alhor queſto tuo affanno andera via.

Non piacque donna al ſuo corteſe amante,
Quanto tu a quel; che ſopra ogni theſoro
T'ama, ſempre piu fido e piu coſtante.

Diponi ogni triſtezza, ogni ſoſpetto,
Che t'ama la tua Dea piu, che ſe ſteſſa:
Ne fiãma altra d'amor gli accende il petto.

L'eſſer accorta, e'l ben tenerſi netta,
Fa, che non ha queſta tua cortigiana
In tutta la perſona vna brozzetta.

Doppo qualche amariſſimo tormento
Fia lieto il tuo deſio: ſi, ch'io medeſmo
A parte eſſer vorrei del tuo contento.

Di quel; che puo chiamarſi chremiſino
L'ha queſta tua Signora: e tanta ſoma
Non porteria l'Alfana di Mambrino.

Hor guarda vn poco bene a i fatti tuoi;
Da la brutta vna volta harai la dote:
E da la bella ogn'hora e quando vuoi.

Queſta gran rabbia, che nel petto giace
Di dominar l'altrui per farſi grande;
Non vuol ch'a ſtar con voi vẽga la pace.

Porſi ad vna vendetta non ſi deue
Chi l'animo non ha ſicuro e forte:
Che tal penſa di dar, che al fin riceue.

Laſciamo ſtar, che non farai guadagno:
Ma per queſta tua machina ſarai
Nudo, ſi come ſi dipinge Adamo.

Ponete giu li ſdegni o mente ingorde
Vedete, ch'ogniun brama ogniun aſpetta,
Che ragion tante differentie accorde.

Di molti e molti, onde t'accendi il petto;
Queſto deſio, mercè de la Fortuna
Haura fra tutti il deſiato effetto.

Torna l'eſtate, e ſi diparte il verno;
Ritorna il Sol, e ſi parte la pioggia:
Ancho l'affanno tuo non ſara eterno.

Come ſuol apprezzarſi la vecchiezza,
Amarſi ciò, che ſpiace, e ciò, che noce:
Coſi l'amante tuo t'ama & apprezza.

Ella s'ingegna di tenerlo aſcoſo:
Et è peccato, che ſi bella donna
Aſſaſinata ſia dal mal francioſo.

Se verrà mai, ch'a gouernar la terra
Mandi vn giuſto Signore il Re del cielo
Fia preſto il fine a coſi lunga guerra.

Vn'aquiſto, un guadagno ti promette
Il Dio de le ricchezze di tal ſorte;
Che potrai farti un paio di ſcarpette.

Non ha midolla in oſſo, o ſangue in vena
La pouerina; che da tutte parti
Di mal francioſo non ſia colmo e piena.

D'altro, che d'eſſer tuo, non penſa mai
Colui, ch'adori: e non intende e uede
Piu grate voci, o piu lucenti rai.

Oltra gli affanni che i pianeti isbricchi
Vogliono ſquinternarti in ſu le ſpalle;
Non trouerai amico, che t'impicchi.

Meglio per te, che non ti foſſi acceſo
Di queſto folle e giouenil deſio:
Che per ſua cauſa ti fa ſtar ſuſpeſo.

Affaticarti in lei t'è dibiſogno:
E ne trarrai vn guadagno; ch'a te fia
Altro, che ritrouar theſori in ſogno.

E' gloria vna natura generoſa,
Però intrattienti ne le tue chimere;
Che ſorte, hauerai miracoloſa.

Ella ama te non altri : e ſe'l dir mio
Ti par oſcuro , i ti ritorno a dire ,
Ch'ella nõ t'ama: Hor ne ſei chiaro: a Dio .

Finite, che ſaran l'ambitioni ,
E'l deſio di regnar l'un l'altro a gara :
Ritornera la pace e i tempi buoni .

Guardati pur da l'altre amanti tue ;
Che'l mal franciosſo mala e triſta robba
Non ardiſce toccar le pari ſue .

Se queſto mondo è fatto per ſguazzare ;
Tu non hai ſale in zucca figlio caro :
Voler torla brutta per penare .

L'altre coſe ſon fauole d'Orlando ,
A riſpetto de l'util che trarrai :
Benche fratello io non ſo dirti quando .

A tutti quei , che ſon di carne et oſſa ,
L'offeſa duole : Hor fa tu, c'hai buõ core ,
Del ſangue di colui la terra roſſa .

Vuoi, che ſi parta il graue affanno e rio ;
Che giorno e notte ti percote e pugne :
Volgi col cor le tue preghiere a Dio .

Il fin del tuo deſio , che non s'accheta
Mai non verrà; ne men di queſto al mõdo
Sei per hauerne mai la mente lieta .

Guardati dal cacciar de le carotte :
Che queſta da quel morbo è tutta guaſta
E lo preſe da vn frate in vna notte .

Ben puoi de l'amor tuo donna appagarte :
Che'l tuo fedel coſi t'aprezza et ama ;
Ch'i ſuoi penſieri in te tutti comparte .

Io lo conobbi ſempre , e lo vegg'hora ;
Che'l mondo triſto : hor nõ ſperate pace
Quant'egli inuecchia piu tanto peggiora .

Queſta madonna n'ha di nuouo vecchio :
E s'egli foſſe a noſtri giorni viuo ,
Maſſetto te'l diria da Lampolecchio .

Sarai fra li felici il piu felice
Che naſceſſe giamai ; perche la ſorte
Al tutto , ti vuol eſſer ſeruitrice .

Se queſta coſa è Alchimia, io ti prometto,
Che in poco e breue tempo ti vedrai
Pallido , macro, pazzo , e poueretto .

Quel; che'l tuo cor ſopra ogni coſa brama,
E ſi raro nel mondo ſi ritroua ;
Ti porge il ciel ; che la tua donna t'ama .

Harei giurato per Giouanni e Piero ;
Che coſtei ſe lo haueſſe : hora ti dico ,
Ch'ella non l'ha, ſe non m'ingãna il vero .

Non laſciar il deſio : ch'a tempo e loco
Lieto ti vederai di quel, che brami :
Ma non già per tuo ſenno; che n'hai poco .

Hauendo a farti porre e briglia e ſella ,
Io dico eſpreſſo che tu debbi farti
Ronzino almanco d'una donna bella .

Certo ſoaue frutto è la vendetta :
Ma ſe del torto vendicar ti vuoi :
Fa, che ſij cauto; e luogo e tempo aſpetta .

Gli è forza, che periſca il Turco e'l Moro ,
E regnando vn ſol Chriſto inſieme torni
Il dolce tempo de l'età de l'oro .

Che mai ſi cangi in lieto il tempo fello ;
Che ſi t'offende ; è piu poſſibil coſa
Che pel culo d'un'aco entri vn Camello .

Sollecita : et il tempo non ſi perda :
Ch'a dir con riuerentia e a la carlona
Tu ſarai tutto d'oro , o tutto merda .

Buona riſpoſta è qui , dipon la cura :
Fia dato al tuo deſio felice fine :
Nõ ſo ſe per tua induſtria, o per ventura .

Amala di buon cor , dica chi vole ;
Che queſta donna è, come il peſce, ſana :
La inuidia ciarla : e poi le ſon parole .

De l'affanno; in che par che ti conſume
Non ſei giamai per ritrouarti ſcarco
Per fin, cha'l Sole haura l'uſato lume.

Come volete voi, che moua il piede
La pace a ritornar, s'è tra voi tutti
Poca religione, e minor fede.

Tu ſei per impazzir in queſta coſa,
Però, che meſſa u'hai la fantaſia
Via piu, che s'ella foſſe la tua ſpoſa.

Inuidia, ambition, del proprio amore,
Gli inganni, le perfidie, e i tradimenti
Terran del mondo ognihor la pace fuore.

Se non amaſſe te donna gentile
Coſi leggiadro e valoroſo amante,
Piu di quanti fur mai ſarebbe vile.

S'hai a eſſer mercante e gire in uolta
Il fatto tuo ſarà torre vna moglie,
Che per la mercantia non ti ſia tolta.

Gli honeſti deſideri hanno egualmente
Felice effetto; e però queſto tuo
Vn giorno ti fara meſto e dolente.

Se a gli audaci la fortuna gioua
Ella a te giouerà c'huom piu sfacciato
Sotto il cappel del ciel non ſi ritroua.

Farai da ſauio huomo e da diſcreto
A tor la bella e a laſciar la brutta
Potendoſi a ogni via gire a Corneto.

Non ſi po coglier roſa ſenza ſpine,
Ne ſi puo ſenza induſtria fare acquiſto;
Se non t'empiono il ſen gratie diuine.

Honeſta e degna coſa è la vendetta
A l'huom, ch'offeſo ſia contra ragione
Per far la fronte e la ſua faccia netta.

Bel queſito per Dio, che tu mi chiedi:
Tutte le cortigiane hanno il franciofo,
E forſi quante donne, che tu uedi.

De li peccati altrui patito hauete;
Molto flagello, aſſai gran diſciplina
Verrà la pace adunque; hor, che temete?

Se penſi di eſſer ſarto o calzolaro
Fabbro, o magnano, brutta ſara meglio.
Ma bella, ſe tu vuoi eſſer beccaro.

Cerca, tenta, affaticati, trauaglia,
Che facendo coſi eſſer potria,
Che tu non ti morreſti in ſu la paglia.

Italia afflitta, Italia pouerina
Volgendo gli anni tornera, qual pria
Di tutto'l mõdo anchor donna e Reina.

Tu vedi fratellin, ch'ogniun ſi ſtanca
In dir le cortigiane hanno il francioſo:
Ma queſta figlia fu de l'occa bianca.

Se per gli effetti ſi conoſce il core;
Non dubitar, che la tua donna t'ama;
E t'amera perfino a l'ultim'hore.

Attendi da valente al tuo lauoro,
Affaticati ſempre; che nel fine
Farai, come ſi dice, barba d'oro.

A onta de i maligni traditori,
Et al diſpetto de gli inuidioſi
Accreſceranui gli vtili e gli honori.

Non t'ama la tua donna, e nõ t'apprezza:
Ma eſſendo tutto gelo e tutta ghiaccio
Auampa & arde de la tua ricchezza.

Ceſſara queſto affanno, onde tu gridi:
Pur, che ſoffrendo, e di patientia armato
De la gratia del Ciel non ti diffidi.

De le corna hai paura o bel garzione
Pigliando bella moglie; & io t'acerto
Lei non volendo non ſarai caſtrone.

Chiuſo ſempre ſara da tutti i lati
A la pace il camin; ſe non vi ſmorba
Domenedio da tanti preti e frati.

Se non, ch'è poco auezzo ad amar donne
Coteſto amante tuo; piu li ſareſti
Caro di quante mai portarno gonne.

Ella ſi coglie al naſcere fratello:
Però la tua ſperanza bellamente
Ti alloggera nel mezo del bordello.

I pazzi tutti auenturati ſono.
Queſto cagion ſara; che'l tuo deſio
Harà quel fin, che nõ lo merti in dono.

L'hauer a petto riceuuta offeſa:
E'l non ſcordarſi in alcun tempo mai,
E' un peccato fratel, che troppo peſa.

A tutti non conuien gire a Corinto
Fu prouerbio di Greci aſſai ſolenne.
M'intendi tu, ſe non ſei huom dipinto.

Di tanti mali al graue eſtremo pondo
Conuien, che torni ad habitar la pace;
O che ſia a voſtri dì la fin del mondo.

Hauere il mal franciosо, e darlo a l'huomo
Fu ogni cortigiana deſtinata
Dal prmo dì, ch'Adamo mãgiò il pomo.

Che ſia brutta comanda Calepino,
E Cornucopia vuole che ſia bella;
E riccha e buona e bella il Marcolino.

Cantate tutti a Dio, dacci la pace:
Che s'ei, che tutto puo, non ve la porge,
In darno in voi ogni ſperanza giace.

Ama l'amica tua dolce e gradita
Non te: che ſciocco ſei, ſe queſto credi
Ma l'oro, che d'amore è calamita.

Sorte, Caſo, Deſtin, Fortuna, e Fato
Sono impregnati di tua Signoria.
Benche ciò ſanno a torto, & a peccato.

Non ſperar de l'affanno, in che ti troui,
Vſcir giamai; ma piu di giorno in giorno
Poggiar in pene et in trauagli noui.

La pace, che da uoi fu poſta in bando
E rilegata ne le eſtreme parti;
Ben tornera qua giu: ma Dio ſa quando.

L'acquiſto, che farai, ſara baſtante
A comprarti vn capel; ſe ben uoleſſi
Quel, che fu dato al Chieti poco auante.

Se foſſi la piu brutta, che fu mai;
E la piu diſhoneſta e la piu vile;
T'amera queſto amante ſempremai.

Felice te, ch'alfin del tuo deſio
Con non minor letitia giungerai
Di quella, c'hanno i ſanti inanzi a Dio.

Ne ſconcia ne leggiadra io ti uo dire,
Se non c'habbi buon ſtomaco che tutte
Son mineſtre cattiue a digeſtire.

Tu; c'hai caro l'honor, e ſei traffitto;
Fanne vẽdetta: che in. S. Marco, o in Luca
Honorem meum memini dabo è ſcritto.

Io non uo dir che tutti tutti tutti
I penſier tuoi rieſchino a buon fine:
Ma parte de i lor fior faran de i frutti.

Cedi a chi ha buona ſorte pouerino:
Perche ne in queſta e in neſſun'altra coſa
Non ſei per far acquiſto d'un quattrino.

Infin, s'io guardo, io non ci trouo uia,
C'habbia a tornar la pace in modo voſco
E' corrucciato il figlio di Maria.

Il fin del tuo desio sara di sorte,
Che doppo mille affanni e mille pene;
Sarai contento fino a la tua morte.

Se tu hauessi a gittarti giu da vn muro;
Non ne deuresti hauer maggior spauento,
Questa non l'hebbe mai: stati securo.

Molte son le cagion; per cui s'accese
Del tuo amor la tua Dea: ma la maggiore
Io tacerò, ne voglio far palese.

Cesseranno li guai, cessera il pianto;
E con la cara e desiata pace
Anchor tornera vn viuer bello e santo.

Soffri pouerin, soffri; e lassa andare:
Che anchor, che paia a te di far gran cose,
Il fatto potria star'in peggiorare.

La cortigiana è, come la castagna:
Dico inquanto ad hauer il mal francioso,
C'ha bella scorcia, e dentro la magagna.

A morte te ne vai piu, che di passo,
Se non cangi proposto; e'l tuo desio
Non metti a pensar vn' po piu basso.

Pur che sempre vna te ne muoia il giorno,
Mena ogni dì vna moglie, e sempre bella,
E fa le fica a Tauro e a Capricorno.

Se t'ama, ne fe piena e larga fede:
E penso ben, che'l conoscesti a lhroa:
Quando se stessa a le tue voglie diede.

Voi; che cercate di saper la sorte;
Sete ingannati: sol Dio la conosce;
Ma credo goderete in fino a morte.

Non t'esca il gran desio del petto fuora:
E pensa e credi; ch'ogni caro bene
Apporta a chi l'aspetta il tempo e l'hora.

Quelli; c'hanno in le man l'alto gouerno
D'i nostri campi; sono la cagione;
Che la pace non venga in sempiterno.

Conforta, e accheta il cor: che Dio nõ vole,
Che duri sempre vn'angoscioso affanno:
E doppo molta pioggia torna il Sole.

Non s'apprezzan cosi le gemme e l'oro,
Come t'apprezza quel, ch'è solo al mõdo
Il tuo ben, la tua vita, e'l tuo thesoro.

Mai non fu vista al mondo cortigiana:
E'l puoi creder a me, ch'io dico il vero
Di questa ne piu netta, ne piu sana.

Quanti disegni se ne porta il vento
Come portera il tuo, se non lo lassi:
E di lui ne trarrai poco contento.

Buona nouella io ti rapporto e dico;
Che contento in poc'hore ti vedrai
Di quel desio, che t'è cotanto amico.

Misero sei, e teco ogni amatore;
Che per amar si crede senza inganno:
Trouar giamai ne la sua donna amore.

Non è si graue offesa al parer mio
Questa; per cui ne vai tanto sdegnoso,
Che mandar non la possi ne l'oblio.

Dubbio non è, ch'a i primi antichi honori
Non torni il mõdo; e non caggiano a terra
Tanti e si graui e bestial furori.

Io dico che sia bella; se parere
Bella ti puo la moglie: perche sempre
La seruitu fu brutta da vedere.

La ſorte è fante di Domenedio ;
E dacci cioche ei vuol ch'ella ci dia :
Però attendi a lui fratellin mio .

Se tu'l ſai per per ſaper qual ſia migliore
Fratel caro te'l dico a la carlona ;
La brutta è triſta, e la bella è peggiore .

Non è felicita ſenza ripoſo :
Non è ripoſo ſenza ſanitate :
Ne cortigiana ſenza mal francioſo .

Per dir quant'è alla t'ama e mi conuiene
Annumerar primieramente quante
Gocciole d'acqua ha il mare; e'l lito arene

A me, per quel ch'io trouo, veramente
Par, che del tuo deſio ne goderai :
Et ancho potrebb'eſſer altramente .

Pouero ſei, e pouero ſarai,
E ſe imbarcar ti laſci a la ſperanza,
Di biſcotto e di ſaſſo ingraſſerai .

L'affanno tuo; che puo tanto noiarti;
Tornera al fine in allegrezza tanta,
Che ti fia dolce coſa il raccordarti .

La ſorte tua, che t'è crudel nemica,
Non vuol, ch'al tuo deſio ſortiſca effetto;
Ma, che ſpeſa ſia in darno ogni fatica .

Hor ti procaccia pur di noua amante :
Che queſta piu non t'ama; & è diſpoſta,
Che non la guardi, e non le vada auãte .

Spera pur nel Signor, c'ha in mano i cori
D'i rettor di qua giu; che ſolo puote,
E ſolo finira tanti romori .

T'apprezza in vero;hor ecco ch'io t'ho ſciol
Di quel penſier, che t'offendeua il core;(to
Ma non mi dimandar, s'è poco o molto .

In breue ſpatio, in vn girar di Luna
Si partira queſto preſente affanno :
Ne piu fia per toccarti in parte alcuna .

Altro ci vuol, che chiacchere al tuo caſo;
Che l'util, che trarrai da queſta coſa,
Fia tale, che'l potrai contar col naſo .

Egli non t'ama : E ſe fortuna o'l caſo
Non cangia ſtile; io ti vo far ſicura,
C'hun dì ti tagliera gli orecchi e'l naſo .

Pacem relinquo vobis, diſſe Chriſto :
Do vobis pacem meam : e diſſe il vero;
Ma da ſe l'ha ſcacciata il mondo triſto .

Quanto madonna è groſſa e quãto è lunga
E' piena di francioſo : che fu ſuo
Auanti, ch'Abraam foſſe di gran lunga .

Fa pur, quanto puoi bene, e ſpera in Dio,
Che ſe'l voler fia giuſto, honeſto, e buono,
Haura felice effetto il tuo deſio .

Sequi : ch'ella per te fia vn'arte buona;
E non potreſti far maggior guadagno,
Se la ſorte di te foſſe bertona .

Inſino il cagnoletto alza la teſta
Quando è battuto, e morde chi l'offende,
Hor vedi tu, ſe la vendetta è honeſta .

Diſcorri fra te ſteſſo quel, che ſei :
E ſenza ch'io ti formi altra riſpoſta,
Conchiudi tu, s'amar ti dè coſtei .

Se tu ſucchi coſtei, come la canna,
Altro non vederai, ch'eſca da lei;
Se non liquor di zucchero e di manna .

A quel, ch'inanzi gli occhi aperto io veggio
Io temo aſſai; che'l mondo traditore
Se ne vada ognihor piu di male in peggio .

Infin la ſorte è quella che gouerna,
Queſta del tuo deſio ti fara lieto;
Poi, goderai li ben' di vita eterna .

Già ſo ben'io, che'l tuo deſir è buono :
Ma deue hauer tutto l'effetto brutto :
Io ſon Propheta; e ſai ch'io nõ canzono .

Sono argutie ſmilce e ſenza ſale
Di philoſophi matti da catene:
Non hauer bella moglie al capezzale.

Da le vendette rade volte n'heſce
Altro che pentimento: e s'ode ſpeſſo;
Io'l feci: e ſallo Dio, che me n'increſce.

Sta pur ſodo al macchione, ſta pur chiotto,
Che a la barba de i goffi tu ſarai:
Piu ſpenſierato che'l piouano Arlotto.

La uoglia tua, ch'al uendicar hai meſſa,
Se non raffreni, e non la laſci in tutto;
Io ueggio in lei la tua ruina eſpreſſa.

Habbialo chi ſi voglia o poco o aſſai
Coteſto mal franciοſo traditore,
La cara donna tua non l'hebbe mai.

Piu non venite a me; ch'io vi prometto
Di piu nõ ſciorre a gli altrui preghi lingua
Haura la voglia tua in parte effetto.

Se ad honor di colui, che mori in croce,
Si prendeſſe la ſpada, noi ſaremo
Tranquilli; e tal morebbe, c'hor ne noce.

Se in te conoſci hauer uaga bellezza
O vertute, o lodato, e bel coſtume;
Penſati certo che coſtui t'aprezza.

Del tuo deſio ſarai lieto e contento,
Qualhor, come fe Vliſſe, ardito e ſaggio;
Saprai tutto ſerar ne l'utre il uento.

La fortuna ſuol far tante pazzie,
Che non ſarebbe miracol veruno:
S'ella adempiſſe le tue freneſie.

Hor preſto finira; renditi certo;
L'affanno, che patiſci: e'fia coteſto
Sol per gratia di Dio, non per tuo merto.

Per quel, ch'io nel mio dir riſuono e canto
Egual fiamma d'amor ambi vi ſcalda:
E quanto ami tu lei, t'ama altretanto.

Cingiti a lato la ſpada tagliente,
Lo ſcudo imbraccia e la corazza ueſti:
E corri a la vendetta arditamente.

Io per me te n'ho inuidia oltra miſura,
Che in queſto tuo deſio ſarai felice;
E in braccio ſederai de la ventura.

Tu l'ami, egli t'ha in odio: e ſe ſei bella,
Gli aſſembri piu, che vna fornaia brutta:
Coſi va il mondo: ognun ſegue ſua ſtella.

Senza hauerti a citar Scotti e Thomaſi;
Ti fo ſaper, che la vendetta e grata
A preti, a frati, e a tutti i capi raſi.

Non t'hebbe, e non po hauerti amor alcuno
Quella, ch'ama il tuo cor; perche le ſei
Troppo faſtidioſo et importuno.

Mal va diſſe il prouerbio, chi s'incapa:
Ma tu ci ſei per acquiſtarne tanto,
Ch'andrai a riſchio d'eſſer fatto Papa.

La tua ſorte Meſſer non mi rieſce.
Io non intendo il ſuo girandolare
Perciò tu non ſarai carne, ne peſce.

Se foſſe il viſo tuo, piu che'l ſol, chiaro;
E vſciſſe il mel de la tua bocca fuori:
Non gli potria il tuo amor eſſer piu caro.

Il corno d'Amalthea ti fia ſerbato,
Tale ſara il guadagno, e ben mi duole:
Ch'ei fia ſdruſcito e voto d'ogni lato.

Attienti a qualche bella drusolina
Se capra al letto vuoi girti la sera,
E leuartene becco la mattina.

Tanto ti fia propitia la ventura;
Che in questa tua gentil nouella cosa
Guadagno ne farai oltra misura.

M'era disposto a non ti dir parola;
Ma poi che pur conuiene, il tuo desio
Vn di fara impiccarti per la gola.

Donna staranno bene i fatti tuoi;
Che colui, che tu adori, t'ama tanto,
Che potrai far di lui cio che tu vuoi.

Fratello è miglior cosa a sofferire;
Che per brauo desio di far vendetta
Porsi a periglio e a risco di morire.

Vna brutta e vna bella ne torrai
Se vuol la legge; e se non vuol, sei matto
S'una sol moglie e brutta piglierai.

Posto che l'habbia e palese & ascoso
Se le portasti amor, saresti lieto
Di pigliar venti some di francioso.

Lassa andar giu la colera fratello:
E piu tosto, che metterti a periglio;
Il mondo e chi vi sta, vada al bordello.

La caggione da me non ti fia detta:
Basta che'l tuo Signor t'ha per Reina,
E Imperadrice del suo core eletta.

Fa ben, di ben, consiglia ben; che bene
Haurai al dishonor di chi non vuole:
Et habbi in Dio padron del tutto spene.

La fede e la giustitia è derelitta:
E l'arme ha preso in man l'odio e'l furore;
Lasciate ogni speranza o gente afflitta.

Dio guardi, che si bella creatura
Habbia cotesto mal; che troppo danno,
Harebbe insieme il mondo e la natura.

L'amaro del tuo affanno fia temprato
Con la dolcezza: onde figliuol mio caro
Tu sarai piu che mai lieto e beato.

S'el mal, che voi patite è da voi stessi;
Non sperate giamai la santa pace
Non sol veder, ma pur sentirne i messi.

Stringiti vn poco ne i tuo ferri vecchi;
Ch'io ti so dir, che la sorte vuol farti
Vn gran piacer inanzi che tu inuecchi.

Ritorna vn'altra volta e sij prouisto
D'una grossa patientia: e intenderai,
S'el tuo desir hara buon fine o tristo.

Rendigli il cambio con sicura fronte:
E se non ti da l'animo a gir solo,
Prendi per tua difesa Rodomonte.

O che bugiardo è il cielo, o ch'io m'ingãno:
Io trouo in lui per mille e mille segni,
Che lieto fin succedera al tuo affanno.

La imagine di te sculpita tiene
Ne l'interno del cor, colei che t'arde,
E senza te non sa che cosa è bene.

Se vuoi, ch'a te costui riuolga il core;
Per mio consiglio fa, ch'egli non tenga
Fante, garzona, o putto seruitore.

Votati di buon core, e da per Dio
L'una metà de la sustantia tua:
E contento sarai del tuo desio.

Se fa per te lo stentar sempremai;
Rallegrati huom da ben; ch'io ti prometto,
Che da paladinaccio stentarai.

Poco o nulla d'honor poi far acquisto
Ne la vendetta: e ti so certo e chiaro,
Ch'ognihor te ne vedrai pentito e tristo.

Che prendi la vendetta io ti conforto,
Comincia homai, fa che ne segua effetto:
Va pure: & a tuo danno se sei morto.

Egli de l'amor tuo sarebbe pazzo;
Se non fosse l'amor d'un'altra donna,
E Messer roffiano è il tuo ragazzo.

Il tempo è presso, e l'hore son vicine;
Ch'in vertu de la sorte amica e buona
Haura l'affanno tuo del tutto fine.

T'ama: e se pur ti si dimostra fuore
Contrario effetto; è perche senza affanni
Non puo durar, ne si nudrisce amore.

Tu festi in giouentu certo peccato;
Onde per buon castigo i mesi e glianni,
Cotesto affanno a sopportar t'è dato.

Fa ciò che vuoi, che sarai fortunato;
Ma non pensar seruendo a gran maestri
D'auanzarti giamai mezzo ducato.

Armati di consiglio e di valore:
Poi contra chi t'ha offeso ardito moui;
Che da ciò tu n'haurai gloria et honore.

Non tor sendo tu brutto vna Narcisa:
Che il ciel non potria far, che stesse bene
Il marito e la moglie a la diuisa.

Tu; che l'hai vista mille volte in letto,
E toccata per tutta la persona;
Se non lo sai, sei ben senza intelletto.

Tutti non son Orlando dal quartiero:
Però meglio è acchetarsi e viuer lieto
Senza pigliarsi affanno, ne pensiero.

Mal si comprende il cor: per l'apparenza
Di colei, che tu adori, è assai cortese:
Se t'ama, t'el dira l'esperienza.

Segui questa tua cosa allegramente;
Ch'un profitto trarrai tanto e si pieno,
Che sarai tutto d'oro in fino al dente.

Esser puo in prima ogni impossibil cosa:
Ma non gia, che la pace al mondo torni
A consolar la gente lagrimosa.

Veggo vn'oscuro nembo in Oriente;
Lo qual dinota, ch'el tuo graue affanno,
Crescendo ti terrà sempre dolente.

Egli m'ha fatto e detto: sia a tuo danno:
Pur se vuoi vendicar, prendi la spada:
Ma nō far poi, ch'al mal giunga il malāno.

Ben n'hebbe questa in la testa vn barile;
Ma per opra d'un Medico è guarrita.
Cosi fortuna va cangiando stile.

Per cotesto tuo affanno ogniun t'adita;
Per sua cagion verrà tronco lo stame
Nel mezzo del camin de la tua vita.

Anchor sara, che l'infelice terra
Godera de la pace: e dir potrete,
Hor ecco il fin di cosi lunga guerra.

Il tuo desio; che ti conduce e mena
A viuer sempre in lui; fia tutto in vano;
E dai figliuolin mio seme a l'harena.

Amor sente di te caldo e focoso
La donna tua: ma se lo chiude in petto:
Et ha vaghezza di tenerlo ascoso.

Ella n'ha sì, che miserere mei;
E'l mal francioso, e insieme ogni diffetto
S'è votato di star sempre con lei.

Vn fin solenne, vn fin piu che diuino
Otterrà il tuo desio; se tu digiuni
Il carneuale a honor di san Martino.

Te ne deureſti pur eſſer accorta,
Come t'apprezza il tuo fedel amante,
E nel ſuo cor l'imagine tua porta.

E' coſa da Signor, da Caualiero,
Da Capitano, e Paladin di Francia
Il vendicarſi d'ogni vitupero.

La cagion; per la qual doler ti ſento,
Leua del tutto; e curane la piaga:
E tornera in letitia il tuo tormento.

Io vo dirti il vangelo in due parole,
Tu diſegni, tu peſchi, e tu aſpetti
Chiacchiere, ciancie, fanfalughe, e fole.

Godila vn meſe, ſei, quindici, o venti;
E ſe lo pigli, alhor ſij certo; ch'ella
L'habbia, come d'hauer in bocca i denti.

Per eſſer brutto bella moglie annaſa:
Peroche ſtando inſieme due demoni,
Farebbero l'Inferno in vna caſa.

Compare la farina è troppo cara:
Tu perderai, e non ci haurai couelle:
Hor ſtatti homai con queſta bocca amara.

L'amante tua di te ſi lagna e duole,
Che tu fingi d'amarla: ond'ella anchora
Simula d'amar te, ne amar ti ſuole,

Eſſer potrebbe anchor, che queſto affanno
Haueſſe preſto fin; ma come io veggio,
E' per creſcer ognihor piu d'anno in anno.

E' ſtata coſi afflitta e ſi turbata
La noſtra vniuerſale antica madre;
Ch'è ben ragion, ch'ella ſia conſolata.

Non è ſi dolce il mel, ne ſi diletta
Il guſto altrui il zucchero e'l confetto,
Come diletta e dolce è la vendetta.

Di queſto affanno in breue ti vedrai
Libero e ſcarco: e ſei per ritornare
Piu lieto, ch'a tuoi dì foſti giamai.

Tu fai caſtelli in cielo: e non t'auedi,
Che'l deſiderio tuo, per torto calle
Haura peggior effetto, che non credi.

Ella non l'ha, ſe ben ſe ne ragiona:
Se ben è ſempre pallida nel volto;
Et habbia qualche brozza in la perſona.

Conoſce il tuo amator, quanto l'adori:
E in cambio del tuo amor ti donarebbe
Se tanti haueſſe, mille e mille cori.

L'affanno; che ti da che far aſſai;
Ben finira: ma tuttauolta è graue
Tanto e non piu, quanto tu ſteſſo il fai.

T'ama coſi, e coſi le ſei grato;
Che forſe tanto in alcun tempo mai
Huomo da la ſua donna non fu amato.

Ser Zodiaco tondo & iſtellato
Con tutti i ſuoi parenti non potria
Far infelice il tuo futuro ſtato.

Se ti par coſa facile a trouare
Donna che non ſi ſmerdi co i beletti
Agrappartela ſu, non indugiare.

E i ſara fratel caro vna bell'opra
A viuertene in pace allegro e ſano:
E vada tutto'l mondo ſottoſopra.

S'io non te n'eſſortaſſi, harei gran torto:
Non laſciar di fornir queſto lauoro;
Che ſei per farti ricco e viuo e morto.

Cancaro al malfrancioſo, ella n'ha tanto
Ne la teſta e per tutta la perſona,
Che tutta Francia non ve n'ha altretanto.

T'ama fin qui: ma ſempre haggi paura
Di quel, che ſi ſuol dir e legger ſpeſſo
Femina è coſa mobil per natura.

Sara queſto tuo affanno ſempiterno:
E anchor fia la cagion, ch'andrai dannato
A cauallo a cauallo ne l'Inferno.

T'adora come Dea; l'amante tuo;
E te ſola tien ſempre nel ſuo core:
S'el core, ch'è di te, ſi po dir ſuo.

Ho ben viſto a miei dì d'i venturati:
Ma non ſi come te; che tutto quello
Che toccarai, diuentera Ducati.

Se foſti a porta Inferi vicino,
Non deureſti ſoffrir punto d'offeſa;
Se ben l'haueſti a far col Re Mambrino.

Piu lieto non ſi vide huomo mortale,
Come alhor ſarai tu; che'l tempo amico
Il fin t'apportera di queſto male.

Buona ſucceſſione, ottimo effetto
Vedrai ſeguir a quel deſio, che t'arde
E giorno e notte ti conſuma il petto.

Se tu dei far guadagno mi dimandi;
E la dimanda è chiara e per volgare:
Ma ſara la riſpoſta da negandi.

S'io voglio raggunar tutti gli amori
Di quanti amanti furno mai nel mondo,
Sarebbono al tuo amante inferiori.

Quel primo giorno, che la pace vſcio
Del mõdo accio che in lui piu non tornaſſe
In fronte la ſegnò Domenedio.

E' dolce coſa certo la vendetta:
Ma meglio è aſſai, che perder braccio o ma(no
Portar fraccata in teſta la beretta.

Coſtei hauuto non l'ha per fino adhora:
Ma l'hauera fra poco in tanta copia,
Che potra darti la tua parte anchora.

Quel ghiotto non ti uol cotta ne cruda:
E t'amera nel fin d'i ſecol tutti,
Quando fia ſaluo il traditor di Giuda.

Affaticati in lui la notte e'l giorno;
Ne t'increſca patir caldo e ſudore:
E trouerai la copia con il corno.

Non dubitar; ch'eſſendo ella gentile,
Apprezza l'amor tuo: ne punto tiene
Tanta tua pura ſeruitute a vile.

Vn ghiotton poltroncion, che ti vuol male,
Intertien piu che puo quella fortuna,
Che traran te, e i tuoi de lo ſpedale.

Che biſognano dir tante parole:
Tu ti farai beato; e tanto apunto
Acquiſtarai; quanto per te ſi vole.

Sordo ti biſogna eſſere a la bella,
Cieco ti conuiene eſſere a la brutta;
A te ſta mo pigliare o queſta o quella.

Mai donna fu da huom cotanto amata,
Quanto ſei tu da queſto amante tuo
E ſopra ogn'altra ſempre t'ha adorata.

Viui pur tu d'ogni trauaglio fuora:
E manda nel bordel chi ciarla e canta;
Ch'un bel morir tutta la vita honora.

Quando vedraſſi a meza ſtate il ghiaccio;
E a mezzo'l verno, liete aprir le roſe;
Alhor ſarai del tuo deſir in braccio.

Se è vero di Pithagora l'inganno,
Ch'un corpo morto in altro ſi trasformi;
Si cangera in letitia il voſtro affanno.

Marte con quella ſchiera horrenda e triſta
De le furie Infernale irato moue:
E chi ſpera la pace ha poca viſta.

S'ella haueſſe il franzioſo, e tutto'l reſto
D el mal, che votò il vaſo di Pandora
Chi vuol buon tẽpo, nõ riguarda a q̃ſto.

L'Aſino reca il vino, e beeſi l'acqua
E' prouerbio d'Eraſmo: ond'io riſpondo
Nõ, nil, nec, neque, haud minime nequaqua

Non credo che nel mondo huomo ſia nato,
Ch'adori tanto vna bellezza uera:
Quanto l'amante tuo t'ha ſempre amato.

Creder difficilmente mi potreſti:
Ma godila ſe puoi; ne t'entri in core
Di ſaper quel, che non ſaper vorreſti.

Fa vendetta del ſfregio riceuuto;
Accio la gente ti conoſca un'huomo,
Se per adietro non t'ha conoſciuto.

Io non ſo che mi dir ne che mi fare,
Se il ciel s'ha fitto in capo che tu habbi
Tutta la vita tua ſempre a ſtentare.

Pur che il bello ti poſſa parer brutto,
E il brutto ti poſſa parer bello
Tola come tu vuoi, che buono è tutto.

L'affanno tuo; per cui doglioſo ſtai
Non hauera mai fine in ſempiterno:
Conſidera ſe importa a dirti mai.

Vuol la tua ſorte ladra e maledetta,
Che'l tuo amante, il tuo diuo, il tuo ſignore
Di donne poco o nulla ſi diletta.

Come a buon porto auenturata Naue:
Coſi fra poco arriuara il deſio;
Al bramato ſuo fin, dolce, e ſoaue.

O fratello, o ſorella chi che ſei
Cerca per altra via di far guadagno:
Laſcia queſta: io te'l dico amore dei.

Il ſuo ben dirſe puo verace amore,
Che ad altra mai non penſa che a te ſola;
E t'ha ſculpita in mezzo del ſuo core.

Se non tornaſſe homai la pace in terra;
Come viuer potrian le genti afflitte
In coſi acerba e ſi continua guerra?

Fratel tu ſei: ma mi perdonerai;
Se non prendi vendetta de l'offeſa,
La maggior beſtia, che naſceſſe mai.

Hor godeteui pur; che queſta donna
E bella e ſana: e ſe tu l'alzi i panni,
Macchia non le vedrai ſotto la gonna.

Io riſpondo: e ti dò queſta ſentenza;
Che tu gli ſei piu che la peſte a noia:
Bench'ei moſtri il contrario a l'apparẽza.

Se cerchi quanti Aſtrologi fur mai,
E quanti fur Philoſophi in Athene;
Che'l tuo affanno ſia eterno intenderai.

Se penſi, ch'una donna habbia la mente
Volta ad amar alcun ſi, che non finga,
Hai biſogno di ſenno largamenne.

Le ſorti beſtie ſon cotanto auare
Che non è marauiglia ſe vn par voſtro
Vn piaceruzzo non ne puo ritrare.

Io m'allegro nel darti la riſpoſta:
Che ſei per far guadagno da Prelato:
E ſe nol fai non duol quel, che non coſta.

Le donne brutte e belle tutte l'hanno:
Gli huomini brutti e belli l'hanno tutti;
Se nõ mi'ntendi Iddio te dia il malanno.

Il vero io ti dirò chiaro e paleſe:
A me par vna beſtia arcipoltrona
Chi non prende vendetta de l'offeſe.

Ben, ch'ella non verrà coſi a ſtaffetta;
Pur col preſto fuggir di giorni e meſi
Al grande affanno gran letitia aſpetta.

Colui; che è ſolo il fin de i penſier tuoi,
T'ama, ſia per amarti, e t'amò ſempre;
Piu, che la vita, e piu che gliocchi ſuoi.

Chi hebbe di te mai miglior destino?
Che se toccassi paglia; ella è per farsi
Oro del piu perfetto e del piu fino.

Quanto è il presente tuo grauoso affanno;
Sara altretanta la futura gioia:
Tu demãdi, io rispõdo, e non t'ingãno.

Se non ui s'interpon morte, o prigione,
La voglia haura buõ fine: et a me credi;
Come, se lo dicesse Salomone.

Hor prega fratel mio San Giuliano
Che te la mandi buona, e poi del resto
Dati a la prima che ti viene in mano.

Ella l'ha: ne il votarsi a San Martino
O a Giobbe puo guarirla: che lo prese
Già da vn'hebreo hitropico assassino.

Quando la nona spera hara d'intorno
Fornito di girar l'antica madre,
Fia de l'affanno tuo l'ultimo giorno.

A questo incomprensibile lauoro
Attendi pur; che farai tale acquisto,
Qual fece già Perillo del suo Toro.

Piu è l'amor che a te porta costui,
Che non è quel de tutti gli altri insieme;
E t'ama piu, che tu non ami lui.

Vegghia ne ci mancar in parte alcuna;
Ch'otterrai quanto brami finalmente
A dispetto di sorte e di fortuna.

Sangue, pianto, e furor veggo per tutto:
E se non pon la mano il Re del cielo;
Tal pensa di regnar, che fia distrutto.

Questo è apunto vn lauor fatto a tuo dosso
Vestitene ogni dì: nol lasciar mai:
Che d'oro ti farai per fino a l'osso.

Tu sei da ben e sarai gran poltrone
Tu sei sauio, e sarai matto spacciato
A tuorla bella; senza discritione.

O dira alcun, la fu vna grande offesa:
E vergogna è il soffrirla: io ti rispondo,
Che a por la vita non è buona spesa.

Non t'ama, non t'amò: non fia giamai
Per amarti colei, ch'apprezzi tanto.
Se non sei piu, che sciocco, e tu lo sai.

Senza piu ricercar l'oracol mio,
Da me ti parti: e credi, ch'al tuo affãno
Il fin sara, quando piacera a Dio.

La sorte tua ti tiene intra due,
Onde potresti e non potresti hauere,
Come tu merti de le gratie sue.

Fratellin mio; se meco ti consegli;
Attaccati a quest'arte; e t'affatica:
Però, che la ventura hai pe capegli.

In questo tuo desir, in questa cura
Sarai simile a quel; che caddè d'alto,
Et hebbe nel Po morte e sepoltura.

Compar, colei non l'ha: ma guarda tu,
Che non lo pigli vn dì solennemente
Col gir cacciando e col pescar la giu.

La consorte vuol esser fratel mio
In prima d'or poi di virtu dotata,
E se bella sara guarditi Dio.

Se mai tenesti in cor qualche sospetto,
Lascialo in tutto: che'l tuo caro amante
T'ama; e di te sara sempre soggetto.

Verrà per far ciascun lieto e contento;
Che longo tempo fu sepulto in noia;
La pace; ma verrà con passo lento.

Col tempo il gran si perde, e si raccoglie:
Il tempo rende il lume e lo nasconde:
Ei n'apporta gliaffanni, ei ce gli toglie.

Fratel il danno e l'util de le genti
Nel secreto voler di Dio son chiusi:
Pur tu farai guadagno di formenti.

Piu non temer: ma va securo e altero:
Fanne vendeta; e non cangiar preposto;
Se non sarai trattato da leggero.

Cangia pur quando vuoi pensiero e voglia:
Che mai non verrà a fine il tuo desio:
Anzi ti fia cagion d'affanno e doglia.

Per consiglio di me sarai contento
Non tentar di saper quel, che sapendo
Ti porrà dentro a vn mar d'aspro tormẽto

In far danari harai venture strane;
Ne mai ti trouerai mezzo quattrino;
Se non saprai fuggir da le putane.

Non pigliar donna, c'habbia insieme vnita
La brutezza e la stizza se non cerchi
D'hauer l'Inferno e'l Purgatorio ĩ vita.

So ben, ch'el dimandar nulla ti costa.
Dimanda adunque cinque volte e sei,
Che guadagno farai ti do risposta.

Eglie piu certo, ch'esso le fa guerra,
Che non è certo, che voli n gliucelli;
E che corrano l'acque, e stia la terra.

Non sempre il giorno oscura nebbia adõbra;
Non sempre copre le campagne il ghiaccio:
Ne sẽpre vn graue duol l'anima ingõbra.

Harai sempre la sorte amica e buona;
Se ti saprai guardar da quel, che noce,
Et il gusto, e le mani, e la persona.

O miserella, tu sei giunta a tale;
Che quel, ch'adori, fa di te men stima,
Che non farebbe altrui d'un'orinale.

Pur, che non tenga a cintola le mani,
Haurai ciò, che desideri altramente
Saran del tutto i tuoi pensieri vani.

Il buon viuer pacifico e giocondo
E' perduto figliuolo e temi ognihora
Veder afflito e pien di sangue il mondo.

Io son gia stanco a dar tante risposte:
Tu pensi d'acquistar i mari e i monti:
Ma ti bisogna far conto con l'hoste.

Mogliera non pigliar brutta e sdegnosa:
Ma se la pigli piaceuole e bella,
Io temo poi di qualche strana cosa.

Non è cosa piu sana al parer mio,
Che far lasciando la vendetta al Boia
E uiuer come vuol Domenedio.

Se ti mostra talhor turbato il volto;
Godi pur tu: che questo è vn certo segno,
Che la tua cara donna t'ami molto.

Vn mal non manda il Ciel senza cagione:
Però farai del tuo peccato emenda:
Et haurai lieti i giorni, e l'hore buone.

Il Fato, che nel far ha poco sale,
Ritoglie spesso, e donna ad occhi chiusi:
Però potresti vn giorno vscir di male.

Nulla non ci sara credi al dir mio:
E questo auien, che nõ t'attieni al mezo;
Ma voli troppo in alto col desio.

Se tu la pigli è sia bella e superba;
Sotio mio caro in quattro dì ti veggio
Andarne con le capre a pascer l'herba.

Tu sei per far guadagno figliuol mio
Si perc'hai buon discorso, e buono ingegno:
E si; perche vorrà Domenedio.

Egli è ſenza pietade e ſenza amore;
E parte del ſuo popolo vorrebbe
Cauargli fuor di mezo'l petto il core.

Vn ſignor le piu volte non ha tanto
Che baſti a lui: doue vn prelato egregio
Ha da donar perſino al Padre Santo.

E' morto d'una bella creatura:
E viue allegro, & va cantando ſpeſſo:
La morte e fin d'una prigione oſcura.

La fede è vna coſa, che ſi dice;
Ma non ſi troua; come verbi gratia,
Che ſia ſola in Arabia la Phenice.

Se ſai falſificar vna ſcrittura;
E far d'un quattro ſei, d'un ſette nulla;
Fatti Notaio, et hauerai ventura.

Riguarda a tal, che ceſtaiuol fu pria;
Hor per ſeruire a Preti ha tale entrata,
Che po donar ad altri e giettar via.

Se creder mi ſi dè la veritade,
Non fu ſignor piu giuſto, ne migliore
Nel capo e ne la coda d'ogni etade.

Patir non dei per la tua donna figlio,
Se non vn poco di Franceſco male;
Il qual ſe n'andera ſenza periglio.

Egli è viuo coſi, com'io ſon morto:
Tutto pieno di pace e di contento;
E'l ſuo viaggio ſara breue e corto.

La ſorte; che diuerſa ci ſi moſtra;
Per farui qui fra l'altre hauere il vanto,
Magnifica madonna è tutta voſtra.

Di gioia tal, di tal contento è pieno
Il cor d'altrui ſotto al coſtui gouerno;
Ch'ogniũ l'adora, come vn Dio terreno.

La fe; che per vn pegno pellegrino
Ti fu laſciata: ti ſi ſerba ognihora
Candida e netta piu, che vn' Armilino.

Due moglie tu hauerai; fratellin caro;
La prima ſia Grimana; e morrà preſto;
La ſeconda ſara da ca Cornaro.

So, che tu mi dirai, ſon huom da bene:
Ti ſi crede ogni coſa: ma che importa?
Non è pur vno, che ti voglia bene.

Se vuoi ſeruir a preti ſerui al Bembo:
Eccetto lui, ſeruendo ad vn prelato
La mãna aſpetta, che ti cagia in grembo.

Credi a l'auiſo mio: ch'io ti fo certo
Come hor t'è chiuſo a la tua patria il varco,
Coſi fra pochi dì ti ſara aperto.

Quãdo ne i giorni ſuoi verrà Antichriſto;
Eſſer non puo, che ne gli effetti ſia
Piu ribaldo di queſto, ne piu triſto.

Guarda infelicità: quel pouerino
Per diſperatione ſe quaſi occiſo:
Miſero è ben chi naſce a tal deſtino.

Fratello dati pur a far l'amore,
Che ce harai buona ſorte; perch'el naſo
Coſi groſſeto ti ſara fauore.

Del puro cor; doue la fe s'impreſſe;
Mai non ne leueran piccola parte
Ne doni, ne minaccie, ne promeſſe.

Tu puoi ben dir di core il pater noſtro:
Che gratia Dei non cadera giamai
Pur vn litigio ſol ne l'amor voſtro.

Venere, il padre, et ogni stella grata
Teneuano del ciel le parti belle;
Quando nascesti a noi donna beata.

Fino a l'ultimo dì de giorni tuoi
Haurai felice nel tuo amor successo,
Mercè di lei, di cui fidar ti puoi.

Fratellin mio fra tutti li signori
Eleggi Alfonso, o'l Duca di Fiorenza,
Poi fa le fiche a tutti i Monsignori.

E' viuo e sano: ma verrà di corto
A le tue orecchie vna falsa nouella
Con mentita certezza d'esser morto.

Domine fallo tristo, grida ogniuno:
Smorbaci signor mio da questa peste;
Piu tosto venga, e sorbici Nettuno.

Tanta felicità tu sempre haurai
Da la tua gratiosa amica sorte;
Quant'hebbe donna in alcun tempo mai.

Bastar ben ti deuria vna moglie sola:
Ma tre n'haurai: e di queste l'estrema
In bonta notera fino a la gola.

Mai non fu tanto Hilario, o Benedetto
Benedetto da Dio; ne Paolo, o Piero;
Quant'egli da le genti è benedetto.

Egliè viuo, e di te sempre gli cale:
E son circa due mesi, ch'è grauato
D'una febbre acutissima e mortale.

Chi ti diede la fe; ne i labbri il mele
Tenne, e nel cor l'ascentio: et è bē dritto
Però, che'l sommo Dio solo è fedele.

Ne al secolo moderno, ne a l'antico,
Non si trouò, ne si ritroua alcuno;
C'habbia, si come tu, ciascuno amico.

Vna n'haurai, ne fia di tuo contento;
Che cosi ti terrà sempre in fastidi,
Che ti potra bastar per altre cento.

Tu ne la patria tua da le persone
Richiamato sarai, con quell'accetto,
Che tornò da l'essilio Cicerone.

Ogniuno auampa d'amoroso caldo
Per te figliuolo in tutti i dì de l'anno;
E colui, che nō t'ama, è vn gran ribaldo.

La fe; che ti si diè; ratto da prima
Impressa fu nel mezzo intera e salda
D'un Diamante; in cui non puote lima.

Serui a Reuerendissimi Prelati;
Che sogliono cercare i pari tuoi
Muy lindi, muy galanni, e muy tilati.

Quanto il popolo suo l'honora e cole,
Come il teme ciascun, l'ama, et adora,
Non si potrebbe esprimer con parole.

Al tuo ritorno io non ci trouo via:
Ma meno esser ti de la doglia greue
Hauendo tanti buoni in compagnia.

Anchor, che dormi et a te stesso manchi;
Pur mal grado di te; chi fia, che'l creda
Fratel la tua ventura è posta in Granchi.

Se verrà alcun, che ti dica altrimente,
Non gli dar fede; che l'amico è viuo;
E sempre ha verso te volta la mente.

Ponti pur a seruir qualche Prelato:
Lascia stare i signor: ch'essi han talhora
Da far'assai di mantenersi in stato.

A te, che sei di Christo; et hai'l battesmo,
Ti fo saper in lingua Fiorentina,
Che piu fede non è nel Christianesmo.

Di cotesto ignorante e babbuasso
A i nobili, a la plebe, a gli artigiani
Credo saria piu grato Sattanasso.

Egli è vn signore dal dì de le feste
Gridano i pazzi: o come ben campeggia
Proffamato e annellato in quella veste.

A preti non ſeruir; ſe tu non ſei
Ruffiano, adulator, o Ganimede:
Che per vertu ſperar mai non ne dei.

Se tu haueſſi penſier di farti frate,
E l'hipocrito vſare e l'infingardo;
Sei per hauer fratel gran dignitate.

Buona fia la tua ſorte figlia mia;
E tanto ſei per ottener viuendo,
Quanto per te ſi brama e ſi deſia.

Con modo egual, con vno iſteſſo ſtile
Le perſone t'apprezzano figliuolo,
Come apprezzar ſi ſuol coſa gentile.

Sotto queſto Signor la gente lieta
Gode del ſuo; ne ſente oltraggio o danno:
Onde ognihor benediſſe il ſuo Pianeta.

Come harai ben ben cerco e ricercato
Tutti quanti gli ſtudi, e modi, e vie;
Vedraiti in ogni coſa ſciagurato.

Di donde s'hanno i gradi & i fauori;
Onde le groſſe rendite de l'anno;
Se non per ben ſeruire a Monſignori?

Come ſpariſſe al giunger de l'aurora
Ogni fantaſma: coſi ſparì via
La fe; toſto, ch'uſci la fraude fuora.

La ſorte tua futuro aſpro dolore
Ti minaccia infelice: e non potrebbe
Eſſer ne piu maluagia, ne peggiore.

Io ſo ben che ti porgo vn triſto auiſo:
Ti fo ſaper che egli è quaſi morto,
Senza confeſſione a l'improuiſo.

Serui pur a Prelati figliuol mio;
Che farai d'una Mitra o d'un capello
Vn giorno acquiſto; e ſarai in gratia a Dio

Deſidera ciaſcun d'eſſerti amico;
E ſei ſi grato e coſi caro a tutti,
Che non è alcuno, che ti ſia nemico.

Dio non vorrà, che tanti huomini offeſi
Da le ingiurie d'altrui, contra ragione
Vadin ſempre cercando altri paeſi.

Fratel ſei per hauere vna donnina
La piu dolce del mondo, e la piu cara:
O che bella Ducheſſa, o che Reina.

Il miglior frutto de la tua ventura
Sarebbe in maneggiar gli altrui denari:
Gli è ver, ch'un laccio mi fa hauer paura.

Fratello io non ſo piu quel che mi dica;
Non ſei per patir nulla: e ben far puoi
A la Fortuna ad ambe man le fica.

Seruendo ad vn ſignor; quād'hai vna capa
Fregiata d'oro, parti hauere aſſai:
Che ad vn Prelato, potreſti eſſer Papa.

Non piu benigna, ne gradita ſorte
Hebbe la Galla del gran Thoſco amica;
Felice in vita, eterna doppo morte.

Se vuoi ſaper, quant'egli grato ſia
A tutti quanti; guarda la ſua cera,
Poi fatti croce; e grida aue Maria.

Se tu ſei caro a le perſone, mira,
Che ſei moſtrato a dito: e chi ti vede
Stringe le labbra, e cō ſtupor s'ammira.

Se temi ſempre, e non t'accheti mai;
E de la data fe ſoſpetto prendi;
E' perche poca nel tuo petto n'hai.

Il pouero infelice e sciagurato ; Quando pensaua piu de viuer lieto , Viue pieno d'affanni e amartelato .	Ben , ch'infõdo del cor l'occhio non vede, Vedendone di fuor lucidi effetti ; Perche dubiti ognihor di poca fede ?
Secondo il grado io ti daro risposta , Se gentilhuomo sei , la tua ventura Ne l'adulation fia tutta posta .	Esprimer non potrebbe humana lingua , Quanto la sorte tua sara beata ; S'auien, che'l seno ogni malitia estingua.
Chi seruono a Signor , chi Monsignori ; E perdon spesso le fatiche e'l tempo : Tu per consiglio mio serui a Signori .	E' stato infermo , et ha patito assai : Hor la mercè di Dio sanato è tutto ; E nel maggior contento , che fu mai .
Ne la tua patria ; de la qual sei priuo ; Haggi quanto si puo lunga la vita Tu non sara giamai per tornar viuo .	A prete non seruir ; se tu non vuoi Pentirti : et a Signor seruir volendo , Scieglilo tal , che non ti dolga poi ,
La tua sorte destina ; che tu deggia Morir giouane , e colma d'ogni male In vn deserto , oue nessun ti veggia .	S'io vo cercando, io non ritrouo alcuno Che nemico ti sia : questo io so certo ; Che tu sei ben voluto da ciascuno .
Pur'hora la Natura vna n'intaglia , Che a tempo ti fara la testa adorna Del dorato cimier di Cornouaglia .	A dispetto di certe Harpie rapaci ; Che mangiano l'altrui ; farai ritorno Ne la tua patria , onde in essilio giaci .
Per lei patirai tanto i ti prometto ; Che ; quando crederai viuer sicuro , L'anima t'uscira fuor del farsetto .	Ne lo spatio di cinque o d'anni sei , Di sette mogli ; e tutte ricche e belle ; Marito insieme , e vedouo esser dei .
Nessun t'ama fratello , o figliuol mio ; Ma io per me non ne farei gran conto , Pur , che ti voglia ben Domenedio .	Hauendo figliuol mio qualche ducato Col farti mercatante , e gir pel mare Sarai piu , che non credi , auenturato .
Rade volte adiuien, ch'alcun Signore ; Se di sangue non è vile e bastardo ; Non premi il buon seruir d'vn seruitore .	Sei per hauer in terra il paradiso Con la tua cara donna figliuol mio Onde quanto tu puoi , basciala in viso .
S'ei fosse stato a i secoli piu chiari ; Quando fioriua Grecia , quelle genti Fabbricato gli haurian statue et altari .	Tanto la sorte t'ama ; che tu puoi Girti secura : ch'ogni gentil core Seruitore si fa de gliocchi tuoi .
Dimi ch'io sono il padre de gli alocchi ; Se in breue tempo non diuenti ricco , Con lo scriuerti in libro d'i pitochi .	Se ti volessi dir, pur , com'io posso ; Quanto sei grato a le persone tutte , Mi metterei troppo gran peso adosso .
Anchor , che de signori è carestia ; Di quelli dico , che non siano ingrati : Pur l'vtil tuo verrà per questa via .	Seruendo a Monsignori : il crederai ? Sarai fatto Pontefice : et sedendo Mandarai in Paradiso chi vorrai .

Non dubitar; ma con ſecure tempre
Affina ogni certezza: che la fede
Ti fu ſerbata; e ſerbaraſſi ſempre.

Grande ventura e non piu vdita haurai,
Se ſai ben fare il ruffo o'l paraſito;
E con qualche Signor t'acconciarai.

Il far ad altri di ſe ſteſſa copia
Sara cagion, che tu patiſca tanto,
C'haurai di ſenno e di ceruello inopia.

Quel; c'hai di bello e buono, tutto vēdi:
E perche forſe ſarai fatto Papa,
La corda, il ſacco, e'l ſcapuccino prendi.

Maggior contento non dimoſtra fuore
Del gouerno del padre ottimo figlio;
Come ciaſcun di queſto ſuo ſignore.

Cinque moglie hauerai, ciaſcuna bella;
Ma l'ultima di dote in la tua caſa
Non ſara per recarti vna ſcudella.

Quanti piacer fra lieti amanti mai
Versò dolce deſtin d'amica ſtella;
Tutti ne l'amor tuo tu ſempre haurai.

Il piu dolce ſeruire, et il piu honeſto
E' quel, che ſi fa a Preti: e quel; per cui
S'alza; e ſi viene a ſommo grado preſto.

Nō ſpiacque ſi Mezentio empio e crudele
A la gente Agilina: come ſpiace
Queſto Signor al ſuo popol fedele.

Il tuo Pianeta ti promette aſſai;
Se laſciando da parte ogni altra cura
A quell'arte t'appigli, che tu ſai.

Allegrati hoggimai: buone nouelle,
L'amico è viuo: e tornera fra poco
Con altro viſo e con vn'altra pelle.

Il cielo amico a i deſiderij honeſti
Ti deſtina fratel pe i merti tuoi
Sola vna moglie, e ſeco mille peſti.

Loda con le man giunte il tuo fattore;
Che ſara la tua ſorte coſi buona,
Che inuidia te n'haura l'Imperadore.

O quanto è dolce piu d'ogni altro amore
Quel, ch'a la patria ſuol portar buon figlio
Tu vi ci tornerai ſta di buon core.

Non fu mai ne'l piu puro ne'l piu mondo
Principe in tutti i ſecoli paſſati: (do.
D'vn tal Monarca hoggi ha biſogno il mō

L'eſſer bello, e gentil; l'eſſer ornato
Di virtu, di coſtumi, e di bontade
Ti fa a gli amici et a i nimici grato.

Se tu ſei giouanetto, il tuo penſiero
Riuolgi de le lettere a i ſacri ſtudi;
Ch'anchor tu ſederai, doue fu Piero.

Fratel ſei nato ſotto a buona ſtella:
Haurai con l'acquiſtar d'vna gran dote
Sola vna moglie, e fia giouane e bella.

Se'l tuo guſto non è di ſofferire
Quel, ch'a pena ſi pate ne l'Inferno;
Serui ad vn Prete: e ſatia il tuo deſire.

Ne trauaglio, ne affanno, ne martello
Ti s'accoſtera mai per la tua donna:
Ne ti ſi torcera pur vn capello.

Egli è ſtato a pericolo di morte:
Io non ſo ben la qualita del male,
Baſta, ch'è riſanato, e t'ama forte.

Ne fe, ne verita piu ci si troua:
E ben che son del tempo ambe figliuole;
Lungo di lui girar punto non gioua.

O sommo Gioue a chi souente è dato
Il gouerno de gli huomini meschini;
Io per me non vorrei d'esser mai nato.

La tua ventura e la tua buona sorte,
O di Signor mondani o di Prelati,
E' tutta posta in seruir a la corte.

Di molte donne ho gia veduto e letto
Somma felicita, somma ventura:
Ma tu passarai l'altre i ti prometto.

Piu, che vna moglie il ciel non ti destina;
Con la qual viuerai, come il colombo
Con la sua cara amata colombina.

Puo esser ogni cosa: ma che torni
Ne la tua patria, come è'l tuo desio,
Non penso, che si vegga a vostri giorni.

Se ti potesson dar tre mila morti,
Tante te ne darebbe ogni persona:
Ne ti marauigliar, che le son sorti.

Lasciamo andar, ch'ella non ti vuol bene;
Ma per lei ti verrà tal male adosso,
Che legato sarai con le catene.

Tu m'hai cera fratel da spetiale.
Però se cerchi hauer punto di bene,
Entra in la spetiaria de l'orinale.

Io mai per me non ti consiglieria,
Che serui a Prete; se non pensi forse
Di far acquisto per obliqua via.

D'Horatio la fortezza, la clemenza
Di Cesar, di Fabritio la giustitia
Fanno, che ciascũ buõ l'ha in riuerenza.

Se hauessi studiato in chirurgia;
Te ne verrebbe vna ventura tale,
Qual non hebbe giamai la nothomia.

Piu che non brami, e piu che non vorresti
E' sano, e sempre lieto, e d'vna voglia
Che si puo accomodar a tutti i sesti.

Piu d'vna sola moglie hauer non dei;
E viuerete insieme ambi congiunti
Col cinque appresso, anni quarantasei.

Non sperar, che la fe ti fia serbata
Se ben con tanti giuramenti santi,
E con tante promesse ti fu data.

La tua ventura sarebbe in trouare
Qualche migliaia di fiorini ascoso;
Con li quai tu potessi viuacchiare.

Non ti pensar d'hauere vna sol'hora
Lieta non voglio dir, ma di riposo;
Se presto non la mandi in la mal'hora.

La sorte figlia mia si larga e cara
A te si dimostrò, che la conuenne
A mill'altre esser poi nemica e auara.

Ti si concedera, non sara molto,
Il ritorno in la patria: e ti vedrai
In quel primiero grado, onde sei tolto.

Questo Signor a tutti i buoni noce;
Onde pena non è, ne morte fiera
Che ogniun non glie la gridi ad vna voce.

Sei grato parimente a tutti quanti:
E appresso non è donna ne donzella;
A cui l'amor di te non passi i guanti.

Haurai vna moglie sola, vna colonna
D'ogni bontade: e tal, ch'ogni Messere
Le potra dir Magnifica Madonna.

Temprisi pur il dolce con l'amaro;
Mai la dolcezza tua non fia interrotta.
Bel priuilegio, e che si dona raro.

Se sai ciarlar, et hai del scelerato;
Benche poco di Bartholo t'intendi;
Fia tua ventura in essere Auocato.

Serui a Signori riposati, e cheti;
Che sien cortesi, & habbian del discreto:
Che la ventura tua non è con Preti.

La gran virtu, che si dimostra fuora
Del tuo petto gentil, è tanta e tale;
Che piu d'un per vdita s'innamora.

Fra pochi giorni vna mogliere aspetta;
Che piu non ve n'haurai; tutta da bene;
Semplice e pura, come vn'angioletta.

T'ama nessun, e nessun ti vol bene;
Ogniun t'ha in odio, ogniũ ti mostr'a dito,
Si come fossi vn pazzo da catene.

Il pouerin da febbre acuta e forte
Fu grauato piu giorni; e finalmente
E' guarito; e campato da la morte.

Tu ne la patria tua farai ritorno:
E per quel, ch'io ritrouo, a questo effetto
Non stara molto a dimostrarsi il giorno.

Questa fia la ciriegia senza l'osso;
C'hauerai vna moglie sola: e sara tale,
Che le potrai tagliar le legna adosso.

Figliuol mio caro, io t'ho vna gran pietade:
Che per cagion di lei ti veggio a tale,
Che molto fia, se morte non t'accade.

L'amico sta male: e ti bastaua questo:
Ma giungo: se'l meschino haura gouerno,
Potrebbe anchor guarrire, ben'e presto.

Non mai litigio o inimicitia dei
Hauer con chi si sia, fratel da bene;
Cotanto grato a le persone sei.

Volesse Dio, che de suoi pari assai
Fossero al mondo: che si spessi forse
Non sarebbono i vostri e glialtrui guai.

Figliuolo il tuo ritorno è piu distante
Da la tua patria: hor vi ripensa vn poco:
Che non è il Ponente dal Leuante.

Di Venere tu sei caro figliuolo:
Però la tua ventura è buona e bella
Sara con tutto il feminino stuolo.

Tu forse pensi hauer viuendo bene:
Ma ti dannò, la tua peruersa sorte
A piãger sempre; e sempre a star in pene.

Viue, non dubitar, lieto e giocondo:
E nel ritorno suo lo vederai
Ricco, e'l miglior cõpagno che sia al mondo.

Gran miracolo è questo, e non si crede:
Ma sogni, par d'infermi a chi l'ascolta;
Che sia serbata a questi dì la fede.

Se tu sei da le genti ben voluto;
Questo ti pò far chiara e piena fede,
Che t'ama tal, che non t'ha conosciuto.

Rasserenati figlio ne l'aspetto;
Ch'anchor piu, che mai fosti, amato e caro
Ritornerai in la patria ti prometto.

Ella cerca di farti ogni dispetto;
E quanto piu ti vedera in martire,
Tanto haura nel suo cor maggior diletto.

Sola vna moglie haurai cara e da bene;
E seco goderai di quella pace
Senza la quale Amor non si mantiene.

Ne piu giusto Signor mai, ne piu amico
Al popol suo di questo hebbe altra etade
Dal piu santo e miglior secolo antico.

Se serui ad vn Signor, che buono sia,
E' assai meglio, che seruir a vn Prete;
Che sol t'empie di speme e d'heresia.

Tal'è posto souente a regger voi;
Si come è questo, di ch'intender brami;
Che staria meglio a gouernar i buoi.

Colui ch'andò lontano, è viuo e bello:
Ma nel resto, si fuor di sentimento;
Ch'egli è vicino a perder il ceruello.

Tu non ci tornerai: trista risposta:
Ma s'hai nulla di senno o di ceruello,
Riditi di fortuna; e di a sua posta.

Oltra, che a pena non si troua alcuno,
Che teco di bonta sen vada eguale;
Hai non so che, che ti fa caro a ogniuno.

Tu sei bello, cortese, e sei nel fiore
De la piu cara e piu gradita etade;
Robba apunto per Dio da Monsignore.

In fine e non bisogna fratel mio
Star con le mani a cintola; con dire
Farò quel, che vorrà Domenedio.

So, che ti scanera questa risposta;
Ch'ogniun, che ti conosce, odio ti porta:
Ma poi, che l'hai cercata, sia a tua posta.

Ne la tua cara patria, onde sei priuo,
Ritornerai fra pochi giorni e mesi:
Statti pur senza affanno allegro e viuo.

Haurai vna moglie sola al parer mio,
Bella, nobile, ricca, e la migliore
Che fe con le sue man Domenedio.

Quanta felicita, quanta ventura
A te l'amica tua stella promette:
Viuine pur senza pensiero o cura.

Tutta la tua ventura è posta figlio
In amar donne; e lor mercè piu d'una
Volta; tratto sarai da gran periglio.

Cheta il pensier, ch'a dubitar ti chiama
Sopra la data fe: ma pensa e credi,
Chi la ti diè, ben la conosce & ama.

Fa buona oration figliuola mia;
Che la tua sorte è per darti ogni male;
E voglia Dio, ch'i dica la bugia.

Di quattro mogli tu sarai marito;
Le tre morranno; e l'ultima piu cara
Viurà de gli anni vn numero infinito.

Vedi si come a tutti è la sua sorte,
Egli cadendo giu d'un'erta cima
Ha combattuto & ha vinta la morte.

Gratia, ch'a pochi il ciel largo destina
Esser da tutti vnicamente amato
Da chi vien, da chi sta, da chi camina.

La fede è pegno, onde non presta Hebreo,
E' prouerbio moderno: si che pensa
Se serbata ti fia nel Giubileo.

Pura sempre & immensa alta dolcezza,
Senza tempra d'amaro ti destina
Amor, che sempre gentil core apprezza.

Credi, che non po star l'aria si bruna,
E che a la patria tua ritornerai,
Se credi al variar de la fortuna.

Se mandi messo, o lettera gli scriui;
Sappi, che tu non mandi o scriui indarno:
Ch'ei gode, & è nel numero de viui.

Harete quattro mogli a vostro honore;
De lequali parlando, come io debbo,
S'una fia trista, l'altra fia peggiore.

Ciascun ti mette in ciel, ciascun t'honora,
E di te s'innamorano le genti;
Si come huomo di donna s'innamora.

Benedetto sia ognihor chi t'ha creato;
Poi che t'ama ciascuno; e a tutti sei
Si come è il pane, vnicamente grato.

Che veniſſer vorrei cento mal'anni
A glinflusſi celeſti; che di voi
Danno il gouerno ſpeſſo a Barbagianni.

La fe; che ſola ti fu data in voce;
S'è dileguata: et in ſua vece è poſta
La fraude, che ridendo offende e noce.

S'hebbe giamai benigna gratia alcuno
Di far ritorno a la ſua patria cara;
Figliuolin dolce tu ſarai quell'vno.

Io te l'harei creduto apena apena;
Ma veggio, che la fe, tien chi la diede
Legato con fortiſſima catena.

Ogni pena, ogni affanno acerbo e rio
Minaccia la tua ſorte: e dirai ſpeſſo,
Nemica ſorte mia, che t'ho fatt'io?

O gran felicità; che'l ciel auaro
De le ſue gratie a molti, a te comparte,
L'eſſer a ogniun, che ti conoſce, caro.

Quando il mondo pacifico vedrai:
E i fratacci aſtinenti, e i preti buoni;
Alhor ne la tua patria tornerai.

Ei viue allegro, e di te ſi ricorda:
Ma quello, che mi duole, è tutto guaſto
D'una Greca vecchiſſima e balorda.

De la tua ſorte piangi pouerina;
Che ſua mercè ſarai condotta a tale,
Che morte pigliarai per medicina.

Chi ti diede la fe, figliuolo mio;
Per oro, per città, ne per caſtella
Poſta non l'ha, ne la porrà in oblio.

O che ſerui a Signore o a Monſignore;
La tua ſorte maluagia intende e vuole,
Che mai non ſia per acquiſtar fauore.

Infin ne da ben donne, ne puttane
T'amano, ne mondan ne chiericato;
E per dirtel piu chiaro, huomo ne cane.

O gran ventura: amar ſenza ſentire
Pur vna pasſion; ma del ſuo amore
Lieto e colmo di ben ſempre gioire.

Se haueſti vn po di muſica, t'inuito
A girtene in Bertagna o in Vngheria;
Che fatto ti ſarà largo partito.

Se donna fu, che piacque a vna perſona,
Spiacque a mill'altri; e tu ſei cara a tutti.
Conoſci qui, ſe la tua ſorte è buona.

Vna n'haurai figliuol di quelle rare,
Che non ſono oſtinate ne ſuperbe;
E ſanno inſieme far' e comandare.

Cotanto inferma e debole è la fede
In queſta età; ch'ella non è ſi preſto
Tocca, che per fuggir riuolta il piede.

Se tu ſapesſi la metà di quelle
Lode, che ti ſi dan da tutti i buoni,
Non potreſti capir dentro la pelle.

Ti fo ſapere, ch'egli non è morto;
Ma ben che a gran pericolo egli è ſtato:
Et ancho ha il viſo macilente e ſmorto.

Senza dubbio neſſun ti rendo certo,
Che tornerai ne la tua patria toſto;
Ma per gratia di Dio, nõ per tuo merto.

Da buon Signor magnanimo e corteſe
Buon ſeruitor buon guidardon'acquiſta
Imparando piu coſe a l'altrui ſpeſe.

Tener col fren de la giustitia vnito
In concordia e in amor le genti sue
Rende costui, quant'esser puo, gradito.

Io per me seruirei piu volentieri
A vn Monsignor, ch'a cēto di costoro;
Che non conoscon, segli fai piaceri:

La buona e la rea sorte assi souente
Cangiano albergo; e l'una a l'altra cede,
Ma teco fia la buona eternamente.

Non si potrebbe dir, quanto sei grato:
E s'auien, che di te ragioni alcuno,
Parla, come d'un spirito beato.

Prima vedrassi l'Ocean gelato;
E caminar i monti, e star i fiumi,
Che de la data fe ti sia mancato.

Se come è il suo Signor pessimo e ingiusto,
Non è il popol anchora; io t'assecuro,
Che chi se ne contenta, non ha gusto.

Ne affanno, ne fastidio patir dei
Per la tua cara e sol gradita donna:
O te felice quattro volte e sei.

O fede, oue salisti, et in qual spera?
Che qui di te riman la veste sola:
Grida il sauio Pasquin con voce vera.

Fratel tu ben gir poi caro a te stesso;
Che sei si caro ad altri; che t'adora
Alcun, che non ti vide anchor dappresso.

Presto ritorno a la tua patria cara
Farai figliuolin mio: però t'accheta,
E con patientia a sofferir impara.

Apollo è protettor del tuo intelletto:
E sara in Poesia la tua ventura;
S'ad altro studio non ti fai soggetto.

Altra felicita non po trouarsi;
Ch'a quella possa mai, che nel tuo amore
Haurai di tempo in tempo, appareggiarsi.

S'al vero l'occhio mio punto s'appressa,
Farai le nozze d'una moglie sola;
Ma tal, che saria degna esser Duchessa.

Quello, ch'al tuo ceruel uia piu consona,
E piu si vede esser conforme, segui:
E poi dirai, Dio me la mandi buona.

Canta il Tedeo, e fa suonar d'intorno
Campane e campanini figliuol mio:
Già s'appropinqua il dì del tuo ritorno.

Buona e felice sorte il ciel ti manda;
E conoscer la puoi, ch'a tuas merciede
Ogniun s'inchina, ogniun si raccomanda.

La fe donata a te candida viue:
E si nel cor di chi la diè, fu scritta;
Che cosi saldo in marmo non si scriue.

Sola vna moglie haurai tanto noiosa,
E cosi bestial, che veramente
L'esser Becco sara la minor cosa.

Quel; che da gli occhi tuoi tanto è lōtano;
Ma dappresso et vicin sempre del core;
E' si come era dianzi, e viuo e sano.

T'ama figliuolo ogni persona accorta:
A tutti caro sei: ciascun t'honora;
Per te s'impica l'odio, e inuidia è morta.

Tale è la sorte tua; che caldo o gelo
Far mai non ti potra viuendo offesa;
E dopo morte volerai nel Cielo.

Ritornerai con tuo poco interesse
Fra pochi giorni; e te lo affermarei,
S'affermar del futuro si potesse.

Statti, quanto tu vuoi, mesto o giocondo:
Io dico, che la fe sommo thesoro
Spinta è sotterra, e non si troua al mōdo.

Non si troua la fede ne cantoni,
Come tu forse pazzamente credi;
E sono dileguati i tempi buoni.

Tu ne la patria tua ritornerai
Con piu felice e con miglior ventura,
Ch'altri ne giorni suoi ritornasse mai.

Egli morto non è; ma tosto tosto
Verrà il suo fine, e a cauallo a cauallo,
Se a tempo non si cangia, di proposto.

O in la pretesca, e in la mondana Corte
Sempre pouero fia l'huom sciagurato;
Perche'l tutto consiste in hauer sorte.

S'hai per l'amico tuo punto d'affanno,
Ponilo pur securamente a parte;
Morto non è, ne morira quest'anno.

Gioisci figliuolin; ch'a le persone
Esser piu caro non potresti; quando
Fossi l'antico Tullio o Salomone.

O che cadera il ciel giu ne l'Inferno,
Che fia cosa impossibile et horrenda,
O che la fe non trouerai in eterno.

Se tu non hai patito, patirai:
E' questo auien; perche a nessuno è dato
Viuer qui giu senza prouar d'i guai.

Non si potrebbe dir; quanto sia grato
Il suo gouerno al popol: ch'esso è tale,
Qual fosse vna Republica e vn Senato.

Leua con ambe man la faccia al cielo;
E ringratia il signor; poi che la fede
Serbata t'è senza mancar d'un pelo.

Ad vn Signor piu tosto, ch'a vn Prelato
Dirà ciascun Philosopho da bene;
Ch'a seruir vada vn gentilhuom bẽ nato.

Figliuol sara la tua ventura in Roma:
S'auien, che'l cielo t'habbia fatto dono
Di bel viso, begliocchi, e bella chioma.

Se mai ad alcuno si mostrò nemica
Donna la sorte, che qua giu gouerna;
A te ben si mostrò larga & amica.

Vn buon fatto saria, ch'ei fosse morto;
Che prima che'l tuo amico esca di vita
Fara che mcia vna sua donna a torto.

O come ti si serba intera intera
La cara fede senza macchia alcuna:
Vanne pur sempre con la fronte altera.

Dal primo dì; che venne in terra Christo;
Si ragiona, che principe o signore
Non fu di lui piu scelerato e tristo.

Nel legame mortal dolce e gradito
Egli vie piu, che pote, si ritenne:
Al fin piu non potendo se n'è ito.

Quel, ch'è signor del caso e de la sorte;
Il tutto regge a le sue voglie: pure
La stella tua ti sara amica forte.

Procaccia pur fratel d'i sonaioli;
C'haurai sola vna moglie: e sara questa
Vna razza diuina da figliuoli.

Si potrebbono far lunghe dispute:
Ma lasciando da parte gliargomenti
Va serui ad vn signor, c'habbia virtute.

Non fu da suoi soldati amato tanto
Cesare antico; come quel Signore
Da la gente, e dal popol tutto quanto.

Ecco ecco, che adempio le tue voglie;
In tutti quanti i dì de la tua vita
Tu non sei per hauer piu che una moglie.

Spera; che forsi l'alta cortesia
Del Signor de le stelle a qualche tempo
Di ritornarui t'aprira la via.

T'inganni di gran lunga alma da bene
Se pensi; che la fe, che ti fu data;
Si serbi tanto, quanto si conuiene.

E' giunto il pouarello al punto estremo:
Me che gioua il dolersi, o che bisogna?
A questo e non ad altro, nati semo.

Quanto ogniun t'ama, te lo dica Dio;
Ch'io, c'ho pur qualche lettera in la testa,
Non so ne'l posso dir col saper mio.

Altro non vol, che'l titol di Signore;
Del suo popolo e il resto: onde ciascuno
Lo vorria poter far Imperadore.

Se con ragion beato esser si dice
Quel, che mena sua vita senza amaro;
Tu nel tuo amor ti poi chiamar felice.

Haurai per te e per li tuoi parenti
Vna somma ventura; se ti sforzi
D'imparar l'arte di formar vnguenti.

Se serui a Monsignor, ti faccio esperto;
Che i premio ogn'hor di tue fatiche haurai
Le speranze dubbiose, e'l dolor certo.

Con la maggior vẽtura, e'l miglior tempo;
Ch'egli s'hauesse anchor ne giorni suoi,
Ei viue, et è per viuer lungo tempo.

Se fosse a questi dì se tolta da morte
Cornelia madre de li Gracchi; allegra
Cangiarebbe la sua con la tua sorte.

Se la fede giamai ti si mantiene;
Dimmi, ch'io non so ben quel, ch'io mi (dica
E ch'io non son Philosopho da bene.

Se n'è gito il meschin; ma ti conforto
A patientia: che s'hor non moriua,
A qualche tempo egli sarebbe morto.

Sola sola vna moglie ti si serba;
Per virtu de la qual gir tu potrai,
Come cornuto ceruo a pascer l'herba.

Quand'egli auien, che la giustitia zoppi,
Esser non po, che grato sia il Signore,
E che col tempo alcun non glie l'accocchi.

Tu non vi tornerai: sta cheto e ascolta.
Non vscir di speranza; che potresti
Hauer miglior risposta vn'altra uolta.

Non dimostrar le guancie lagrimose
S'io dico ch'egli e morto; e tien, che sia
La morte vltima linea de le cose.

Piu tosto ch'a Signor, vorrei seruire
A vn Prete di cõtado, a vn Capellano;
Che almen non haurei tema di morire.

Ogniun di te fa stima, e ti vol bene:
E se poteson le persone accorte,
Ti farebbon Signor di Tremisene.

Quanto m'allegro de la tua ventura:
Che per la donna tua sarai tenuto
Caro e amico figliuol de la natura.

Se alcun; perche la fe gli sia serbata;
Di tenersi felice hebbe cagione:
Tu certo l'hai maggior d'anima nata.

Con vna certa degna creatura;
Ch'anchor nata non è; ma sara presto;
E' descritta nel ciel la tua ventura.

L'amor; con ch'egli regge i suoi soggetti;
La bonta, la giustitia il fa piu caro
Di quanti mai n'habbia veduti, o letti.

Quel; che per Laura fu legato et arso;
Fortemente gridando si lamenta;
Ho seruito a Signor crudele e scarso.

Che t'accade venire al libro mio,
Come fosse vn'oracolo diuino?
Ei si morrà, quando fia grato a Dio.

Io conoſco di darti vna ferita
In dir, ch'ogniun t'ha in odio; e che ciaſcu(no
Col fiato ti vorria leuar di vita.

Vna mogliera fratellino aſpetta
Sola, e nõ piu: ma tal ch'ognihuom da be(ne,
Potra ichinarſi, e farle di berretta.

Tutti gli altri eſercitij, e tutte l'arti
Laſcia da parte, ſe ben foſti Duca;
E abbraccia volentier quella de ſarti.

Ben potrai contentarti d'una ſola;
Ch'un gran miracol ſia ſolenne et alto
Se per lei non t'impichi per la gola.

Ne virtu, ne coſtumi, ne bontade
Ha egli: et è di quelli; che ſon nati
Come ſi dice, a conſumar le biade.

Soſterrai nel tuo amor, s'io ben diſcerno,
Tante, ſe ſi po dir, morti noioſe;
Quanti ſono tormenti ne l'Inferno.

Se chi ti diè la fe non ſara priuo
De la memoria e de gliuſati ſenſi;
Ei te la ſerbera fin che ſia viuo.

Se ſerui a vn Monſignor, io penſo certo:
Che ſe tardaſſe ben molto a venire.
Il premio in fine haurai ſecondo il merto.

Le repulſe, gli affanni e l'altre tante
Pene, le geloſie, l'ire, e i ſoſpetti
Staran lunge da te felice amante.

Gioue; ch'a la ventura da le vie;
Ti promette gran coſe, ſe tu attendi
A maneggi de ſtati e a Signorie.

La ſua vita non è per gir in fretta;
E prima, che ſi moia, egli è per darti
Doue piacera a lui, piu d'una ſtretta.

Tu vi ci tornerai fratellin mio;
Se digiuni le tempore de l'anno
In acqua e in pan, come comanda Dio.

Due mogli aſpetta: vna morrà di corto;
L'altra, c'haura di te piu figliuolini,
Reſtera in vita, quando ſarai morto.

Tu patirai meſchin: ne veggo via
Che da gli affanni tuoi ſia per cauarti,
Se'l rimedio non vien da la pazzia.

Temi tu di ſeruir a Monſignori?
Ma guarda quanti in vil fortuna nati,
Hor ſono grandi; e ſaranno maggiori.

Vna n'haurai; ne'l dì molto è lontano;
Si bella e ſi gentil, che ſara degna
Che tu la tocchi con i guanti mano.

Che tu v'habbi'a tornare i ſo penſiero:
Ma perche la certezza m'è celata;
Ne ſi, ne no ti poſſo dir con vero.

Haurai ſi triſta e ſi maligna ſorte;
C'huomini e donne inſieme fuggiranno
Da te, come ſi fugge da la morte.

Per hauer miglior ſorte, io non potrei,
Se non darti conſiglio; che'l tuo ſtile
Foſſe in praticar ſpeſſo con Giudei.

Piu toſto di qui fuggi, e va in Turchia;
E fatti ſchiauo di Sultan; che vogli
Seruir a vn Monſignor pien di pazzia.

Se quanto ſia propitia la tua ſtella
Poteſſi dir pur con parole ſciolte;
T'inuidiria ogni donna, ogni donzella.

Quanto descriuer penna, o contar rima
Non po, ne potria mai, sei caro a tutti:
Cosa, che non auien per ogni Clima.

Quella; ch'ammorba et auellena il core,
Nemica Gelosia; sara cagione,
Che poco haurai di pace nel tuo amore.

Vna moglie hauerai sola, ma cara;
Bella, com'è Maria d'Alfonso: e dotta
Si come è la Marchesa di Pescara.

Solon non poria me'regger Athene
Di quanto quei la sua citta gouerna
Onde l'ama ciascuno e gli vol bene.

Per te non fa il seruir a Monsignori:
Ben a qualche Signor; pur che tu cerchi
Honesti premi et honesti fauori.

Attacca vna candela prestamente
Al gran Santo d'i Santi: poi che questa
Fede serbata t'e perfettamente.

Cosi va il mondo: Ei si pensaua vscire
Di quel paese, ou'egli è andato, ricco;
Ma non si raccordaua di morire.

S'à secretis potessi esser d'alcuno
Principe o Monsignor, ancho potresti
Volar senza il mantel di Liombruno.

Disponti pur di procacciar pe i figli;
Che haurai cinque e sei mogli; tutte quãte
Buone, da bene, e belle come gigli.

Quella speranza, che ti pasce ognihora;
E che mai non si muor; sara cagione
Che vi ritornerai, quando fia l'hora.

Persin, che questo amor t'esca dal petto;
Che pur se n'uscira, ma Dio sa quando;
Viurai sempre in affanni et in sospetto.

Vna n'haurai; che fia degna d'honore;
Ne credo, che si sauia ne si bella
Fosse Madama de l'Imperadore.

Il dì, che qui nascesti, eran le stelle
Tutte riuolte a te; per farti cara
Fra l'altra care, e bella fra le belle.

Ne a Signori vorrei, ne a Monsignori,
Che la tua seruitu volgessi mai:
Che se con questi stenti, con quei mori.

Tu sei tutto amoreuole e festoso:
Però sei ben voluto da la gente,
Come da la moglier nouello sposo.

Beato te, se non ne hauessi mai;
Ch'una veggio si ladra e si da poco,
Ch'in vita e ĩ morte il purgatorio haurai.

Diuerse sono le venture humane:
Io l'ho detto piu volte; ma la tua
Sara a starti co buoi ne le Capane.

Non piace, e mai nõ piacque il suo gouerno:
Perche son tutti i vitij in lui raccolti,
Che son tra quelle bestie de l'Inferno.

Se la fe ti si serba; di, ch'io sia
Fra Gianiceri braui o Mamaluchi
Al tempo del Soldan nato in Turchia.

A tuoi riposi, a le tue gioie tante
Cotal succedera felice effetto,
Che inuidia te n'haura ciascun'amante.

Egli vitam cum morte commutauit:
Idest è morto; et t'ha lasciato herede
Di tutto'l suo; perche te molto amauit.

Serui pur figliuol mio, serui a Prelati:
Ch'è gran contento in premio del seruire
Hor godersi Badie, hor Vescouati.

Se sollecitator far ti vorrai
Di cause, col versar sempre nel foro;
Largo guadagno, e grã ventura haurai.

Ascoltami fratello a capo chino:
E loda il ciel; ch'una sol moglie haurai,
Che si potra chiamar di cremisino.

L'Alchimia fa per te, se tu nol sai:
Ne dubitar; che se da che fu'l mondo
Altri perderon, tu guadagnerai.

Grande, le stelle a te ventura danno,
Che per la donna tua, qual la si sia,
Tu non dei sostener punto d'affanno.

S'egli anchora non ha reso a la terra
Il corpo; e l'alma, doue piace a Dio;
Ritornera, ma dopo molta guerra.

Nessun trauaglio mai, nessun'affanno
Ti pungera per la tua donna il core;
E vgual sara il principio e'l fin de l'anno.

Se tu sei gentilhuomo; e cerchi honore
Vero e non finto o per lettere o per arme;
Serui, ch'io te n'essorto ad vn Signore.

Io non ti voglio dar ferma risposta.
Spera pur tu: che la speranza è pasto,
Che nudrisce i meschini; e nulla costa.

Ne dice ben ogni persona buona:
Ciascun lo pone in ciel: ciascun vorrebbe
Poter metterli in capo vna corona.

Guardami ben'in fronte quel, ch'io paio:
Se troui, che la fede ti si serbi;
Philosopho non son, ma calzolaio.

Io t'assecuro, che non sara molto;
Che ne la patria tua farai ritorno;
E dentro anchor tu vi sarai sepolto.

Come va il mondo: o pensieracci vani.
Tu pensi, ch'ei sia morto: et egli anchora
E' per occider te con le sue mani.

Donna non fu qua giu; che buona sorte
Haueße, come a te destina il cielo
Fino a l'estremo dì de la tua morte.

Il Marcolin; ch'ogni mio detto accoglie;
Ha posto nel suo libro de le sorti,
Che tu non sei persona d'hauer moglie.

Lascia costei, segui il consiglio mio:
Che patirai per lei piu doglie e stratio;
Che Santo alcun mai non pati per Dio.

Tu non ci tornerai: che la tua stella
Vuol, che peregrinando te ne uada,
Cercãdo sẽpre hor questa parte hor q̃lla.

Gioisci ne la fe; dono beato;
Che chi la ti donò, per casi aduersi
Mai non ti mancara, ne t'è mancato.

A par de la noiosa e lunga guerra;
Che dei soffrir; la dolce e breue pace
Fia, come al maggior ciel la picol terra.

Ringratia figliuolin la tua ventura:
Ch'una sola n'haurai; come si dice,
Fatta proprio a tuo dosso e a tua misura.

Tu sei diuoto di nostra auocatá;
E digiuni le giobbie in acqua e in pane,
E dubiti, che t'ama la brigata?

Ei viue; et ha ne la sua fronte vn'emme
Congiunto a vn' V; che ti dinota ch'esso
Haurà piu vita di Matusalemme.

Ben hai cagion d'hauer letitia e gioia;
Che chi la fe ti diede, pone ogni cura
In serbar lei, come si serba Gioia.

La superbia e l'inuidia, che tu porti;
Io non lo dico a te, se non sei quello;
Ti fa venir in odio a viui e a morti.

Doue non crederai, ne la tua cura
Sarebbe giunta mai; figliuol mio caro
In vn cesso si tien la tua ventura.

Tu vi ci tornerai piacendo a Dio
Allegro e sano: e molte volte in mano
Pigliarai per solazzo il libro mio.

Tanto patir ci dei, ch'a te souente
Voglia verrà di gir ratto a l'Inferno
A ritrouar la disperata gente.

E' gran difficulta rendersi amico
Seruendo alcun signor: e in vn momento
La inuidia, e'l dir d'altrui te'l fa nemico.

Per dirtelo in volgare, e a la carlona;
Se pensi, che la fe ti sia serbata
Tu sei vna degna bestia, mi perdona.

Se venisse dal Ciel qua giu in persona
L'alma giustitia; piu non si potrebbe
Dir di costui di quel, che si ragiona.

Felice te, che la tua sorte è tale
Donna sopra de l'altre altera e cara,
Che ti portera inuidia ogni mortale.

Ch'egli se ne morisse fu bisogno,
Perche venne il suo giorno; e innãzi l'alba
Vuolsi mostrarti alcuna volta in sogno.

Infinito è l'amor, ch'è in ambedui;
E tu non patirai felice amante
Ne per cagion di lei, ne per altrui.

Vna sola n'haurai di bello aspetto;
Ma sara si da bene, e di tal sorte,
Che non potrai temer d'ire a Cornetto.

Dura cosa è per Dio lasciarsi a drieto
E l'hauere e la patria, e gire altroue:
Pur, chi spera tornar, po starsi cheto.

Quanti furon giamai tormenti, e quante
Pene in amor, e quante furon doglie;
Tante sei per patir misero amante.

Tu dei portar qualche reliquia adosso;
Perche tanto sei caro a tutti quanti,
Ch'io con la mia eloquẽtia dir no'l posso.

Come serbar si suol pregiata gioia;
Cosi la data fe ti fia serbata:
Ne dubitar, ch'ella s'infermi o moia.

Se tu hauessi gran pratica di gioie,
La tua ventura in lor sarebbe tale;
Che potresti bandir tutte le noie.

Lasciala se tu puoi: ch'io ti so dire,
Che sei per patir tanto i giorni e l'hore,
C'haurai piu volte rabbia di morire.

Egli ne giorni andati infermo uisse:
Hor viue sano; e ritornando a casa
Ti parrà ne l'effigie vn'altro Vlisse.

A Monsignor, c'habbia vna grossa entrata
E da seruir figliuol; che del tuo merto,
Sempre ve n'hauerai larga derrata.

Egli spiace a ciascun, da tutti è odiato;
E tal se lo vorria veder sotterra,
Ch'in piu grande fauor gli siede al lato.

Non dubitar, che vi ritornerai;
E piu contento, che viuessi anchora
Ne la tua cara patria viuerai.

I sento del tuo ben donna fedele;
Mentre ch'io guardo a la tua buona sorte
Tanto piacer, ch'io mi conuerta in mele.

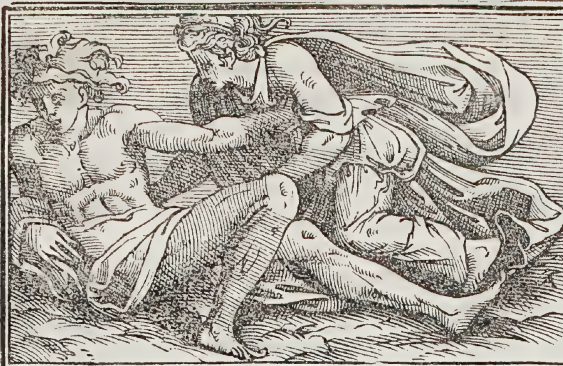
Come vuoi, che la fe serbata fia?
Pietro non la serbò, ne san Giouanni,
E nessun'altro eccetto, che Maria.

Questo e quell'altro soletario riuo
Ha voluto cercar; e fino ad hora
Morto non è, ne vo chiamarlo viuo.

Sempre sei per gioir lieto e contento
De la tua cara amica; senza punto
Giamai patir d'affanno o di tormento.

In modo la cagion d'affanno e noia
Figliuol mio caro è dal tuo amor bandita,
Che ſei per viuer ſempre in pace e in gioia

Tu puoi viuerti ognihor lieta e ſecura;
Perche la ſorte t'è benigna tanto,
Ch'al tuo diſpetto ti vuol dar ventura.

La fortuna nemica a tutti i buoni
L'ha ſolleuato a quell'altezza, a fine
Che del regger di triſti ſi ragioni.

Sorella mia, s'alcun di te ragiona;
Non ti curar: ma laſcia, ch'ognun dica:
Perche ſei figlia de la ſorte buona.

Vna n'haurai, ſecondo il creder mio;
E'l matrimonio tuo ſara di quelli,
Ne i quai mette la man Domenedio.

Saturno è il tuo Pianeta; ond'io direi,
Che ti feſti Romito, o Scapuccino;
E ſareſti Prior de i Phariſei.

Si dice da ciaſcun; ne ſono ciance:
Che da, che coſtui regge, monna Aſtrea
Non hebbe mai ſi dritte le bilance.

Piglia le carte in mano vn'altra volta;
E caua Cauallo et Aſſo; e poi ritorna:
Leggi, o ſe tu non ſai legger, aſcolta.

Vna ſola n'haurai buona e fedele;
E ti parrà ne gli andamenti ſuoi
Fatta tutta di zucchero e di mele.

Da i lidi Hebrei fin'a l'eſtremo ſino
De l'ultimo Occidente, mai non nacque
Donna qua giu ſotto a miglior deſtino.

Penſo, che ritornar tu vi potreſti:
E forſe anchora ne la ſorte è poſto
Tutto'l contrario di quel, che vorreſti.

In paeſe lontan fra quella gente
Negra, come il Diauolo, t'inuia:
E trouarai ventura finalmente.

Il ghiotto t'ha cacciato vna carrotta;
E quando gli credeſti, poco ſenno,
Poco ceruel moſtraſti hauer albotta.

L'amico a l'altra vita è quaſi andato,
E penſo che tu preſto li vedrai
La calza in capo, come vn Gieſuato.

Vna n'haurai, e per il ſuo gouerno
Imparerai, ch'è peggio hauerla triſta,
Che piatir col Diauol de l'Inferno.

Che ſerui a Monſignor non ti conforto:
Che ſi lunga è a venir la eſpettatiua;
Ch'auanti il beneficio tu ſei morto.

Se alcuna ſi lamenta de la ſorte,
Ben di lodartene hai donna cagione;
E n'haurai fino al dì de la tua morte.

Caua nel tuo giardin, ſe tu ue n'hai:
E trouarai cauando la piu ricca
Gioia, che a giorni tuoi vedeſſi mai.

Sono le genti di te imbertonate;
E chi non t'ama; o ch'egli è Lutherano,
O ch'egli è Bergamaſco, o qualche Frate.

Il bel titol; che diede a Cicerone
Viſta ſua libertà ſerbata Roma;
Gli danno tutte le perſone buone.

La ſorte, che ſi cangia aſſai ſouente,
Come fanno le femine; t'accenna
Il ritorno a la patria il dì ſeguente.

Viui senza pensier; che nel tuo amore
Ne inuidia, ne martello, ne sospetto,
Ne sei per sentir punto di dolore.

In mogli nuoterai fino al ginocchio:
Vna ti fara ricco, e sguazzerai;
L'altra ti passera sol di finochio,

La sorte apporta pianto, apporta riso
A te tanto è benigna, e tanto amica,
C'haurai qua giuso eterno il Paradiso.

Non dar fede al parlar di chi che sia:
La fe ti si mantiene interamente:
E chi dice altrimenti, non vorria.

Con Mercurio è fratel la tua ventura:
Datti a le lettre, e studia d'esser buono;
Cosa che sola insegna la scrittura.

Viue l'amico tuo; ma, che ritorni
Non ti pensar: però che'l pouerino
E' per vscir di vita in pochi giorni.

Son la piu parte d'i Signor suogliati:
E se seruendo, vn te n'acquisti amico;
Basta vn po di fauor senza ducati.

Ei viue a caso, e d'intelletto è priuo;
E tanto spiace a tutti il suo gouerno,
Che se lo mangiarebbe il popol viuo.

Fu tutto'l ben con la tua sorte vnito,
Che dar si po maggiore: onde viuendo
Sarai per vna Dea mostrata a dito.

Tu vuoi saper se sei caro a le genti:
Ti rispondo, che si: bastiti hor questo:
Harai gran torto, se non ti contenti.

Hor metti pur la schena sotto il basto:
Ch'una n'haurai, che ti dara il malanno;
Non la veggio, ma la conosco al tasto.

Non posso dir la tua felice sorte
Basta, che'lla fia tal, ch'altro accidente
Romper non la potra se non la morte.

Pasciti pur, come Cameleonte,
D'aura celeste: ch'a la patria tua
Non tornerai, se fossi Rodomonte.

Là tra paesi; ou'Annibal passando
Vn de gliocchi lasciò; ratto camina:
E la ventura tua sara col brando.

Ella t'ha preso a giuoco, se no'l sai;
Di te si ride; e sei per patir tanto,
Che grande acquisto fia, se non morrai.

Fa, che vinca ragion l'ingorda mente;
Che se quella non regge l'intelletto,
La tua sorte ti guida a fin dolente.

Non sara poco, s'ei fornisce l'anno;
Perche Cupido e l'otio è suo padrone;
Et ha fama, et effetto di Tiranno.

Chi già ti diè sua fede, intatta e pura
La serbara fin'a l'estremo giorno;
E la chiudera seco in sepoltura.

Già non bisogna, che ti ponga affanni:
Ch'egli fin qui sen viue; et oltre a questo
E' per viuer anchor molti e molt'anni.

Sola vna moglie haurai, la piu gentile,
Che creasse natura in alcun tempo;
E la piu accostumata e la piu humile.

Di rado è Monsignor, che non sia auaro.
Però serui a Signor; c'haurai seruendo
De le fatiche tue premio piu caro.

Marte ti fauoreggia a tutti i conti,
Però piglia la spada; e vanne in campo:
E valerai per dieci Rodomonti.

L'sser benigno a buoni, a rei seuero
Rende questo Signore a tutti grato:
Et è per sua bonta degno d'impero.

Ben puoi Donna a la sorte esser tenuta;
Ch'ella ti fia cosi propitia al mondo,
Ch'una simile a te non ho veduta.

Tre mogli ti promette la tua ſorte:
Con l'ultima, che ſia tutto il tuo bene,
In pace viuerai fino a la morte.

Sei per tornar ne la tua patria toſto
Sofri pur; ne ti paia l'eſſer priuo
Coſi noioſo e coſi amaro coſto.

Donna ſia buona la tua ſorte tanto;
Che gioendo ogni dì lieta e felice
Non ſei mai per prouar, che coſa è piãto.

Fratel ſi dice, che ritornerai:
Ma io; che non lo veggo chiaramente;
Non vo però certificarti mai.

Per hora non mi piace contentarte.
Ritorna fratellin, ritorna a drieto;
E piglia vn'altra volta in man le carte.

E' piu toſto poſſibil; che colei
Per te nuoti in vn mar ſempre d'affanni
Che tu patiſca mai doglia per lei.

Se tu ben la tua ſorte conoſceſti;
Con quante mai fur venturate donne
Per gemme et oro non la cambiareſti.

La fede mai ſerbata non ti ſia;
Perche nõ ve n'ha alcuno; e che ſia vero,
Moſtra la tua; ch'io moſtrerò la mia.

Tu dei far certo qualche gran peccato;
Perche ſei in odio a tutte le perſone,
Come foſſi il Diauolo incarnato.

Tu ci ritornerai ti fo ſecuro:
Benche ti ſia doppo molte fatiche
Ottener il ritorno alquanto duro.

Se tu freni la voglia e l'appetito,
E ti laſſi in poter de la ragione;
La tua ventura ſara in infinito.

Gran peccato ſara; che per coſtei
Non ſolo dei patir, ma dei morire
Sẽza hauer ſpatio a dir, Memẽto mei.

Ei ſi morì, penſo ch'è vn meſe o duo.
Ma tu ſtendi le mani; e di cantando:
Requieſcat in pace il corpo ſuo.

A me par, che s'inganni et erri forte
Chi ſerue ad vn Signor; che pur, che vo (glia
In vn'alzar di dito è la tua morte.

In darno figliuolin ſei qui venuto:
C'hai troppo ſottil guſto; e vuoi le rime
Petrarcheuoli, gaie, e di velluto.

Di ben regger altrui non è conceſſo
Ad vn Signor; ſia pur quãto vol brauo,
Ilquale non ſa pria regger ſe ſteſſo.

Se tu medeſmo non manchi a te ſteſſo;
Per opra di chi po, fra pochi meſi
Lieto in la patria tua ſarai rimeſſo.

Stato non fu giamai ſi lieto e caro
Come ſia il tuo: e taccia pur chi dice
Che non è dolce ſenza qualche amaro.

La fede figlio; che dal capo al piede
Eſſer de' in vn' veſtir candido e puro;
Oſſeruata ti ſia da chi la diede.

Nemica ſorte ti minaccia il cielo;
E perche di faſtidio non ti moia,
Sorellina mia dolce io te la celo.

Se puoi poggiar il capo ſu'l coſſino;
O diciamo guancial; ſenza penſiere;
Queſta ventura ſia da Paladino.

Per darti vna risposta intera e piena;
Ti s'apparecchia vna mogliera sola,
C'hauera buona vita e buona schena.

Quanta inuidia ti porto huomo da bene;
Ch'ogniun t'adora; e s'io potessi; basta
Non mi terrebben tutte le catene.

Se il caso o la fortuna regge il mondo;
Figliuol da bene tu ritornerai
Ne la tua patria anchor lieto e giocondo.

E' morto il pouerin, ei se n'è andato:
E sono, mi cred'io, quindici giorni;
Che'l Kiri'eleison gli fu cantato.

Il Diauol ti legò co le catene,
O Tesipho o Megera: ch'in cotesto
Amor sei per hauer continue pene.

Se tu hauessi piu lettre, che Varrone;
Fara piu, che di te, stima vn prelato
D'un qualche Ganimede, e d'un buffone.

Quei; che ne dicō mal; son ghiotti e tristi:
Ne puo fare vn Signor si buongouerno,
Che al fin molti nemici non acquisti.

O che stella gentil, che sorte lieta
Hauesti al nascer tuo: ben sempre puoi
Adorar; e inchinarti al tuo Pianeta.

Buona noua t'apporto, accheta i guai
Che in istato migliore, e di piu stima
Tu ne la patria tua ritornerai.

La fe; che tanto con gli effetti lodi
E inalzi e poni in ciel; ti fia serbata;
Hor dunque lieto ad ogni tempo godi.

Non lo farebbe a pena, io nol vo dire,
Ch'io ti dessi risposta: Hor vane a spasso:
Ne mi tentar; ch'io ti faro arossire.

Tu ripatriarai, dice il libello
Del Marcolino; dice e ti risponde
Per la mia bocca e per il mio ceruello.

La tua ventura è posta in hauer moglie:
Pigliala, se non l'hai, ma bella in tutto
Che n'haurai gloriose e ricche spoglie.

Tanto ti fia propitia la fortuna
Che frate, e colei, che te sol'ama
Non è per esser mai discordia alcuna.

Fratel Gallo sarai di tre galline;
E saran tutte tre si buone chiocche,
Che t'impiran la casa di pulcine.

Soffri il presente, e spera del futuro:
E soffrendo e sperando tornerai
Ne la tua patria; e viuerai securo.

Tale è la sorte tua, tale il tuo fato
Donna gentil, che cangiar no'l deuresti
Con qual si voglia grāde et ricco stato.

Hor stanne lieto pur con pace e gioia:
Ch'egli si viue; et è per viuer tanto,
Che sepelira te, prima; che moia.

Seruite a Monsignori venerandi
Voi, che senza fatica corporale
Goder cercate il mondo, e venir grādi.

Mi marauiglio ben; che vuoi, ch'ogniuno
T'ami: ma se vuoi dir la veritate
Tu mai non ami e non amasti alcuno.

Tanto piace a ciascun questo Signore;
Si grato è il suo gouerno al popol tutto,
Che ogniun se lo vorria metter nel core.

Per sua cagione, e per il Fato reo
Lasciarai la guaina de le membra;
E non sarai però Bartholomeo.

Non fu sorte giamai cotanto pura,
Com'hora a te leggiadra e bella donna,
Per farti sopra l'altre hauer ventura.

Anchor, ch'affermi in tutti i detti tuoi
E di ripatriar credi e contendi:
Pur questo non sara; fa ciò, che puoi.

L'impresa huomo da ben seguiterai;
C'haurai fra pochi giorni vna ventura
Soura quante venture furon mai.

Se si fa, se si dice, se si toglie;
Se'l marito combatte, s'egli grida;
Sempre la miglior causa è de la moglie.

Vn ve n'haurai compagno d'i diletti:
Che ti fara sguazzar dentro i piaceri,
Se saprai far le torte e i sauoretti.

E' la moglie migliore a non mentire
D'ogni marito; tante volte e tante
L'ho detto; e tante e tante il voglio dire.

Il tuo sogno hauera dolce successo:
Sta lieto, e prega Morpheo il Re de sogni
Che di tal forma te ne mandi spesso.

La tua ventura, figliuolina mia
Sarebbe posta in esser sempre bella,
E non hauer di nulla carestia.

Due ve n'aspetta figliuolina accorta.
L'un vorra sempre tordi e pollastretti:
L'altro non si vedra satio di torta.

Il parto di colei sara vna figlia.
Hor tu di farla Monaca di Dio,
O di darle marito ti consiglia.

A punto et a misura, schietto schietto;
Senza, che vi si lassi ombra ne segno;
Il sogno, che facesti, hauera effetto.

S'a piu debole sesso s'acconuiene
Maggior perdon; la peccatrice moglie
Del peccator marito è piu da bene.

Volesse Dio, che tanto di buon core
La donna amasse l'huomo; come l'huomo
Ama la donna di perfetto amore.

La tua ventura è posta al parer mio
Sorella cara, se non hai marito,
A farti sposa di Domenedio.

Teco l'amico tuo sara di botto;
E se passara il termine, ch'io penso
Non passara di sette giorni, o d'otto.

Dal dolce, c'hauer dei, lontano è il fele:
Onde con buona e auenturata sorte
Le nouelle saran fatte di mele.

Auien souente, ch'i piu tristi sogni
Habbiano effetto: onde se questo è tristo,
Succedera contrario a i tuoi bisogni.

Tu sarai senza dubbio vincitore:
E ne la tua cittade a chi t'aspetta
Tornerai con le trombe e con l'honore.

E' la moglie migliore in infinito:
Sempre è fedele, e tien la linea dritta,
S'ella non prende il guasto dal marito.

Compagna cara, se tu sei donzella,
Tua ventura è ne l'aco; e maritata,
Saper fare al marito vna nouella.

Piu non ti parlo, s'allegro non stai:
Che fia la donna tua per partorire
Il piu caro figliuol, che fosse mai.

Cinque mariti haurai volto di rose:
E con tutti egualmente goderai
Di quel, che goder vogliono le spose.

Ch'ama assai piu la sposa, che lo sposo;
E' per dirti vn philosopho moderno,
Vnto, da poco, ladro, e pidocchioso.

L'impresa è grande, e tu sei piccolino:
Ne si conuien fratello ad ogni busto
Di caualcar l'Alfana di Mambrino.

Quanto minor del vero è vn'amor finto;
Tanto con piu feruor l'accesa donna,
Che l'huomo, entra nel cieco Laberinto.

I Sogni sono fauole fratello.
Lassa dire a chi vuole: e a tempi vostri
Giuseppe non è piu, ne Daniello.

Se sai tenerti vna persona amica;
Che ti puo far del bene in questo mondo,
Vna ventura haurai, che Dio te'l dica.

Con la ragion laqual sempre si toglie
A difender il buon t'ho detto, e dico,
Ch'ognihor maggior bōtade è ne la moglie

Pigliala pur: ch'in spatio di poch'anni,
Cosi lieto e felice ti vedrai,
Che cangerai del tutto habito e panni.

Fra pochi dì vedrai quel, che non vedi:
E questi pochi dì saran piu presti
Di quello, che ti pensi, e che ti credi.

Del marito la moglie è assai migliore:
Che se tal volta ella gli fa le corna;
E' però, ch'egli è vn tristo e vn traditore.

Sorellina da ben la tua ventura
E tutta in hauer figli: iquai saranno
D'un ceruel, d'un saper, d'una natura.

Cinque mariti haurai donna gentile:
Con l'ultimo sarai piu, che beata,
Se saprai seguitar tutto il suo stile.

Per quel, ch'io veggo ne le spere elette;
L'aspettata nouella fia di quelle,
Che si posson chiamar buone e perfette.

L'amico tuo, che di lontano aspetti,
Ritornera ne giorni; che piu aggrada
Dormir nel letto accompagnati e stretti.

Non temer punto: che l'honor fia tuo:
Tua la vittoria fia fratel da bene,
E sara la vergogna, e'l perder suo.

A me medesmo incresce: ma la noua
Poi, che tu vuoi, che dica; sara tale,
Che si trista e si amara non si troua.

Robba apunto per Dio fatta a tuo dosso;
Maleccardetto e tenero di schena
Vn sol marito haurai di pelo rosso.

I sogni sono sogni; e tu sei matto,
Se ti pensi, ch'al tuo sortisca effetto;
Che qual sen venne, si parti ad vn tratto.

Come è da piu la man, che non è il dito,
Il braccio de la man, del busto il capo;
Cosi è miglior la moglie del marito.

Marte da ben; che t'è non pur amico,
Ma parente, cugin, sotio, e fratello;
Dice, c'harai vittoria del nemico.

Piu non ci dubitar, statti giocondo;
Che nascera vn fanciullo; ilqual crescendo
Sara il miglior compagno, che sia al mōdo.

Bocca d'ambrosia e di nettare piena:
La tua ventura è posta in vno amante,
C'habbia la borsa ben ferrata e piena.

Haurai l'alte venture tutte quante;
Che ti promise sotto a dolce velo
Questo amoroso tuo, sogno galante.

Benche per quel, che mi dimostri, sei
Donna da far stācar Mātoua e Arpino;
Tu piu, che due mariti hauer non dei.

Rispetto a molte circonstantie e molte
E' piu buona la moglie, che'l marito:
Io l'ho detto, e'l direi tre mila volte.

Colui, che de le femine è dottore;
E conosce le fraudi; intende e vede
Che de la moglie il marito è migliore.

Dirai diuotamente vn pater noſtro ;
Che naſcera de la tua donna vn figlio ,
Che ſara il cherubin del ſecol noſtro .

Sempre d'un ſolo amor pago e contento
Gentile amante ſi dimoſtra : doue
La donna ſpeſſo il cor riuolge a cento .

Se ti diſſi altrimente , io traſſognai ,
Hor , per ridirlo a la vinitiana,
Egli non tornera ne mò ne mai .

Non è coſi l'aſcentio aſpro et amaro
Come ſaran le noue ; e , ſe non credi ,
In breue ti ſara l'effetto chiaro .

Senza riſpoſta mia migliore è aſſai
La moglie del marito : e ſe nol credi ;
E' perche nulla intendi e nulla ſai .

Maggior foco d'amor l'anima accende
Di gentil donna, che d'un huomo; ilquale
Finge, e in cambio parole e ingãni vende .

Vn figlio tutto lettre e tutto ingegno
Partorira coſtei : loqual creſcendo
Fara piu d'un poeta ſtare a ſegno .

La chieſa vuol , che non ſi preſti fede
A ſogno alcun ; che ſol chimere e fole
Per troppo cibo o deſiar ſi vede .

Tutto amoroſo , e tutto al tuo comando
Ritornera fra poco : Haueua errato .
Egli non tornera fin Dio ſa quando .

Vn certo Monſignor ſi raccomanda ,
E t'ama aſſai : ma ſia ventura voſtra
A non guardarlo, e a metterlo da bãda .

La donna tua nel ſuo ventre fecondo
Vn Philoſopho porta ; pur che'l Fato
Sia per preſtargli lunga vita al mondo .

Saran , come tu brami adhora adhora :
Cioè ripieno d'ogni buono auiſo ;
Le noue , che tu aſpetti d'hora in hora .

Ponti a la impreſa pur : c'haurai ventura ,
Se piglierai tre coſe per compagne
Diligenza , buon ordine , e miſura .

Io per me frate il credo , e t'aſſecuro ;
Che ſarai vincitor contra il nimico :
Benche ſara il principio alquanto duro .

Con piu fermezza e con minore inganno
Ama ſempre la donna innamorata :
E ſe non me'l vuoi credere, a tuo danno .

Quattro , e cinque mariti , e forſe ſei :
L'un dopo l'altro ; intendi ſanamente :
Hauer fra pochi e pochi meſi dei .

Sara vna figlia di bellezza molta ,
Ma tanto ingordarella ; che ci haurai
E da dire e da far piu d'una volta .

Ei che chiama il tuo cor la notte e'l giorno ;
In habito leggiadro , e in viſo lieto
Fra pochi giorni a te fara ritorno .

Triſto marito è vn'angiolo a riſpetto
E a comperation di triſta moglie ,
Animal velenoſo e maledetto .

Buone noue verran : laſcia il timore :
Si che gioendo apparecchiar ben dei
Qualche brauo preſente al portatore .

Coſi il tuo ſogno haura ſucceſſo vero ;
Come lucido è il dì , la notte oſcura ,
Candido il Cigno, et vn Corbaccio nero.

Fa ben, di bene, e attendi a i fatti tuoi:
Non cicallar d'altrui sorella: e questa
Fia la maggior ventura, c'hauer puoi.

Chi ha piu amāti, mē ama e di qui auiene,
Che l'huomo, che nō ha piu d'una amica,
E' piu stretto ne i lacci e in le catene.

Vn bambin nascera todos e in tutto
Pien d'ogni integritade; e haura costui
Miglior indole in lui, c'hauesse putto.

Lascia l'impresa, se non hai danari:
Che doue l'altre sono vtili; questa
Il malan ti dara non sara guari.

Sara il ritorno suo; ch'io sento i messi;
Se non auanti, a dirlo a la piu lunga,
Il giorno, che si canta il Resuressi.

Egli ha l'ingegno con la forza vnito:
Ma sarai vincitor figliuolo mio;
Se tu saprai ferirlo d'un man dritto.

Sol'uno ve n'haurai, ma buono e bello;
Che da goloso in fuori de gli arrosti,
Mansueto sara, come vn'agnello.

Le bramate nouelle, che tu aspetti,
Saranno cosi dolci, e si soaui;
Come sono li zuccheri e i confetti.

Nascera vn figlio al tuo desir eguale;
Cioè pien d'un'acuto e raro ingegno;
E sara forsi Papa, o Cardinale.

Non è mogliera al fin, che poco o molto
La data se non serbi: et il marito
Se non fa ciò che puo, tenuto è stolto.

Ch'ami assai piu la donna creder dei:
E l'esempio hai da quella, che t'adora;
A cui sopra ogni ingrato ingrato sei.

Nascera vna figliuola, vna colonna:
Che di lettre, di senno, e di bontade
L'ornamento sara d'ogni Madonna.

Il sogno s'egli fu presso al mattino,
Succedera; ma s'ei t'apparse auanti,
Fu, mi perdonerai, per troppo vino.

Col sen ripien di gioie e di thesoro
Albor ritornera chi andò lontano,
Che'l padre Phebo montera su'l Toro.

Tua ventura sara sorella cara;
Se tu saprai pigliar vna beuanda
Dolce nel fine, et al principio amara.

Con sentir poco, o nulla di dolore
Vn figlio maschio nascera di lei;
Ilqual sara prelato e Monsignore.

Le nuoue non saran buone ne triste;
Ma senza, ch'elle tocchino gli estremi,
Potran larghe caper tra le due liste.

Pigliala: ma camina a passo lento;
Però, che ti prometto, e t'assecuro,
Che fuor di modo ci sarai contento.

Restarai vincitor senz'altra chiosa:
Vincitor restarai ritorno a dire:
Ma sara la vittoria sanguinosa.

Se Madonna Lisetta non si presto
Perdeua l'angel suo, n'hauria dimostro
Quale amor sia piu tenero e piu honesto.

Vn doppo il primo, accorto giouanetto
Haurai figliuola mia: loqual fia buono
In chiesa, buono a mensa, e buono in letto.

Senza noia nessuna e senza male
Tornera allegro e sano come vn pesce,
Il mese, che vien dietro del Natale.

Se le noue non son; per quel, ch'io spero;
Buone, e piene del dolce, che vorresti;
Di, ch'io non son philosopho da vero.

S'ei non sara figliuol, tolgo di patto
Che senza hauermi riuerenza alcuna
Mi battezzi fratello per vn matto.

Non pur ſarai fratello vincitore
Del coraggioſo tuo, beſtial nemico:
M'acquiſtarai la gratia d'un Signore.

Come è da piu il criſtal del Diamante,
Coſi è da piu il marito de la moglie:
E chi dice altrimente, egli è vn furfante.

L'impreſa è degna: e ſeguitando lei
Haurai ſtrana ventura; in modo tale,
Che merce ſua ſarai quel, che non ſei.

S'egli mi foſſe lecito, direi;
Ch'amaſſi me: e ſaria tua ventura,
Ch'io ti faria immortal co i verſi miei.

So, che parrà incredibil queſta coſa:
Ma t'auiſo, ch'in men d'anni diciotto
Di quindici mariti ſarai ſpoſa.

Conuien voglia o non voglia a ſuo diſpetto,
Che la moglie ſtia caſta; et al marito
Di far ciò, ch'egli vuol, non è diſdetto.

Va pure a la battaglia di buon core:
Ma prima figliuol mio ſegnati in fronte.
Che ſarai del nemico vincitore.

Acciò figliuol, che piu non mi moleſte;
Ti fo ſaper, che naſcera vn bambino,
Che parrà fatto il giorno de le feſte.

Incomincia l'impreſa, ſe tu puoi:
Ch'in lei ſuccedera, ſi come io veggio
Quel fine apunto, che tu ſteſſo vuoi.

Se ti voleſſi dire intero intero (na;
L'amor d'un'huomo, e l'amor d'una dõ
Direſti, quello è finto, e queſto è vero.

Tra, che la mano è ben de l'arme eſperta;
E tra, che ti ſai regger con ingegno,
La palma haurai de la vittoria certa.

Vna ventura haurai di buona ſorte;
Se ſai tenerti amico vn tuo parente,
Che'l ſuo ti laſſera doppo la morte.

Per la porta di Corno vſcendo fuore
Sen venne il ſogno tuo: però t'affermo
Ch'eſſo haurà effetto, ſe q̃lch'ũ nõ muore.

Ei ritornera preſto al tuo comando
Ripien tutto di gaudio e conſolato:
Ma mi perdona, ch'io non ſo dir quãdo.

Buon marito e da ben vuol, che la moglie
Stia caſta e buona: e non per queſto reſta
D'empir per tutti i dì tutte le voglie.

Queſte nouelle, come è'l creder mio,
Verranno buone; e ſe ſara altrimente,
Fia, che coſi vorrà Domenedio.

Poſcia, che del combatter ſono i frutti
L'honor; l'haurai: e grideraſſi inſieme
Al vincitor, al vincitor da tutti.

Ponti pure in camino, entra nel calle;
Che queſta tale impreſa, qual ſi dice,
E' fatta figliuolin per le tue ſpalle.

Haurai quattro mariti figliuolina:
I tre potran paſſar tra buoni e triſti:
Ma l'ultimo ſara la tua roina.

Figlia da ben; ſe da te ſcacci l'ire,
E gliorgogli, e le furie, e gli appetiti;
La tua ventura fia ne l'obbedire.

Vna figlia ſara ſe ti contenti;
E ſe non ti contenti; di tal ſorte,
Che fara innamorar tutte le genti.

Chi dubita, che l'huom piu caldamente
De la donna non ami; s'egli ha seco
Buono conoscimento e buona mente?

Se la moglie è miglior fratellin mio
Del marito di molto e di gran lunga;
Io no per hora, ma tel dica Dio.

Bella vittoria te promette il cielo:
L'amico al primo assalto occiderai:
E di te non sara leuato vn pelo.

Il tuo sogno fia vero, & harà effetto:
Et anchor noterai figliuol mio caro
Nel mar de le dolcezze infino al petto.

Vtile figlio, ne contento manco
Sei per hauerci, io voleua dir mai;
Ma per la rima è dibisogno vnquanco.

S'auiene, che l'amico a te ritorni;
Ritornera nel giorno di san Bindo,
Che vien doppo il Giudicio a vẽti giorni.

Intendo, ascolto, e veggo con ragione
Discorrendo pel ciel di cerchio in cerchio;
Che le noue aspettate saran buone.

Honor de l'altre donne; anima mia;
Sara vostra ventura e buona e grande,
Se saprete formar vna bugia.

Vna ferita haurai di poco male:
Poi sarai vincitore; e conosciuto,
Che a te fian pochi, o nessun'altro eguale.

Il cielo vn sol marito ti destina;
E questo t'amera si caldamente,
Che figlia le sarai, sposa, e Reina.

Io non sono per dar questa sentenza:
Ma ti voglio bẽ dir, ch'in detto e in fatto;
De la moglie il marito ha piu licenza.

Poi, che s'haurà difeso arditamente
Il tuo nemico; con le braccia in croce,
Ti chiedera la vita finalmente.

Partorira vn figliuol di quanti vedi,
E di quanti hai veduto, e che vedrai
Il piu bello e gentil da capo a piedi.

Tu puoi toccar securamente i tasti
Di quante imprese sono, e che saranno,
Perche sei venturato: e questo basti.

Se non fosse piu calda e piu cocente
Nel cor de l'huomo l'amorosa fiamma;
Nessun sarebbe fauola a la gente.

Tu sarai; e me n'incresce; perditore:
E l'auersario tuo felicemente
Si godera le spoglie de l'honore.

Tua ventura sara per quel, c'ho visto,
Procacciando marito a sciegliern'vno;
Ilqual sia brutto e buon, non bello e tristo.

Cosi fratel foss'egli al mondo pace
Stabile e ferma si, che non partisse;
Si come il sogno tuo non fia fallace.

Egli ritornera, pria che ritorni,
Il Castron coronato di ginestre
Ad apportar piu caldi e lieti i giorni.

Non è cosa peggior de la mogliera;
E non è miglior cosa del marito;
A dir la verita pura e sincera.

Giungeranno le noue e buone e presto:
Et io qual io mi sia, fratello i sono
Quel, che ti porge auiso di cotesto.

La Fortuna ribalda è di te guasta
Per modo, che seguendo questa impresa
Tu la potrai voltar, come vna pasta.

Fia tua ventura con vn'huomo dotto:
E fra te e fra lui sara un'amore,
Qual fu già fra Gineura e Lancilotto.

Appresso la vergogna, c'hauer dei,
Tu ti metti a pericolo di morte.
Vedi se pazzo e male accorto sei.

Partorira la donna vn figliuolino;
Ch'assomigliera al padre; e sara tale,
Che molti haran piacer di fargli inchino.

Tra le noue, ch'apportano dolore,
S'el padre Alessio non ci si intermette;
L'aspettata da te, sara peggiore.

L'amico tuo; per quel, che mi si mostra;
E' per tornar di certo; quando i fiori
Appariranno ne la terra vostra.

Verranno le nouelle senza amaro:
Anzi con tanto dolce; che dirai,
Benedetto sia tu Signor mio caro.

S'ama piu, che la donna, huomo ferito
Da gliamorosi, acuti, ardenti strali;
Te lo dica ogni Frate, ogni Romito.

Io non so frattellin; se ti da il core;
Prendi questa battaglia: che potrebbe
Esser anchor, che n'acquistassi honore.

Due sposi haurai per quello, ch'io m'auiso,
Col primo tu vedrai l'Inferno aperto:
Col secondo le stelle, e'l Paradiso.

Il sogno, è come l'odor de l'arrosto,
O come il fumo; c'hun ti da nel naso,
L'altro t'urta ne gliocchi, e passa tosto.

Nel tuo nemico la vittoria è posta;
Che la corona haura piena d'honore:
E tu se morirai, sara a tua posta.

Ei tornera con mille baie e tresche
Tutto faceto, e tutto buon compagno
Il tempo, che si mangiano le Pesche.

Ella non è per te: lasciala figlio,
Mentre la puoi lasciar securamente,
Bench'util non fu mai senza periglio.

Se tu saprai tener le labbra chete;
Vna ventura haurai de le maggiori,
Che voi donne da ben bramar solete.

L'aspettate nouelle saran tali,
Quali vorrebbe hauere ogni persona,
Ch'ama sempre i piaceri, e ha in odio i mali.

Tu la vittoria haurai chiara e immortale,
Et honor ne l'impresa arcidiuino:
Habbiasi chi si vuol l'infamia e'l male.

Vero sara il tuo sogno, qual si sia,
O lieto, o mesto; e spesse volte il Cielo
Mostra quel, c'ha venir, per questa via.

Senza tanto cercar modo e cagione,
E quare, e quia; le desiate noue
Saran di quelle, che si dicon buone.

Donna sei tu da gouernar vn regno;
D'hauere ogni maneggio infra le mani:
Però la tua ventura è nel tuo ingegno.

Se vuoi saper doue sia l'esca e l'hamo
Tornando vn po con la memoria a drieto
Guarda chi fu miglior Eua od Adamo.

Amazza il Porco, e mettilo nel sale:
Apparecchia i persciutti; che l'amico
Sara teco ne i dì del Carneuale.

Col piu felice effetto e col piu lieto
Succedera il tuo sogno figliuol mio;
Che mai fosse successo per adrieto.

Se non contenta tutte le sue voglie
Quel marito si tien vile e da poco:
Si che sempre è piu tristo, che la moglie.

Esculapio mi giura, e rende piena Fede, che vn figlio nascera di lei, Che sara vn' Hipocrate, e vn' Auicena.	A me par, che la moglie sia migliore; Che soffrendo le ingiurie del marito E' sempre intenta a l'utile e l'honore.
La vittoria sara del tuo nemico: Però non ti condur ne lo steccato: Ti consiglio fratel da buon amico.	Il sogno, che facesti, intero intero Per lungo, per largezza, e per trauerso; O che vogli, o non vogli, sara vero.
L'aspettata nouella, in tempo corto Verrà a l'orecchio tuo battendo l'ali Tutta soaue, e piena di conforto.	Sara maschio: e parrà di quei cupidi, Che con l'ali scherzando, ignudi e snelli Empiano il ciel di fanciulleschi gridi.
Ama piu caldamente ogni donnina, Che nõ fa il piu superbo e brauo amante, Che per punta e per lettera camina.	Ne mai piu dolce noua, ne migliore Di qlla, che tu aspetti, hebbe a suoi giorni Alma felice in seruitu d'amore.
Effetto alcun non è per hauer mai Questo tuo sogno Messer mio da bene: E se non mi dai fede poco sai.	Tutto bel, tutto snel, tutto polito Piu giouane e miglior, che fosse mai Ritornera l'amico cito cito.
Vn sol marito haurai fatto a penello: Il qual sempre di quel ti fia cortese, Senza cui non sarebbe il viuer bello.	Eguale amor ne l'huomo non si troua A quel di donna: e se conchiudi contra, Sei formator d'una dottrina noua.
Segui pur questa impresa: ch'io prometto, Che se vi metti vn po di diligenza, N'haurai honore, et vtile, e diletto.	A le seconde nozze aggiungerai: E dal secondo tuo, dolce marito Tutto quel, che ti piace, ottenirai.
L'amico buon col sen pien di venture, Senza piu ritardar, fara ritorno La Pasqua, che si mangia l'oua dure.	Doue leuar ti credi ogni vergogna; Figliuol mio caro perderai la vita: Pensa tu, che consiglio ti bisogna.
Ei non si compira per tutto l'anno Il piacere, il diletto e la dolcezza, Che le future noue ti daranno.	Lasciamo star, ch'ella non ti conuegna: T'affermo, che n'haurai si grosso danno, Che di Codro potrai spiegar l'insegna.
Sara la tua ventura bella e buona; E la maggiore, c'hauer possi mai, Se ti saprai guardar da vna persona.	Compar quanto nel sogno visto hauete; Se Dio volar mi faccia in paradiso, Tanto, tanto veggiando ottenerete.
Se a questa pugna carita ti sprona; Carita del tuo honor; n'acquisterai La sperata da te dolce corona.	Egli ritornera con barba d'oro Tre giorni auanti quello de la scenza Albor, che'l Doge va nel Bucentoro.
Sallo Dio; che la noua, che tu aspetti; Buona sara: Ma se la spesa il porta, Apparecchia le musiche e i confetti.	Il cor tema e speranza mi puntella Disse il Petrarcha: et io vi do certezza, Che harete buona et ottima nouella.

Per quel, ch'io trouo; v ſono alti e infiniti
I ſegreti del ciel di cerchio in cerchio;
Haurai Madonna mia dieci mariti.

Ritornera; ſe non fia l'aria bruna;
E ſe non l'impediſce il fiero verno;
Pria, che ſen vada ad occultar la Luna.

Torna; ch'io ſon per dirti in tuo fauore,
Se tu ſei huomo; e ſe femina ſei,
Quel, ch'apunto deſidera il tuo core.

E' buon, che tu t'attacchi a queſta impreſa:
Perche; ſi come a me par di vedere,
L'utile grande, e poca fia la ſpeſa.

Saran le noue buone oltra miſura
Fratellin caro e dolce: onde ben puoi
Laſciar del tutto ogni penſiero e cura.

Tempra alquanto il diſio, cheta la mente,
Che l'amico lontan vedrai dapreſſo
In capo di due meſi finalmente.

Haurai cinque mariti: vno di loro
Sara ne i fatti vn zucchero, e nel viſo
Parrà vn mezzo angiolin del sõmo choro.

Queſta e la volta, che t'acquiſti vn nome
Vincendo il tuo nemico, e vn grido altero
Da nol cambiar con mille e mille Rome.

Qual maggiore eſſer puo ſegno, d'amore?
La donna de l'amante mette in mano (re.
Ciò, ch'ella ha al mõdo, e la vita, e l'hono

Serba ſua fede la mogliera buona:
Et il marito per buon; ch'egli ſia,
Le fa le corna e da veſpro e da nona.

Tre n'hauerai; che ſi morran di corto:
E'l quarto piglierai: che, come il pane,
Fia buono; e bello, come vn giglio d'horto.

Subito, che pigliaſti in man le carte,
Feci penſier di farti riornare
Vn'altra volta; e poi riſpoſta darte.

Maſchio maſchio fratel; buona nouella:
Apparechia le faſcie e i pannicelli:
E di, ſia benedetta la mia ſtella.

Vorrei, che ſtudiato haueſſi alquanto;
Che ſareſti piu colma di ventura,
Che non fu ſanta a buoni tempi o ſanto.

D'un paio d'ocche ti procaccia auanti;
Ch'egli fia teco il primo di Nouembre,
Qual fora a dire il dì di tutti i ſanti.

Se penſi, c'habbia effetto, ſei ingannato:
E deureſti ſaper, ſi come è ſcritto
Somnia ne cura in mezzo del Donato.

Due mariti hauerai: l'uno auocato.
L'altro notaio, e di ſi ſtrane tempre,
Che ſi potra chiamar lo ſpiritato.

L'amor de l'huomo è caldo e paſſa a drento:
Ma quello de le donne è poſto in tutto
In ſuperficie; et è gelato e ſpento.

Noua non fu giamai miglior di queſta,
Che verrà preſto preſto: e del tuo bene
Io per me me n'allegro e faccio feſta.

Io lodo queſta impreſa; e ti conſiglio,
Che tu la ſegua; che ti farai ricco
Senza faſtidio alcun, ſenza periglio.

D'hauer vittoria il tuo nemico crede;
Ne ſa ch'ella fia teco; e reſterai
Intero figliuol mio dal capo al piede.

Se alcuna moglie si dimostra a dito,
E tenuta dal mondo è vna ribalda;
Ella n'è sol per causa del marito.

Colui; ch'ando lontan; tornera presto
Tal, qual'è il desiderio di chi brama
Sano de la persona, e in tutto'l resto.

Vn sol marito haurai di Paradiso;
Ch'oltra che sara destro in la persona,
Sara bello e gentil, come vn Narciso.

Sara vna figlia la piu bella e cara,
Che creasce natura: e fia crescendo
Vna meza Marchesa di Pescara.

Maggior certo è l'amor; che porta l'huomo,
A la dõna, ch'egli ama, di gran lunga;
Che l'amor, che la dõna ha verso l'huomo.

Figliuola il ciel di te prende gran cura:
E perche non bisogna starsi in darno;
E' posta in sofferir la tua ventura.

Io per me fratellin t'amo et honoro.
Hara il tuo caro sogno effetto buono,
E sarai caualier da i sproni d'oro.

Non ti partir da questa impresa magna;
Incominciala pur: che la Fortuna
Ti sara madre, e sorella, e compagna.

Quattro o cinque n'haurai: l'ultimo in tutto
Sarebbe vn santo: se la madre gola
Nol facesse ingordetto di persciutto.

La noua che verrà, non sara infretta:
Ma, si come è prouerbio Fiorentino,
Frate, se vuoi del buono, e buono aspetta.

Torna quando si voglia, io credo bene,
Ch'ei non ritornera, come tu pensi,
Pieno del senno, che vendeua Athene.

Vno fra quattro o cinque hauer tu dei
Il quale: o sorte auersa: d'un ficaio
Cadendo fiaccherassi il collo e i piei.

Dubbio non è, che la vittoria figlio
Non sia da la tua parte anchor che spesso
Ti vedrai de la vita a gran periglio.

Che dubbio è questo: non si sa per tutto,
Che l'amor feminin cede al virile:
Ma se non sei ben chiaro: tu sei putto.

Ti dico, accio che piu non ci ritorni,
Ch'ogni moglie è miglior d'ogni marito
Se si misura ben tutti i contorni.

Due mariti hauerai figliuola mia:
Huom bestial sara il primo, et il secondo
Ti fara cara e dolce compagnia.

Seguite questa impresa Signor mio;
Che padron vi farete in pochi giorni
D'una ricchezza, che ve'l dica Dio.

A tutti i segni si comprende e vede:
Che partorira maschio la tua donna:
Et ella anchora da se stessa il crede.

Tu sei per hauer figlia vn consortino,
Se fino a qui non l'hai; sotto del quale
La Reina sarai del cremisino.

Quel che'l ritorno suo tanto prolunga;
Fia d'improuiso inanzi a gliocchi tuoi
Fra quattro o cinque mesi a la piu lunga.

Quanto per te si brama e si desia
Hara effetto il tuo sogno; pur che dica
Vn pater nostro, et vn'aue Maria.

Nol farebbe Antichristo a pena a pena;
Che l'amore d'uno amante sia maggiore
Di quel, di che vna dõna è sempre piena.

Per te fra tutto il trappassar de l'hore
Non si potrebbe seguitar impresa,
Che piu seguisse a voglia del tuo core.

Haurai solo vn marito, e cosi schietto,
E cosi sempliciotto; che'l potrai
Volger, si come vn bufolo, o vn capretto.

Ei verrà a visitar le sue diuote
Fra venti giorni del seguente apunto
O trenta, a ritirarla oue si puote.

Poni a cotesta impresa ogni tua cura;
Che s'a te stesso tu non mancherai
Ti chiamerai figliuol de la ventura.

Le miglior noue, ch'io sentissi mai,
Saranno quelle, che in vn volger d'occhi
Di quanto t'è piu caro, intenderai.

Partorira costei due figliuolini;
Cosi ben dal penel de la natura
Formati, che parran due Cherubini.

Il sogno tuo; che con si cari inganni
T'è venuto a trouar mouendo l'ali;
Haura l'effetto; et vscirai d'affanni.

A questa impresa, quant'io vaglio et posso
T'essorto: piglia lei, che di turbato
Vedraiti allegro, e di pallido rosso.

Lo puoi ben aspettar, quanto tu sai:
Che se ben tu crepassi di martello;
Ei non si pensa di tornar giamai.

La piu bella ventura, c'hauer dei;
Soura quante venture il ciel destina,
E', se saprai conoscer quel, che sei.

Io, che intendo, che veggo e son fedele;
Ti fo saper per cosa ferma e chiara,
Che le noue saran tutte di fele.

Cinque mariti haurai: ma tutti quanti
Nemichi del vin dolce, e de le fiche:
Beata te non ve ne hauessi tanti.

Piu tosto egli verrà, che tu non credi;
E forse in minor spatio a la fe mia
Di quel, che non direste quattro Credi.

O che bella figliuola, o che citella.
Com'ella è nata, fa ch'el proprio nome
Le sia messo al battesimo Issabella.

Tu puoi dormir securamente in letto,
Che tua fia la vittoria; e'l tuo nemico
Sara pianto, e portato in catheletto.

Lasciamo gir le fauole figliuolo;
Che l'huomo ama da vero, e finge dõna;
E s'io lo dico, i non lo dico solo.

Buon sara, che t'appigli a questa impresa:
Ma non quel, ch'incomincia; ma chi se(gue
Il Paradiso haura canta la chiesa.

Se feminile amor non ti ritoglie
Quel poco senno, che t'ha dato Dio;
Difenderai il marito e non la moglie.

S'egli giunto non è, giungera tosto;
Con cera di baron, di paladino:
Ma non potrai vederlo senza costo.

Io non ti potrei dir; quanto saranno
E buone e care l'aspettate noue;
Le quai verran, pria che forniscal'anno.

Vero è il tuo sogno; e saran vere anchora
Le promesse dolcezze di colei;
Che te non altri, vnicamente adora.

Io lo veggo, lo so, lo leggo, e trouo:
Vn maschio sara il parto di colei;
Lo qual crescendo si potra dir homo.

Se sai dir dieci paroline accorte;
In compor le discordie feminili
Haurai felice e auenturata sorte.

Due n'hauerai leggiadri e giouanetti:
Sopra tutto prodi huomini, e guerreri
In quella cosa, di che ti diletti.

Incominciala pur; che buon destino
Nel fin t'apportara successo buono:
E dei credere a me, sendo indouino.

Hor su cheta il martel, tempra il desio,
Che questo amico tuo caro e galante
Ritornera, qualhor piacera a Dio.

O che sia la tua voglia, o la tua sorte;
Ti fo saper, ch'in questa pugna amara
Trista vittoria tua sara la morte.

Le nouelle, si come piace a Dio,
Saran per sua bontade, che è infinita,
Simili in ogni parte al tuo desio.

Lo diria fra Martin, non ch'un Papista,
Che l'huomo ama piu forte, che la dõna:
Et io in ciò son quinto Euangelista.

Se vn sol marito a suoi piacer non toglie
Quante donne po hauer, quante dõzelle;
Dimmi, ch'egli è miglior de la sua moglie.

Il piu bel figliuolin; che la natura
Creasse a questi dì; sia il parto suo:
Et hauera crescendo ogni ventura.

Ne la solennita di san Martino
Ritornera: però buoni maroni
Ritroua, buoni nespoli, e buon vino.

E' piu possibil cosa, che d'un gesso
Si faccia il nero, e d'una rana vn bue,
Che mai questo tuo sogno habbia successo.

Io ti prometto certo, ch'in poc'hore,
Seguendo questa impresa ottenirai
Vna felicita da Imperadore.

Ritornera; s'auien, ch'egli ritorni:
Ma pur ritornera securamente;
In capo di tre mesi, o di tre giorni.

Figliuola mia la tua ventura è messa
In frequentar le chiese in tutti i giorni;
Ch'andrai nel Paradiso da Papessa.

Tu crederai, se tu non m'hai creduto
D'altro quesito; che coteste noue
Saran fatte di seta e di velluto.

Quattro n'aspetterai figliuola bella.
Con l'ultimo hauer dei due figliuolini;
E col primo vn bambino, e vna citella.

Egli è per ritornar senza vn danaio;
Apparecchia se n'hai, la borsa piena;
Frà la coda d'Ottobre o di Gennaio.

Vna figliuola haurai da l'altre astratta,
Pusillanimi femine moderne;
E sara vna guerriera cosi fatta.

A me par huom da bene il tuo padrino:
E tu, per quel ch'io sento, hai cuore e braccio,
Però tu vincerai da Paladino.

Io per me so, e conosco a tutte l'hore;
Ch'ama con piu feruor donna gentile,
Che non fa l'huomo che non sente amore.

Attendi figlio ad altra disciplina;
E lascia questa impresa: perche in lei
Leggermente sara la tua roina.

Tristo marito suol guastar del tutto
Buona moglier: si come spesso auiene
Che frutto marcio suol guastar buon frutto.

Io so, che'l si e'l no combatte spesso:
E fra speme e timor ci tien la voglia:
Buona noua: chi aspetti, sara il messo.

Partorira vn citello di velluto,
Di dalmasco, di raso, d'ormisino,
Tutto bel, tutto altier, tutto saputo.

L'amico tuo cosi gentile e scaltro,
O vogli dire accorto; fermamente
Teco, teco sara domani o l'altro.

Sta ſu l'auiſo, e non mancar d'un dito:
Ch'al fin tu rimarrai con faccia allegra,
Et ei con viſo meſto e ſcolorito.

Hoggi è il quarãta, e non fia il quarãt'otto,
Che'l ſogno haura l'effetto, ch'ei pro mette:
E s'aſpettar non vuoi, corri di trotto.

Queſto non è litigio da finire
Fratellin dolce in vn punto di tempo:
E s'io non penſo, i non ti ſo che dire.

Si rade volte i ſogni hanno l'effetto,
Ch'io non ſo, che mi dir; pur queſto tuo
Succedera, ſecondo il mio intelletto.

La nouella, ch'aſpetti, ſara buona:
Ma non le preſtar fe; che alcuna volta
Altro è l'effetto, et altro ſi ragiona.

Due mariti hauer dei compagna cara:
Con l'ultimo viurai ſi dolcemente,
Che mai non guſterai viuanda amara.

Ama con piu feruor ſempre l'amante,
Che non ama l'amata: e ſe nol credi,
E', che ſei mal'eſperto et ignorante.

Se tu penſi di farci acquiſto alcuno,
Tu ſei ſenza intelletto: e penſi teco
Di far dolce l'amaro, e chiaro il bruno.

Le noue; che tu pur d'hoggi in domani.
Aſpetti ſempre, e deſiando vai;
Saranno buone, come i Marzapani.

Non ſuccedera il ſogno: perche auante
Che ſi moſtraſſe a te, ſen venne fuora
Per quella porta bianca d'Helephante.

Egli, quando quel dì ſara venuto;
Quantunque ei foſſe fra mill'anni e mille,
A te ritornera vecchio e barbuto.

Due mariti hauer dei fatti di ſeta:
Con i quali viurai felice, e tale
Ch'a le delitie tue non ſara meta.

Orna quel tuo leggiadro aſpetto diuo:
Sij buona e caſta: et hauerai ventura
Nel poſitiuo e nel ſuperlatiuo.

Se ſai di quanto mal cagion ci ſia
Maluagia e triſta moglie; ſola buona
Dirai fra tutte ſu ſanta Maria.

Verran le noue, come intendo e aſcolto,
Tutte piene di zucchero e di mele:
E fia l'apportatore vn, ch'ami molto.

Vn figliuol ti deſtina la tua ſorte;
Che per eſſer leggiadro e muy galanno
Harrà ventura in la Romana corte.

Preſto e ſoaue effetto è per hauere
Il ſogno tuo: e potrai dolcemente
Poſarti inſieme, & inſieme godere.

Haurai quattro mariti, tutti tutti
Braui e forti ne l'arme, ma nel reſto
Di minor pregio, che non ſono i putti.

Io per me ti conſiglio, che la prendi:
Perche buona ventura, e buona ſorte
T'è promeſſa dal ciel, ſe tu v'attendi.

Promeſſe a mille a mille e giuramenti
Fanno gli huomini amanti: che dapoi
Ottenuto il deſio ſen vanno a i venti.

L'amico tuo; di cui ſempre ragioni;
Fara ritorno dal camin lontano
Il dì di ſan Michel da i Macheroni.

Il Pianeto, che'l mondo sottomette:
Io vo dir Marte: fratellin mio caro
Bella e piena vittoria ti promette.

La nouella verrà di quella sorte;
Che brama di buon figlio buona madre;
Ouer buona moglier di buon consorte.

Questo tuo sogno, che facesti; questo
Si dolce, si piaceuole, e si caro;
Haurà l'effetto suo, ma non si presto.

Soura tutte le cose attendi figlia
A l'utile e a l'honesto: e a questo modo
Haurai buona ventura a marauiglia.

Mi da buona certezza Marte brauo;
Che s'intende con Venere, et è suo;
Che figlia cara aggiungerai a l'ottauo.

Quante mogliere per tutti e cantoni
Con le virtuti loro han fatto e fanno
Mille tristi mariti venir buoni.

Vn caro figliuolin pien di bellezza
Sara il parto di lei; qual fia con glianni
Dolce sostegno de la tua vecchiezza.

Che vuoi, ch'io dica, s'io non dico sempre;
Che la donna de l'huomo arde et auampa
Con piu gran foco e cō piu calde tempre.

Il medesimo fin, che t'è promesso,
Nel dolce sonno, apportera l'effetto;
Et penso il caro giorno esser dappresso.

Ella non fa per te, lo diro ogni hora:
E se piu tu mi tenti, ti prometto
Di risponderti, va ne la malhora.

Hauran le noue assai contrario effetto
Di ciò, che brami; pur pensar si vuole,
Che quel, che viē da Dio, tutto è perfetto.

Quel; che ti parue ne le braccia stretto
Tener dormendo, o di veder con gliocchi;
Vegghiando goderai col proprio effetto.

Hor, che parrebbe a te, se questa sera
Ei ti sopragiungesse inanzi gliocchi
Con buon gusto, bel viso, e bella cera.

Poi, che fia morto il primo et il secondo,
Vn'huom da bene ti sara marito; (do.
Che fia il miglior compagno, che sia al mō

Poco vantagio fia: pur finalmente
Mutando sorte, e cangiando ventura
Tu sarai vincitore, egli perdente.

Giamai non hauera successo alcuno
Il sogno tuo; e se pensi altramente,
Tu sei di senno e di ceruel digiuno.

Ci sarebbe da dir persino a notte:
Basta, ch'ama la donna; e tu, che fingi,
Ti glorij nel cacciar de le carrotte.

Obbedissi al marito, se ve n'hai:
Lascia tanti belletti e tanti impiastri;
E con buona ventura goderai.

Se la legge fratel gisse di pari:
E fossero gli adulteri puniti
O come, come ne vedresti rari.

La nouella, ch'aspetti, fia di quelle,
Che vengon rare volte; e di tal sorte,
Che non potrai capir dentro la pelle.

Non dubitar di femina fratello.
Il parto sara vn maschio; e sara tale,
Ch'anchora portera Mitra e Capello.

Figliuola mia lasciamo gir le tresche:
Io ti dico dauero; che hauer dei
Solo vn marito, ch'amera le pesche.

Sempre diro, che l'huomo ama piu forte:
Si come quel, che per amor souente
Di gir non teme a volontaria morte.

Il sogno che dal molle oscuro chiostro
Venne a visitar te, mentre dormiui;
Vero sara, si come il pater nostro.

S'auien, che di ſaper tanto di Gioue
Per viuer cheta circa a i fatti tuoi;
Tali, qual è il deſio, ſaran le noue.

Per altra impreſa non laſciar coteſta;
Che per eſſa potrai veſtir mai ſempre,
Come ſi veſte il giorno de la feſta.

Per mio conſiglio ſara meglio aſſai;
Che tu ti ſorbi vna mentita in gola:
Però, ch'io ti ſo dir, che perderai.

L'impreſa, che ti par ſi gran faccenda,
Non la laſciando, tal ſara, che preſto
Non haurai da comprarti vna merenda.

Viui caſta e da ben: fa quel, che dei:
Ch'in proceſſo di tempo ti vedrai
Venturata dal capo infino a i piei.

Sara vna figlia; ne laqual ſi ſerua
Tutto il pregio de l'aco, c'hebbe mai
Quella dotta in cuſcir, ſauia Minerua.

Anchor, che tu non foſſi un Scipione;
Ti ſo ſaper, ch'acquiſterai vittoria,
Se teco in tua difeſa hai la ragione.

Ponem, c'hora ſia il meſe di Nouembre;
Egli ritornera ſano et allegro
Pria, che paſſato ſia tutto Decembre.

Sara la tua ventura in certa coſa,
Che s'uſa, e non ſi dice: Hor tu Sibilla
Intendi bene, e non vi far la chioſa.

Di tutte l'altre impreſe, che fur mai,
Queſta è la piu honeſta: onde tu lei ſeguẽ
V n'utile incredibil ne trarrai. (do

Se viui appreſſo anni quaranta ſei;
Figliuolina da ben dieci mariti,
Numerandogli ben, per hauer ſei.

Fia maſchio: e ſe viueſſe hora Narciſo,
O quel, che portò in ciel l'uccel di Gioue
Hauria que gliocchi, e quell'iſteſſo viſo.

La moglie pouerina a capo baſſo
A caſa ſe ne ſta fredda e dolente:
E'l marito da bene è fuori a ſpaſſo.

Quanto apunto il tuo ſogno ti promette
Tanto auerrà: ſe non vi pon la mano,
Anime mariuole e maledette.

Compagna cara harai buona ventura
In certa coſa et vtile et honeſta;
Laqual non è da metter in ſcrittura.

Laſcia dire a chi vol l'amor di donna
Auanza quel de l'huomo: e chi nol crede,
O ch'è ſenza intelletto, o ch'egli aſſonna.

Conuengon varie impreſe a varij ingegni;
Però queſta non è fatta a tuo doſſo:
Et a tuo danno, ſe tu te ne ſdegni.

Ben puoi far allegrezza e ſtar con riſo;
Partorira la tua donna vn figliuolo,
Bel, come vn'angiolin di Paradiſo.

Egli con tutte le ſuſtantie ſue
Tornera il giorno de la Maddalena;
Che vien ſempre di Luglio a venti due.

Prima ſarai creduto perditore:
Poi ti ſi teſſera da la fortuna
La ghirlanda felice de l'honore.

Due mariti hauerai: l'uno de quali
Sara corto di viſta: e l'altro anchora
Non potra ben diſcerner ſenza occhiali.

S'arriua su nel ciel le nostre viste;
Oue si vede il ver; ti fo sapere,
Che l'aspettate noue saran triste.

Si tosto piglierai tutti i partiti:
E cotanto sarai buona guerrera,
Che farai sepellir sette mariti.

Vna figliuolinetta ottenirai;
La qual sara crescendo vna gran donna:
E in lei gran sorte e gran ventura haurai.

Di questa donna apunto il parto fia
Vn figlio maschio: il qual sara crescendo
Vn gran maestro di Theologia.

Non ti posso essortar, quanto io deurei.
A tale impresa; che sarai fra poco
Tutto tutto contento infino a i piei.

Sara si buona e si felice noua;
Che ti rinouerai dal capo al piede
Proprio, come Phenice si rinoua.

Voi; che fate le leggi a i modi vostri;
E' egli honesto, ch'omnia ui godiate:
E viuan le moglier di pater nostri?

Incomincia per Dio securamente
Che fra tutte le imprese non è alcuna,
Che piu seruir ti possa da parente.

Partorira vna figlia io ti prometto;
La qual sara di senno vna Sibilla;
Et vna piu, che Venere, d'aspetto.

Dei nel combatter rimaner perdente;
E forse senza vita, che fia peggio:
Non v'andar, se tu sei sauio e prudente.

Vero sara il tuo sogno in tutte parti:
Cosi foss'ei di qualche gran thesoro
Da poter viuer lieto e contentarti.

Se senza passion giudicio è sano:
Miglior sempre la moglie, che'l marito
Stimera ingegno, che non sia balzano.

Io ti vo dire il vero: haggi pacienza:
Piu caldamente ama la donna, e questa
E' la mia ferma e stabile sentenza.

Cosi simile al ver, cosi perfetto
Non formò Titian ritratto mai,
Si come al sogno tuo sara l'effetto.

Tu pria sarai ferito in vna mano:
Ma la ferita fia poco importante:
E dipoi vincerai da capitano.

Perche sei ben esperta in vender fole;
O brutta, e bella; o con marito, o senza;
La tua ventura fia ne le parole.

Spendi in cotesta impresa e mesi et anni;
Ch'utile tu n'haurai tanto e si pieno,
Che potrai far le fica al prete Gianni.

Maggior fiamma fu sempre e maggior foco
In cor di saggio e di gentile amante,
Che ne la donna, in ogni tempo e loco.

Se volessi ben ben tenire il cunto
Di tutti li minuti, io non saprei
Dirti del tuo tornar l'hora ne il punto.

Benedetto quel parto e quella madre.
Sara vn figliuol gentil puro e da bene:
Et haura gliocchi e'l naso di suo padre.

L'importa Catherina ad esser bella:
Ma piu l'esser accorta: onde t'affermo,
Che hauēdo ingegno haurai propitia stella.

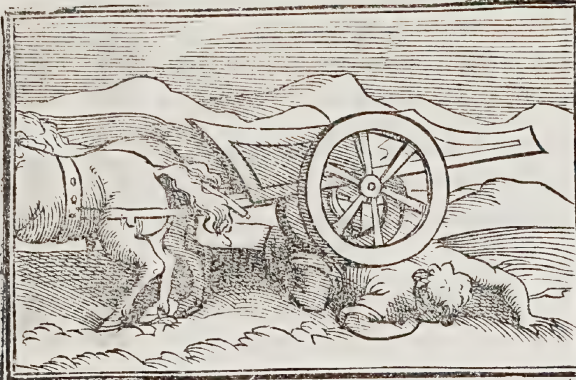
Figliuol se questa impresa non ti costa
D'altro che di denar, sarai diuino:
Lasciala stare; e l'honor a sua posta.

Alcun da questa impresa non ti toglia;
Che quando ben non ti seguisse a voto,
Da tutti almen lodata fia la voglia.

Abbraccia questa impresa a caldi e a geli;
Vsaui diligentia: ch'in tal modo
Piouono le venture giu da i cieli.

Chi vuol credere a ſogni l'ombre abbraccia,
E nauiga in l'harena, et ara il mare,
E ſtringe il fumo, e a i venti da la caccia.

Potreſti e non potreſti hauer uentura
Seruendo a vn nõ ſo chi; che fia nel mõdo
Fatto con vna gran manifattura.

S'el marito è ribaldo, egli è per lui;
Ma ſe la moglie è triſta; ella egualmente
Fa l'ingiuria a ſe ſteſſa, et ad altrui.

Se t'appigli a una coſa alta e honorata;
Che ti dirò pian piano vn'altra volta;
Senza dubbio ſarai piu auenturata.

Son tutti li pianeti indenti e fiſſi
In darti due mariti: e fia l'eſtremo
E zoppo e guerzio, e peggio ch'io nol diſſi.

Io non ti potrei dar miglior nouelle:
Partorira vn figliuol ſi bello e caro;
Che parrà fatto per le man d'Apelle.

Se cento bocche e cento lingue haueſſi;
Io non ſarei baſtante a confortarti
A queſta impreſa mai, quanto doueſſi.

Tu perderai, perche combatti a torto:
E miracol ſara l'angiuol Michele;
Se in quattro o i cinque colpi nõ ſei morto

Partorira vn figliuolo; ilqual fia tale,
Ch'a lui d'animo inſieme e di prodezza
Duca, ne Imperador non ſara eguale.

Men triſta è ſempre, s'ambi triſti ſono,
Del marito la moglie; e chi nol crede,
Manca di guſto e di giuditio buono.

Se ben pareſſe a te, che s'allontani
Il dì del ſuo ritorno; egli potrebbe
Eſſer hoggi coſi, come domani.

Ama con piu feruor l'huomo per certo:
Le ragion ſono molte, e tutte buone:
Ma chiedine a Tireſia, che fu eſperto.

Datti a le oration; che ſalirai
Con gran ventura ſu nel Paradiſo
Senza toccar il Purgatorio mai.

Vna femina fia; che nel futuro
Sara vna Principeſſa, vna Reina;
S'io veggo bene, e'l ſenſo nõ m'è oſcuro.

Se tu da la ragion non t'allontani;
Che ſpeſſo vincer fa quei, che l'han ſeco;
La vittoria ſara ne le tue mani.

Io vorrei ben tener la lingua a freno:
Ma da, che vuoi ſaper; la tua ventura
Fia poca in vna coſa, e in l'altra meno.

So ben che quel Philoſopho da torte;
Ch'è diuoto de gliangioli; ti dice,
Che l'huomo de la donna ama piu forte.

Con buon'animo reſta e buona ſpene;
Che le noue, ch'aſpetti, ſaran tali,
Che potrai dir, le coſe vanno bene.

Miglior ſempre è la moglie del marito
Per tutte le ragion: ſenza che importa
Ch'elle con voi non hanno egual partito.

Fratello io ti ſo dar queſto conforto;
Che in queſta pugna vincitor ſarai;
E reſtera quel tuo nemico morto.

Penſa quel, che vorreſti, nel tuo core:
Tali ſaran le noue; che uolando
Giungeranno a l'orecchie fra poc'hore.

Il ſogno tuo, qual ſia la qualitate:
Ch'io non la ſo, che da te non l'intendo:
Vero ſara, com'è la veritate.

Partorira la donna tua vn citello;
Ch'arricchira ſe ſteſſo e la famiglia:
Solo per hauer gratia et eſſer bello.

La tua maggior ventura veramente,
Senza giungerui vn pelo di bugia,
Sara ſe ti gouerni da prudente.

Io ſo che indarno non ſarai naſciuta:
Haurai quattro mariti; e di ciaſcuno
Maſchia e leggiadra prole riceuuta.

Tu ſarai vincitor per queſta volta.
Ma laſſa gir la colera; et inſieme
Tutti gliauiſi del padrino aſcolta.

Se vuoi dar fede a le parole mie
T'auiſo, che pigliando queſta impreſa
A la morte ne vai per larghe vie.

Egli ritornera per quel ch'io veggio,
La Primauera, che ſuccede il Verno;
Se del preſente non gli incontra peggio.

E' degno d'ogni infamia e vitupero
Marito a paragon de la mogliera:
Io vi dico gran coſe: e dico vero.

Le venture al venir ſon pegre e lente:
Ma la maggior, che dar ti poſſa Dio,
Fia, ſe ti tieni amico vn tuo parente.

Tutte ſon fanfalughe, e ſogni, e fole:
L'huomo ama a tutto paſto; e mõna dõna
Gli da la baia, e'l paga di parole.

Il piu bel figliuolino a mano a mano:
E' per venire in luce et hauer vita,
Che mai fè Pordenone o Titiano.

Haurai figliuoli e figlie oltra miſura:
I figliuoli ſaran Romiti, e frati:
Ne le figlie hauerai maggior ventura.

Armati di patienza il core e'l petto;
Che quella, che tu aſpetti d'hora in hora
Mala noua ſara, per quel, c'ho letto.

Degna di queſta pugna e gran memoria
Sei per laſciar, e ſarai vincitore;
Se perdendo ſi chiama hauer vittoria.

L'iſteſſo effetto, che per te ſi vuole,
Il tuo ſogno hauera fra pochi giorni:
E buone e vere ſon le mie parole.

In piacere al marito quanto puoi
Haurai maggior uentura e piu contento;
E ſuccederan meglio i fatti tuoi.

E' miglior del marito la mogliera:
Ma ſe vi troui vn buon, tu trouerai
Vn Coruo bianco, e la Phenice nera.

Tre mariti hauer dei, com'io m'auiſo:
Due parrãno Ranocchi; e'l terzo in fatti
Sara vna Scimia, e vn Babbuino ĩ viſo.

Se alcuno del contrario ti ragiona;
Tu nõ gli dei dar fe: che queſta impreſa,
Certo per vn tuo pari è bella e buona.

O che vago fanciul, che naſcer deue:
E' ver; ne'l vorrei dir, ma pur biſogna,
Ch'egli hara gran virtute e vita breue.

L'amico tuo, ch'adeſſo t'è lontano,
Con nouo aſpetto; e con noui coſtumi
Ti ſi fara preſente a mano a mano.

Fa da religioſo, e da prudente:
Raccomandati a Dio, chiamati in colpa:
Et hauerai la vittoria finalmente.

Sceglienė la piu triſta e la peggiore:
E lei miglior ritrouerai ne fatti
Di quel marito, che ſi tien migliore.

Sirocchia cara, anchor, che ſei fattura
Del ſignor Dio: pur fa quel, che ti pare,
Egualmente hauerai poca ventura.

Amor di donna è, come fior d'aprile,
Che nasce e muore in vn riuolger d'occhi:
E se mi credi, sei sauio e gentile.

A quel, ch'io veggo ne la terza spera,
Laqual Venere bella ottiene e moue:
Di due mariti tu sarai mogliera.

Per Dio senza dir punto di bugia
E' piu da ben la moglie, che'l marito:
E puoi dar fede a la philosophia.

Lieto successo, auenturato fine
Il tuo sogno hauera: ma tu, se m'ami,
Lassa figliuolo mio le concubine.

Tu la vittoria haurai, s'io non m'inganno:
Anzi ti do la fede, e t'assecuro:
Senza alcun tuo periglio, e senza danno.

Haurai cinque mariti al creder mio,
De i quattro piglierai poco contento:
Il quinto figlia mia sara il tuo Dio.

A me paion piu ardenti le fauille
D'innamorata donna: e che sia vero
Si leggon de gli essempi piu di mille.

A questa impresa o sia d'arme o d'amore
O sia pur d'altro effetto, io t'assecuro
Che vi riuscirai, s'hai pronto il core.

Non è cosa piu santa de la moglie:
Ella gouerna i figli, elle la casa;
Et ogni affanno del marito toglie.

Quello; per cui racconti i mesi e l'hore,
Tornera il giorno, che risuscitato
Al cielo ritornò nostro Signore.

E senza dubio alcun maggior l'amore
De l'huom, che de la dõna; e pur s'auiene
Che l'ami, il foco in un momento more.

Se al vostro sogno, in cui speranza hauete,
Signor mio caro sortira l'effetto;
Tolgo di patto a farmi frate, o prete.

La nouella aspettata apunto fia,
Come vorresti tu: Però fratello
Ben potresti pagar la maluagia.

Tutti i pianetti voglion dir le sue:
Chi dice sara femina, e chi maschio,
Io non affermo; e stomene infra due.

Donna per sodisfare a le tue voglie
Ti fo saper, e ti fo certa insieme,
Che di quattro mariti sarai moglie.

Io diro figlia mia senza vergogna.
La piu bella ventura, c'hauer dei,
Sara vn saper tacer quando bisogna.

Se vuoi saper qual amor sia piu forte:
Vedi Enone dolente; e vedi Elisa,
Che tradita da Enea si die la morte.

Ecco io ti vo seruir da paladino.
Sappi, ch'a paragon di buon marito
Non val buona mogliera vn bagatino.

Se desti fede in alcun tempo mai
A le parole mie; che sono il vero;
Ti fo secur, che la vittoria haurai.

Senza, ch'io rechi vn pelo di bugia;
Succedera il tuo sogno; e tenrai
Quel, ch'al partir di lui si fuggi via,

Anchor che del futur certezza mai
L'huomo non possa hauer: pur, se la segui,
Sia quello, che si vuol, non perderai.

Quando la Luna il suo bel cerchio tondo
Ripigliera; col primo, che si mostri,
L'amico tornera bello e giocondo.

Se pensato ci hauessi vn'anno intero,
Non poteui trouar migliore impresa
Da farti triomphar da caualiero.

Giunon, ch'è sopra a i maritaggi vostri;
Ti fa saper, c'haurai quattro mariti
Buoni e da ben; ma brutti, come Mostri.

Tu fratel mio di donne non hai gusto;
Se non cedi a la parte de la moglie:
E pendi a l'altro sesso; e non hai gusto.

Son fauole gliamori tutti quanti
De gli huomini, e gli fingon per godersi:
Ma l'amor d'una donna passa i guanti.

Egli da ritornar ha gia preposto,
E sara teco fra due mesi o quattro.
Però quel, c'hai a far fornisci tosto.

Penso, che tarderan le noue assai:
Ma saran tai: che cosi dolce e cara
Aspettata nouella non fu mai.

Egli è gran fatto a dar questa sentenza:
Donna non fu giamai, c'hauesse amori:
Cosi ne fosse spenta la semenza.

Se vuoi veder, quant'è di te piu degna
La moglie; vedi, che quel, che nõ lice,
Vai cercando souente, et ella il sdegna.

Che'l sogno habbia l'effetto, che disij,
Dolce, soaue, riposato, e cheto;
Facciano figliuol mio, facciano i dij.

Procaccia pur la dote fratellino:
Ch'una femina sia bella; et anchora,
Tale, che sapra far de l'acqua uino.

Se le noue, ch'aspetti, non son giunte.
Non tarderanno molto: e sian di quelle,
Che potrai lodar Dio con le man giunte.

Le venture non son per tutti i dossi:
Pur la maggior, che t'è serbata, sia
A filar oro, o a far cordoni a ossi.

Di maschio t'assecuro, e ti fo fede:
Se ricco sei, diponi la tristezza,
C'harai bello, gentile, e buono herede.

Come ti si mostrò ne piu ne meno
Succedera il tuo sogno; o ch'egli sia
Colmo di gaudio, o di mestitia pieno.

Se tu sapessi raccamar, direi;
Che in questo fossi posta la ventura
Maggior, che dar a te possano i Dei.

L'ho detto, e'l diro figlie a tutte l'hore:
Che l'amor de la donna è piu feruente,
Che q̃l de l'huomo, e piu caldo e maggiore

Se donzellina sei, ti fo sicura
Che tre mariti haurai; se maritata,
Due oltra il primo, e insieme ogni uẽtura.

Non senza gran trauaglio acquisterai
La vittoria, che speri: e'l tuo nemico
Perdendo ti dara, che far assai.

Perche nessuno è buono eccetto Dio;
Io sempre ti diro; ch'è manco trista
La moglie del marito manco rio.

Haurai cinque mariti, ogniun di loro
Bestiali e peruersi; ma l'estremo
In apparenza e in fatti sara vn Toro.

Vn becchiero di piu, c'hauesti occiso;
Vedeui ad occhi chiusi il prete Gianni;
Et il Sole e la Luna, e'l Paradiso.

Piu caldo sempre e piu lungo è l'amore
De l'huom, che de la dõna: perche questa
Ad ogni ventolin volge il suo core.

Se vuoi negar, che maggior fiamma accesa
Non sia in l'huomo, fratel; che ne la dõna;
Sei nemico del Papa e de la Chiesa.

Tra figli e figlie saran presso a venti
Quelli, che nasceran de la tua donna
E pazzo, sei se tu non ti contenti.

Ella fia per guarir de la pazzia
E acciò ch'io'l dica a la vinitiana,
Ritornera da ben e bona fia.

Il mutar cibo è cosa degna e sana.
Però lasciando questa, vna ne troua;
Che sia tutta piaceuole et humana.

Seguitera la pace: e fia, maggiore:
Però, che l'ire de gliamanti è sempre
Accrescimento d'amoroso ardore.

Tanto tu patirai per l'amatore;
Ch'io temo d'hora in hora vdire il messo:
Madonna è morta; et ha seco il mio core.

Soffri, come il Philosopho d'Athene;
Che dicea, che'l flagel de la mogliera
Gliera per imparar dato, e per bene.

Fara tra molti vn figlio al creder mio
Tal; che parrà di quei cherubinetti
Che fan corona al tribunal di Dio.

Donna ti vo recar buona nouella:
Haurai ciò che desideri: e cotesto
Vuol benigno tenor d'amica stella.

Egli non sara buon, ne appresso buono
Però tientela cara: e pensa certo
Che poche pari a lei nel mondo sono.

Quelle orecchie sottili, e come il soldo
Riuolte in cerchio, dimostrano inditio
Di solenne e perfetto manigoldo.

Fara quattro figliuoli al tuo comando
La donna tua: ma se saper volesti
I mesi e i giorni, io non ti so dir quando.

Falle la croce pur: segnala in viso:
Che ti so dir, che l'amorosa pace
Non è piu per recarti in bocca riso.

Del matrimonio si mantiene il mondo:
S'empie per lui del ciel le sedie vote.
Dunque, che prendi moglie io ti rispondo.

Le sono fanfaluche figliuol mio;
Chiacchiere e fole: e tu non prestar fede
Ad huom che viua; fuor, ch'a solo Dio.

Se le mozzassi il collo affatto affatto;
Ella non è per scemar punto mai
Di quel suo ceruellin balzano e matto.

La maritata a te sara migliore
Senza alcun dubbio; pur, che tu non voglia
Dimostrar poca cura del suo honore.

Cosi hauestu vna buona e larga entrata,
Come fara de figli vna dozzina
La donna tua, che t'è cotanto grata.

Taluolta a fare vn cābio vn huom prudente
Fa grosso acquisto: ma il piu de le volte
Egli s'inganna, e perde doppiamente.

Donna co'l fido amante amato, e caro
Vita sempre viurai dolce e tranquilla
Senza giamai sentir punto d'amaro.

Pace sara tra voi piu cara assai,
Che fosse per adietro: e v'amarete
Con piu feruor, ch'a vostri giorni mai.

Io non so: ma per quel, che m'argomenta
Messer Cupido da la terza spera,
Del tuo desio non ti vedrai contenta.

Se tu non tien le mie parole vane;
Credi, che tu ti mostri; e sei nel vero
Mondo com'oro, e buono come pane.

Fratello ella imparando a le sue spese
Diuentara piu mansueta e humile;
Che non fu la Chriselda del Marchese.

Ella è per farne quattro figliuol mio:
Onde poi starti allegro, quanto vuoi;
Se di prole e d'heredi è il tuo desio.

Di saper s'egli è buono ti diletta
A prender moglie: io dico, ch'è non pure
Cosa buona, ma santa e benedetta.

Se vuoi legato star sempre con lei
Hai poco senno, io lo dirò con pace:
E male accorto, e semplicetto sei.

Se questa è vna persona, qual si crede,
Buona e da ben; securamente puoi
A le parole sue dar piena fede.

Quante fur maritate in tutti glianni
Potrebbonsi cambiar con vna sola
Vedoua leggiadretta in negri panni.

La pace se ne vien: fatele auanti
E tienla pe capei; che se la fugge
Non tornera per prieghi, ne per pianti.

Ella ne fara tanti; ch'a te stesso
Verranno a noia: o ne sospirerai
Qualhor te gli vedrai tutti dapresso.

Senza punto patir noia o dolore
Donna gentile, in tutti glianni tuoi
Tu sarai la sua alma, egli il tuo core.

Con buon stomaco soffri, e sta a vederla;
Ch'io ti so dir, che non passera molto,
Ch'ella ritornera, come vna Perla.

Non ne fara giamai: tale è la sorte:
Questa tua donna; e a me medesmo incre(sce,
Caso, che nō pigliasse altro consorte.

Il ciel s'ha tolto a far quel, che tu vuoi.
Però pensa, ch'effetto almo e felice
Haranno sempre i desiderij tuoi.

Tienti pure a costei, s'è monda e netta
E lasciando le molte andar da parte
Basciale i piedi, e falle di beretta.

Io so ne la tua effigie vn buon concetto;
E trouo, che fra molte tue virtuti
Hai ne la testa vn'ottimo intelletto.

Fara due figli, quattro, e cinque et otto:
L'uno de quai, per darti questo auiso;
Crescendo ne l'età sara vn gran dotto.

Verrà la pace dolce et saporosa
A riuederti: e finira in vn tratto
Questa vostra crudel, guerra amorosa.

Mal fia per te, se la moglier t'annasa.
Non la pigliare, attendi al mio consiglio;
Se hauer sēpre nō vuoi l'Inferno in casa.

Quanto t'è suto detto, tanto e vero:
Tu credi pur: ma non creder dimostra
Per non esser trattato da leggiero.

Lascia pur gire ogni pensiero: ch'ella
E' con tanta humilta per viuer teco,
Che Monaca non viue in la sua cella.

Oltra che fia migliore fuor di misura
L'amore d'una vedoua e piu fermo:
Seguendo lei potresti hauer ventura.

In altra donna l'amor tuo riuolta
Cangiando questa: io potrei dirti d'una:
Ma te la vo insegnar vn'altra volta.

Tra pochi e pochi di la pace fia
Tutta piena di gaudio e di dolcezza;
Se non manca da te, ch'ella non sia.

Ella è per farne figlio oltra misura
E saranno i piu belli, e i piu leggiadri;
Che non fe l'arte mai, ne la natura.

Da quella bocca, a guiſa di criſtallo
Pura figliuol, non eſce altro che'l vero
E ſe dice bugia, la dice in fallo.

A laſciar queſta tua ſara vna impreſa
Conducibile, e d'opera di prezzo:
E di meglio hauerai con minor ſpeſa.

Conoſco nel tuo viſo a mille ſegni;
Che ſei perſona degna e valoroſa
Fra tutti quanti i valoroſi e degni.

Cercane cinque, ſei; cercale tutte:
Poſcia tienti a colei, che piu ti guſta:
Come ſi fa del vino, e de le frutte.

Col tuo amante hauerai ſempre diletto;
E d'ambroſia celeſte amor lo ſparſe,
Che mãgia Gioue in cambio di confetto.

S'io ti faceſſi tutto diſcoperto
Il ben, che'l matrimonio apportar ſuole;
Tu correreſſi a lui col ſeno aperto.

Fra le phiſionomie, che buon dottore
Buon philoſopho vide, e buono ingegno;
Coteſta ſenza dubbio è la migliore.

Coſtei ne fara ſi: ma non ſi toſto:
E ſaran tutte figlie; di maniera;
Che ſpeſſo ſentirai freddo d'Agoſto.

Non patirai; però ch'amor non vuole;
E s'alcun'altrimente ti diceſſe;
Non gli dar fede, che le ſon parole.

Non vna ſola, ma quindici e venti
Ti conſiglio a cangiar innamorate,
E mille e mille, in fin che ti contenti.

Vn zuchero e vna roſa è tutto quello,
C'ha dimoſtro fin qui; che nel futuro
In alterezza ella fara il bordello.

Prendila pur: ch'a ſeminar verrai
I figliuolini: e in queſto mezzo ſempre
Con la pace di Chriſto goderai.

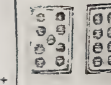
Tu per pacificarti non ſei mai:
E mentre aſcolti queſto auiſo acerbo
Lachrima pur, ſoſpira pur ſe ſai.

Sempre la maritata è da poſporſi
A d'vna vedouetta; ſenza molte
Fatiche, affanni, e afflitte notti torſi.

Tu non ſei per ſentir noia o tormento
Se viueſſi de glianni e mille e mille:
Ma ſempre guſterai dolce contento.

Come harai ciò che brami, viſo adorno:
Coſi foſs'io; perdonimi tua altezza;
Teco vna notte, e mai non foſſe giorno.

Se queſta non ti ſerue a la giornata;
Io ti conſiglio, che con diligenza,
Ti procacci d'un'altra innamorata.

Maritati figliuolo; fatti honore
A queſto marital ſanto legame;
Ch'è buono, è ce'l cōmãda il Redentore.

Ella è per farne o ſia tardi, o per tempo:
E da lor ne l'eſtrema tua vecchiezza
Il ſoſtegno hauerai di tempo in tempo.

Non potrebbono dir lingue ne ſtili,
Come tu moſtri a la phiſionomia,
D'eſſer il fior de glihuomini gentili.

Col tempo: e coſi foſſe domattina:
Verrà ſi buona; che non è migliore
Angela cherubina, e ſeraphina.

Compare le parole son parole:
Non si dee creder tutto; anchor, che spesso
Paia vna cosa chiara, come il Sole.

L'amor; che nel tuo amante ha fatto nido,
Sara mai sempre ardente, e a te riuolto;
Perche con le sue mani il fe Cupido.

Questo non mi par viso da lasciare
Senza molto pensarui e sottilmente:
Però che le sue pari sono rare.

Si vedess'io tornar la pace al mondo;
Si come e tosto per destarsi amore
A far ciascun di voi lieto e giocondo.

Se tu prendi moglier, venira caso
Ch'ella ti menera con tuo dispetto,
Come si mena i buffoli pel naso.

S'ama la maritata, certamente
Ama con piu feruor, che non fa quella:
E però molte volte è men prudente.

Se contenta ti vedi del desio,
Che giorno e notte ti combatte il core;
Io voglio dire al mio ceruello, a dio.

Io certo a giorni miei non ho mai visto
Effigie, che piu mostri vn di coloro,
Che rubberiano i chioui a Giesu Christo.

Che Diauolo voi far di questa ladra?
Lasciala: che in suo scambio io te ne trouo
Vna; che vo morir, se non ti quadra.

Tu vuoi da me la baia: e ti consoli
Su non so che: ma per dir schietto e bene
Questa non è la via da far figliuoli.

Per il tuo amante amorosetto e bello
Viuendo in lieta et in tranquilla pace
Non sentirai sospetto ne martello.

Lasciala col malan, che Dio le dia:
E ritrouane vn'altra; che ne i fatti
Quel, che le chiederai, tutto ti dia.

Non dubitar, ch'ella verra cortese;
Tornera humana, e si diuota figlia,
Che vorrà visitar tutte le chiese.

La moglie è vna colonna; a cui s'appoggia
Il graue fascio de le cure nostre:
Diletta i sensi, e con noi sempre alloggia.

Credi pur; ch'eglie ver ciò, che t'è detto:
E presto presto le parole sue
Senza mancar di nulla hauranno effetto.

Non puoi se non trouar robba migliore
Cangiando questa; ch'è vna certa carne,
Che non ne beccarebbe vn'Auoltore.

Tu sai che la mia lingua non canzona:
Però credi, ch'al volto io ti ritrouo
Vn santarello, e vn'animetta buona.

La pace si fara subito e presto;
Poi concesso ti fia senza litigi
A viuer tutto di tua vita il resto.

Miglior sara la vedoua; se sai
Esser accorto, tacito, e secreto:
E goder, senza dirne ad altri mai.

Tu vorressi per te troppo vantagio;
Se senza patir pena, col tuo amante
Pensassi starti in su le piume adagio.

Fra tutti quanti i desiderij honesti
Questo hara buon effetto: con ilquale
E la sera ti spogli, e'l dì ti vesti.

Prendila figlio, se gouerno vuoi;
E brami, che con pace e chetamente
Ti riescano in bene i fatti tuoi.

Fratello tu dimostri hauere ingegno:
Dimostri esser cortese, esser discreto,
E ti si potra creder senza pegno.

T'auiso, che souente si peggiora
Alhor, ch'alcuno migliorar si crede.
Però tienti a costei, c'hai fin adhora.

Che creder tu gli dei, te lo diria
Fratte Cipolla, e'l ſuo cōpagno Imbratta;
Non pur la benedetta lingua mia.

Ella ſara piu figlie e bambinetti:
E però ti procaccia di compari;
E troua i marzapani, & i confetti.

Migliore amor, e piu fermo, e piu ſano
Fia quello de la vedoua: e'l ſoſpetto
Da te ſene ſtara ſempre lontano.

Com'ella ſi vedra, che non le vaglia
Vſar teco l'altera, alhora alhora
Si laſſera voltar, come vna paglia.

Gliè buona et vtil coſa fratellino,
Che laſci queſta; e che t'appigli ad vna,
La qual nō habbia in lei del Truffaldino.

Fa pur che lieto, e che ſicuro reſti:
Però, che quanto aſpetta a li figliuoli,
Ella ne fara piu, che non vorreſti.

Se te l'ha detto vn vecchio, il deuer chiede,
Che tu gli creda: è la ragion; che ſempre
A Monna Antiquità ſi preſta fede.

Pace ſara tra voi: ſperate amanti:
Ne di felicità vedraſſi alcuno;
Il qual metter vi poſſa il piede auanti.

Tal volta fia miglior la maritata:
E tal volta la vedoua, ſecondo
Che accadono le coſe a la giornata.

Se ben fra l'alte ſtelle io riguardai;
Del tuo deſio, che coſi ad alto aſcende
Donna, felice effetto ottenirai.

Creder gli puoi: ſe'l creder non ti coſta:
E s'egli è ver, ch'ogni'huomo ſia mendace,
Come dice il vangelo, ſia a ſua poſta.

Coſi benigna è per ritornar quella;
E coſi manſueta; che per Dio
Sara vna ſignoria pure a vedella.

Gaudio, pace, e contento ſempre aſpetta
In queſto dolce amore: e certamente
La voſtra fia felicitá perfetta.

Se a la phiſionomia ſi puo dar fede;
Io trouo te, per quanto a la bontade,
Eſſer fatto a penel dal capo al piede.

Peccato è, che coſtei non ſia conſorte
Di qualche Duca, o de l'Imperadore,
Ch'empiria de figliuol tutta la corte.

Se non foſſe la moglie, mal ſtaria
L'humana vita. però chi la prende
Fa quel, che far vn buon ceruel deuria.

Tu puoi creder il ver; benche ti ſturba
Certi, che negheriano il pater noſtro
Per eſſer dotti ne la lingua Furba.

Migliore innamorata a tutte proue
Fia la vedoua ſempre, e piu ſecura;
Ond'io non ti conſiglio a gire altroue.

Laſciala ſe ti par, e ſe tu vuoi:
Ma conſidera ben figliuolo mio;
Ch'a qualche dì non ti pentiſca poi.

Fratel mio caro queſta tua mogliera;
Se non vi s'interpon ſan Giuliano
Sara ogni giorno piu ſuperba e altera.

Per te ſpezzate ſon tutte le forme
De la pace; che brami: e ſe no'l credi;
Ho piacer, che l'effetto te n'informe.

Il tuo desir haurà quel fine istesso;
Che si vorrebbe hauer ne giorni suoi
Colui, che del tuo cor è piu dapresso.

Piu che mai lieti, e piu, che mai contenti
Ritornarete anchora al giuoco antico;
E via se n'anderan tutti i tormenti.

Cotesta donna tua bella e d'assai;
Vsa quanti consigli è in Auicena,
Non potra figlio ingrauidarsi mai.

Securamente puoi trarle il capello,
E inchinarti a vna vedoua, e basciarla:
E farle quel, che vien nel tuo ceruello.

Credigli pur, come si crede al credo:
Che son la verita le sue parole.
I'l so, perche l'intendo e perche'l vedo.

Donna; che sete honor del secol nostro:
Senza inuidia de l'altre: io vi so dire,
C'hara buon fine il desiderio vostro.

O gran felicità: che ne'l tuo amore
Godendoti i diletti e le dolcezze
Stara lunge l'amaro et il dolore.

Anchor, che raro si dè prestar fede
A parole d'altrui: pur t'assecuro,
Che puo creder ogniun quel, che si vede.

Piu cara innamorata nel tuo amore
Sara la maritata figliuolino:
Pur, che ti mostri vn'huom senza timore.

Ella verrà si buona fantollina;
Ch'è parola Dantesca; che piu cara
Non fu mai tortorella, o colombina.

Non m'inganna il tuo volto fratellino:
Tu sei da bene: anchor, che non lo mostri
Hai di lettere in testa vn magazzino.

Se hauessi cento lingue, io non potrei
Apunto raccontar tutti i tormenti,
Che per questo tuo amante patir dei.

Ne le necessità la moglie vale
Ogni thesor: però figliuol da bene
Pigliala, godi, e fa le ficha al male.

A la phisionomia dirollo o taccio?
Mi ti dimostri piu semplice e goffo,
Che nõ fu Calãdrin di Gian Bocaccio.

La moglie tua figliuol mio caro e bello
Benigna tornera: perche col tempo
Secondo il Seraphin, viene il ceruello.

Faranne e molti: e nel suo parto primo
Patira grande affãno; ma fia breue: (mo.
Per quel, ch'io veggo, e fra me stesso estii

A me piace quel credo di Margute;
Ch'era vtile e sano: e spesse volte
Il non creder ad altri è gran virtute.

Toglila pur figliuol: ne ti rincresca;
Che anchor che non facessi alcun guadagno;
Sai, che non prende pesce chi non pesca.

Non merta questa buona pouerina;
Che la lasci per altra innamorata,
Anchor, che tu trouassi vna Reina.

Appigliati a la vedoua dottore;
Ch'oltra, che n'hauerai maggior diletto
Tu la potrai goder senza timore.

Non pensar, ch'in si ben formata donna
Vi sia sterilità; che se tu sei
Vn campanile, et ella è vna colonna.

S'usi vn po di patienza, in tempo breue
Ritornera piu tenera costei,
Di quel, ch'è non calcata e fresca neue.

Il creder figlio spesse volte nuoce.
Se vuoi viuer secur, non creder nulla:
Io te'l dico gridando ad alta voce.

Creder si deue a le parole sue:
Che sono dette puramente, solo
A beneficio de le cose tue.

In fine pur l'amico non ti vole,
E ſempre ti ſara nemico eterno
E ti nuocera in fatti et in parole.

Coſi foſſe nel ciel l'albergo mio;
Come al ſperato fin Donna gentile
Andra fra pochi giorni il tuo deſio.

Secondo il fil de la phiſionomia,
Tu nel ver mi dimoſtri eſſer vn'huomo:
De quai ſono nel mondo careſtia.

Se'l cangiar di coſtei non ſi prolunga:
Tu trouarai, che a lungo et a trauerſo
Migliorerai di groſſo e di gran lunga.

Col tempo figliuol mio la ti vedrai
La piu dolce, gentil; la piu corteſe,
Che foſſe moglie al ſuo marito mai.

Bella ſei tu: piu bello è il tuo deſio:
E belliſſimo fia tutto l'effetto;
Se non m'inganna il bon giudicio mio.

Pur che d'intenerir ti degni vn' poco
Quel tuo pieno d'aſperezza e duro core;
La ſanta pace haura ſubito loco.

Se foſſe ſtata al ſecol pien d'errore;
Per ſterile io ſo ben, che lei cacciata
Il prete non hauria del tempio fuore.

Io non mi veggio ſatio di vedello:
Parlo del viſo tuo da Imperadore,
Che dimoſtra bonta fin nel capello.

Di piacer in piacer, di gioia in gioia
Tu poggerai col tuo felice amante:
Senza guſtar giamai che coſa è noia.

Ben farete la pace a voſtro honore:
Ma queſta poi ſara principio e capo
Di maggior guerra e di maggior furore.

Queſta tua innamorata a quel, ch'io veggio
In fatti non rieſce: anzi t'affermo,
Che in totam vrbem nõ puoi trouar peggio.

A la vedoua ognihor figliuolo mio
Appigliati; et a queſte maritate
Tu potrai dir da noſtra parte, a Dio.

Se penſi eſſendo ſciolto di legarti:
Tu puoi, quando ti piace allegramente
Per vn matto ſolenne incoronarti.

Gioiſci pur; che in breue il tuo deſio
Haurà quel fin, che s'io tornaſſi in vita
Vorria goderſi il deſiderio mio.

Anchor, che a ſacra Dei ti ſia giurato,
Dubita ſempre, e viui cautamente:
E a queſto modo non ſarai ingannato.

I piaceri, i diletti, i riſi, e i canti
Ritorneranno in voi piu, che mai lieti;
E goderete anchor felici amanti.

Non fu phiſionomia, che mi porgeſſe
Miglior ſegno a miei dì di buõ compagno,
Ne che meglio di queſta mi piaceſſe.

Fratellin mio gliè fatto il becco a l'occa.
Ella ſara piu beſtial mai ſempre:
E fin qui ti ſo dir, ch'ellè di brocca.

Cangiala: e non puo eſſer ſe non buono:
E fin, ch'una ti troui, che ti piaccia
Cerca figliuolin mio quante ne ſono.

Se'l veder noſtro human ſtelle diuine
Traſcender puo; ſara figliuoli e figlie,
Che parrano angioletti et angioline.

Tutto zucchero, e mel; tutto confetto
Sara coteſto amore: e fia bandito
Il dolor, la paura, et il ſoſpetto.

Io'l ſo: però te'l dico: Donna mia
Tu quel buon fine e quell'effetto harai
Che l'acceſo tuo cor brama e deſia.

Finira l'amoroſa voſtra guerra,
A vn volger d'occhi: e non ſara di voi
I piu corteſi amanti in ſu la terra.

Senza dubbio la vedoua rieſce
Di chi ha mariro e piu cara e migliore;
E men ti viene a noia, e ti rincreſce.

Nolite giudicar ſecondo il viſo
Diceua Chriſto: pur veggo nel tuo
Segni d'un angiolin di Paradiſo.

Non la pigliar: che s'hai la mente intera;
Concluderai, che in queſta vita triſta
Altro Inferno non è, che la mogliera.

Senza tanto cercar dal capo al piede
E perche e per quale, e cuius caſus;
Credi come ſi dee, preſtagli fede.

Io per me non ti do queſto conſiglio
Che muti innamorata; eſſendo queſta
Buona, da bene, e bella come vn giglio.

Che piu biſogna dir? pace farete:
E ſarete piu cari alhora e ſempre
Di quel che foſte, e di quello che ſete.

Quando auien; che ſi gonfi, e ch'ella gridi
Ne ſi vogli acchetar perche minacci;
Dalle d'una guanciata, e poſcia ridi.

Donna per certo inſtinto naturale,
Harai del tuo deſio l'intento alhora,
Che vn'Aſino vedrai volar ſenz'ale.

Dio gliel perdoni, di te non fa ſtima:
Ne penſar mai non pur goder la pace
Ma quel viſo veder, come da prima.

Non dubitate piu, ma ſtate cheti;
Ch'ella è per farne: et ornisi la caſa
E di panni di razza e di tapeti.

Godi fratel, ch'io veggo ottimi ſegni:
La tua phiſionomia dimoſtra certo
Ceruel da gouernar tre mila regni.

Io vi reſponderò piu che volete:
Per queſto voſtro amante di brocato
Madonna ſi che voi patir douete.

Non puo patir, e non comporta Amore;
Che lungamente la diſcordia regni
A partir da l'amante l'amatore.

Cangiala e non tardar: che ti prometto,
Che ſei per ritrouar vna garzona
Fatta tutta di mele e di confetto.

Io ſempre ti dirò, che ſia migliore
E piu ſano conſiglio e piu perfetto,
Che ſegui d'una vedoua l'amore.

Prendila; e vanne al matrimonio lieto:
Ne la voce di certi iſpiritati
Ti facciano tornar due paſſi adrieto.

Ne di dì, ne di ſera, ne di notte
Il tuo deſir è per hauer effetto,
Dicono tutte le perſone dotte.

Figliuolo mio non baſta il creder ſolo;
Ma biſogna operar. Queſto ti dice
In vna de l'epiſtole ſan Polo.

Fratellin mio da me lontana i paſſi;
Ch'io ti ritrouo a la phiſionomia
Lana da pettinarſi con i ſaſſi.

Io lodo, che tu cangi innamorata:
Ch'una ne trouerai fatta di perle,
E di ſeta e d'argento ricamata.

Toſto verrà la pace: e dolcemente
Vi darete tal colpo ne la vita,
Che non ſi diede mai nemica gente.

Se ben tu guardi fratellin per tutto
Da la cima del capo insino a i piei;
Questo corpo non è da non far frutto.

Segui la maritata; ch'io t'auiso
Ch'oltra il piacer, n'aspetti vna ventura,
Ch'io non ti saprei dire a l'improuiso.

Non si potrebbe dir tutto il diletto,
Ch'esce da buona moglie hor te la piglia,
Questo è il consiglio mio sincero e netto.

La vedoua è meglior, e assai piu gioua
Figliuol mio caro de la maritata:
E se non credi a me, fanne la proua.

Esser potria, che ti vedessi lieta
Del tuo desio: ma non sel crede, e'l nega
Il Diuino Aretin vero propheta.

Vn'altra volta parmi hauerti detto
Che tu gli creda: e sei tornato anchora:
Ma tu m'occidi, et hai poco rispetto.

Faceua di mestier, che la tua mano
S'hauesse da principio adoperata. (no.
Che s'hor cerchi ammonirla, cerchi in va

La gran felicita non posso dire
Che vota di dolor donna hauerai:
Basta, che non vorresti mai morire.

Quello, che ti si dice, è vero tutto:
Però se non gli credi, non auiene
Per esser huomo, ma per esser putto.

Pigliala pur, che goderai contento:
E se ti ferira tristo accidente;
Ella hara la metà del tuo tormento.

La tua phisionomia mi piace assai:
Pur potrebbe ingannar: e non è sano
Che alcun si fidi in tai persone mai.

Noua fiamma d'amor arde il suo petto:
Si che non pensar mai fin che tu viui
D'hauer ql ben fra le tue braccia in letto.

O maritata, o uedoua; del tutto
Fia buono a contentarti: e s'ella è bella,
Basta, che accogli del tuo amor il frutto.

A glibuomini si credon le parole
Com'è costui: lo qual per tutto l'oro
Vender non ti vorria chiacchiere e fole.

Non si potra vantar l'empio dolore;
Che attosca spesso il mel d'i lieti amanti;
Di venire a turbare il vostro amore.

Per te non fan le maritate figlio:
Appigliati a le vedoue; e cotesto
Sara piu sano e assai miglior consiglio.

La pace tornera dolce e soaue
Tra l'uno e l'altra: e questo, ch'io ti di
Non l'ho pescato nel gittar le faue. (co,

A cangiar lei saranno opere buone:
Et auerrà, che oltra al gir in meglio
Doue sei seruo, tu sarai padrone.

Che fan qui tanti Romitacci in darno?
Pigliala pur: che ti consiglia a questo
Colui, che nacque in su la riua d'Aarno.

Haurai le gioie & i piaceri eterni
Donna col tuo gradito e lieto amante;
Pur, che sempre a sue voglie ti gouerni.

Peggiorerai di certo: e hauendo questa
Tu puoi far fede a chi te ne dimanda,
Che per innamorata è troppo honesta.

Fara figliuoli: ma saranno pochi:
E tutta volta tai, che di lor pari,
Non si trouan cosi per tutti i lochi.

In fin cugin capricci tutti sono.
Pur, se tu vuoi cambiar innamorata,
Cambiala, che n'haurai vantagio buono.

Se non gli vuoi dar fede, io ti rispondo;
Che parimente creder tu non dei
A la miglior persona, che sia al mondo.

Tu dei certo patire: e me n'incresce:
Ma ciò fia buon, perche il Petrarcha cãta
Viuace amor, che ne gli affanni cresce.

Oltra il peccato; il fatto non è sano
In seguir maritate. E' dunque meglio
Che tu basci a vna vedoua la mano.

Ella è per fare in quel tuo letto adorno
Tante figlie fratel, tanti figliuoli,
Che ti daran, che far la notte e'l giorno.

I non ti posso dar perfetto auiso
Di quello, che desideri: perch'io
Diuento vn marmo a riguardarti in viso.

Per te sara la maritata certo
Miglior innamorata: come quello,
Che sei ne l'arme e nel patir esperto.

Ne trauaglio, ne pena, ne martire,
Ne fastidio, ne affanno, ne martello
Tu dei ne l'amor tuo donna patire.

Prendila; e credi che non è maggiore
Felicità di quella, quando s'ama
Moglie e marito con perfetto amore.

Questa tua strana e ritrosetta moglie
E' per venir, come agnelletta, humile;
E lieta adempira tutte tue voglie.

Tutto quel, che desideri figliuola,
Ottenirai: e chi dice altrimente
Di, ch'a impiccar si vada per la gola.

A questa tua phisionomia papale
Mi rappresenti vn'huomo a tutte proue
Virtuoso, magnanimo, e leale.

Fratel, per dirti a pien la veritate,
Ella diuentera cotanto humile
Ch'altro non ti dira, che comandate.

Per tutte le ragion la moglie è buona
Però prendila figlio: e non t'offenda
Quel, ch'el vulgo ignorante ne ragiona.

La fede solo si conuiene a Dio:
Nel resto a dirti il vero e chiaro e piano;
Non crederai perfino al padre mio.

Deh lascia star le maritate a parte:
E volendo gioir d'un sano amore
Le vedoue potranno contentarte.

A le linee del volto io ti ritrouo
Tutto pien di giudicio e di ceruello,
Salutifero e buono come l'uouo.

La discordia sara breue, e fugace:
E in men che non ragiono dara loco
A l'amorosa e desiata pace.

Quanta felicità versò giamai
Benigna stella in tutti i lieti amanti;
Senza prouar vn mal tu sempre haurai.

Le parole son vere: e se non credi;
Non fia per altro, se non per cagione,
Che solo creder vuoi quel, che tu vedi.

Il matrimonio è vn mal, che se t'annoia
Tu non te'l puoi leuar: ma ti conuiene,
Che con le peste adosso te ne moia.

Il mio consiglio nel particolare
E' che tu serua ad vna maritata,
Che sara per te robba da compare.

Buona la maritata, e fia migliore
La vedoua; e bonissima fra tutte
Sara vna donzellina in primo fiore.

Di ſdegno in ſdegno, d'una in altra guerra
Tu te n'andrai: e queſto fia cagione
Che viuo ti porrà ſotto la terra.

Biaſman certi philoſophi balordi
Il prender moglie: e tu s'hai del gentile,
Non creder loro, e fa gliorecchi ſordi.

Se in amar donne alcuno hebbe ventura;
Tu con la maritata hauer la dei:
Coſi dice parlando vna ſcrittura.

Prendila figlio: c'haurai ſempre a lato
La tua felicitate: e, come ſai,
Senza, non ſi puo ſtar ſenza peccato.

Se vero è quello, ch'io diſcerno e veggio;
Coteſta tua moglier folle e ſuperba
E' per girſi ogni dì di male in peggio.

L'effigie mi dinota vna perſona
Fatta con tutti quanti li compaſſi
Piena di ſenno, e degna di corona.

Coteſta innamorata ha del gentile:
Ma s'ella non ti piace affatto affatto,
Fia buon, che tutti due cangiate ſtile.

Potrebbe eſſer il tutto: ma non veggio
C'habbia a naſcer figliuoli di coſtei:
Il che fia meglio: e forſi eſtimi il peggio.

Ottima coniettura, ſo che vui
Deuete eſſer vn'huom di quei forbiti,
Che ſono per ſe buoni e per altrui.

In fine io ti conſiglio, che t'appigli
A la vedoua ſempre: che ſe bene
Altro non foſſe, tu non v'hai perigli.

Tanto tu patirai di meſe in meſe:
Che ſpeſſo griderai col pianto a gliocchi;
Sia maledetto chi di lui m'acceſe.

Se haueſſi con tua man fatta la ſorte;
Non ſarebbe piu amica a le tue voglie
Donna indegna d'i colpi de la morte.

Non la pigliar; che fra tutte le pene
La pena de la moglie è la maggiore
Diſſe piu d'un Philoſopho d'Athene.

Io non vidi giamai volto, c'haueſſe
Segni migliori; e di piu intera vita
Vera certezza e ſecurta mi deſſe.

Queſta, che l'altre di bellezze auanza;
Se non m'inganna Amor; fratel mio caro
Fara figliuoli e figlie in abbondanza.

Entra in queſto ſoaue amico impaccio
Fratel; che deuria dirſi libertate:
Et alcuni ignoranti il chiaman laccio.

Il tuo caldo deſio donna fedele
Hara, mal grado di pianeti e ſtelle,
Effetto caro, effetto pien di mele.

A tal puoi preſtar fede ad occhi chiuſi:
E ſe tu ſei ingannato a la credenza
Di quel che vuoi, contento che m'accuſi.

Sempre migliore innamorata fia
La vedoua di quella, c'ha marito;
E cagione è di ciò la careſtia.

S'ella non è feconda in infinito,
Ne partoriſce d'i figliuoli in copia;
La colpa non fia ſua, ma del marito.

Se creder non gli vuoi dieci parole;
Peggio gli crederesti ſenza pegno
Tre ſcudi, ſette, o due monete ſole.

Farete pace inſieme, e inſieme poi
Con piu ſapor vi goderete quello;
Senza'l qual non ſaria neſſun di noi.

Ne la tua effigie io veggo piu d'un ſegno:
Per laqual io comprendo, che fra poco
Tua mercè dei pigliar l'acqua del legno.

Egli è dolce, egli è vtile, egli è honeſto
Il matrimonio: e chi dice altrimente
Ha l'appetito guaſto e dishoneſto.

Di ſtrana ella ſia humile: hor ti conſola:
Sol reſtara queſto diffetto in lei,
Che vorra, che le creda ogni parola.

Figliera ſi: riman ſenza ſoſpetto:
Perche, ſe d'ella è a far figliuoli e figlie
Buona razza fratel; tu ſei perfetto.

Se cambi queſta, tu cambi ventura:
Però ch'è di te guaſta; e ti puo fare
Del ben, quando le piace, oltra miſura.

Harete ſempre vn viuer dolce e caro
Nel voſtro amor: e taccia pur, chi dice
Ch'amar mai non ſi poſſa ſenza amaro.

Non penſo che ſi creda anima nata;
Ch'ognihor non ſia per tutte le ragioni
La vedoua piu braua innamorata.

Non la pigliar: che ſofferir non poſſo;
Perdonami, s'io'l dico a la carlona;
Che la ladra moglier ti piſci adoſſo.

Donna pel tuo deſio, qual egli ſia,
Cotanto ti vedrai contenta e lieta,
Che potrai dir col cuor l'aue maria.

Perfetta impreſſion prender ſi puote
Nel viſo tuo per molte conietture,
Che tu ſarai de l'anime diuote.

Se tu poteſſi ſtar vergine, fora
Opra diuina: ma non ui potendo;
Pigliala, ch'io non diſſi in la mal'hora.

Credigli homai col nome di ſan Piero;
Che queſta è vna perſona di tal ſorte,
Che no'l direbbe, ſe non foſſe vero.

Ti parrà da principio, ch'ella ſia
Alquanto ſteriletta: ma dipoi
Tanti figli è per far, ch'aue Maria.

La pace venira ſe l'aſpettate:
Ma mi dubito molto e temo forte,
Che prima vno di voi non ve n'andiate.

Pigliala; che s'auien, come mi moſtra
C'habbia ad eſſer da bene; io t'aſſecuro,
Che'l Paradiſo ſia la vita voſtra.

Laſcia ſtar fratellin la maritata;
E tienti ad vna vedoua: laquale
Maggior de la bellezza habbia l'entrata.

Non hauer molta fretta: a poco a poco
Laſciarà l'alterezza; e verrà tale,
Che tra le buone hara il ſecondo loco.

Cangiala acciò ſi dica: che tu ſei
Huomo libero e ſciolto: e che non vuoi
Morir con vna, a cui puzzano i piei.

La faccia macra co i capelli aſciutti
Mi danno inditio di ſtudente ingegno;
D'huomo aſtinente et amator de putti.

Donna col caro amante in feſta e in riſo
Viurai mai ſempre: e crederai piu volte,
Che non ſia maggior ben nel Paradiſo.

Per quel, ch'io veggo: e ſu nel ciel diſcerno
Queſta tua donna non fara giamai
Ne figliuoli ne figlie in ſempiterno.

La maritata ne i ſeruigi tuoi
Fia miglior de la vedoua e piu cara:
Troua adunque vna bella, ſe tu puoi.

Tu dei pigliarla; ſe ben foſſi Achille:
E laſcia pur chimereggiar a i frati;
Che in cambio d'una ſola n'hanno mille.

Non ſo ſe vn'altra volta te l'ho detto:
Hor torno a dirti, ch'una donzelletta
Per te ſia paſto di maggior diletto.

Io non ci ſo trouar modo ne ſeſto;
Ch'ella non ſij peggior di giorno in giorno,
Hor penſa tu, che morbo ſara queſto.

Si come il dir di queſto non è finto:
Coſi foſtu fratel, che Dio ten guardi;
O cugino o figliuol di Carlo quinto.

Col tempo ella verrà piacendo a Dio
La piu da ben e manſueta figlia,
C'habbia veduto mai con l'occhio mio.

Non ti ſo conſigliar figlio; ſe pria
Io non la veggo nuda: e s'io non faccio
D'i coſtumi e del corpo nothomia.

Appar de la metà di quel diletto;
C'haurai col dolce fin del tuo deſio;
Io per me vo biaſmar ſempre il confetto.

Egli t'ha detto il vero fratellino;
E coſi il dei tener ſenza ſoſpetto,
Come vſciſſe di bocca a l'Aretino.

Nel prender moglie figliuoletto mio
E' poſto ogni tuo gaudio, ogni contento,
E me l'ha detto vn'angiolo di Dio.

Queſta è vna donna, a cui ſon poche pari:
Però non la cangiar figliuolin dolce
Per gemme, per citta, ne per danari.

Non è per migliorar queſta tua moglie,
E ſe ſeco vorrai viuer in pace,
E' forza, che t'acconci a le ſue voglie.

Il collo lungo, ma ſottile alquanto
E' ſegno di paura; ma per altro
Dimoſtri vn'huomo inzuccherato e ſanto.

Al ſuo caro gentil, bramato effetto
Giungera il tuo deſir, e cinto intorno
Sara d'un mar di gaudio e di diletto.

Ella fra pochi dì fara vn bambino:
E ſara ſi feconda, che quel ventre
Potra cannoneggiarſi per diuino.

Pur vn dolor, pur vna noia ſola
Mai non ſei per guſtar: e a ſuo bell'agio
L'odio potra impiccarſi per la gola.

E' ver che tutte ſon, come la faua:
Ma cangiando coteſta tua madonna
Vna ne trouerai piu bella e braua.

La pace tornera con preſto paſſo
A poner fine a le diſcordie voſtre;
Perche di voi neſſuno ha il cor di ſaſſo.

Se tu percoti il triſto egli peggiora
Dice il padre prouerbio: Onde coſtui
Se n'andra del mal'anno in la malhora.

Haura voſtro deſio felice effetto
E ſete degna: Io ben, che ſia barbato
Vi portarei con le mie braccia in letto.

Se l'huom baſtaua a gouernarſi ſolo;
La donna non hauria creato Dio.
Prendila adunque, prendila figliuolo.

Credi a le ſue parole, e tienti certo
Ch'ogni coſa verrà di quel, ch'ei dice;
E tutta via riparati al coperto.

Non mi piace quel viſo a niſſun patto:
E chi dice, che moſtri oncia di buono;
Perdonami ſua altezza; è vn degno matto.

Decidi tu qual'amor piu comporte: Da la donzella aspetti ogni ventura: E da la maritata oltraggi, o morte.	Impression mi da buona e perfetta Il viso tuo: Però chi questo intende Da te bontade e gentilezza aspetta.
Potrebbe e non potrebbe esserti buono A cambiar lei, che cosi t'ama certo, Si come io dotto e philosopho sono.	Donna il tuo desiderio hauera effetto: E se viuessi piu de la Sibilla; Sei per viuer tra voi sempre in diletto.
La donna tua; c'ha il titol d'esser bella; Se saprai far; in men, ch'io non ragiono, Tosto ritornera di Lupa Agnella.	Se hai caro di viuer lungamente; E goderti vn'amor securo e dolce; Attaccati a vna vedoua parente.
Perfino anni quaranta appresso sei: Figliera questa donna in tanta copia, Che dir potrete, Miserere mei.	Soffri: e lassale vn po la briglia in mano: Col tempo le vedrai cangiar natura; E mutara quel suo ceruel balzano.
Di quanti mai fra donne pellegrine Accesero gentile honesto petto, E' per hauer il tuo piu dolce fine.	Elle son fole et imaginatiue Trouate fra le dita: e sogni e ciance, Che formar sanno le persone viue.
Cotanto sara voto di tristezza (tri Donna sempre il tuo amor; che non pur al Ma ti portera inuidia la dolcezza.	Io penso, che qualchun n'hauera duolo: Ma sia come si voglia, io t'assecuro, Ch'ella non è per farne pur vn solo.
Tu nõ v'hai preso error: q̃sto è il quaterno: Scontransi le figure e tutti i punti. Tu non farai la pace in sempiterno.	Se piacer fu giamai senza dolore In questa vita, ch'alcun chiama morte; Esso fia tutto quanto nel tuo amore.
Se tu credi a quell'altro, credi a questo: Non creder a niuno, o credi a tutti Dice, s'io mi raccordo, vn certo testo.	Potrai trouar vn viso piu formoso: Ma cangiando minestra hoggi e domane Vn sacco acquisterai di mal francioso.
Ella verrà, se non muta pensiero: Cotanto humil; che dira per piacerti Che'l ver sia falso, e la mẽzogna il vero.	Se non è la cagion da la tua parte Di questa nostra guerra, io t'assecuro Che la pace verrà lieta a trouarte.
Non la pigliar; ch'io ti fo certo certo Che ti fara tornar bestia maggiore, Che non hebbe giamai selua, o diserto.	Tu cerchi in vano, e dai seme a l'harena: Però ch'el tuo desio non haura effetto: Habbiasi chi si vuol tutta la pena.
Lascia costei: poi cerca in ogni lato: Ne ti fermar Magnifico Messere, S'una non ve ne troui di broccato.	Fra le cose piu rare e piu stupende Io trouo in certi libri in lingua nostra, Che sempre crede meno chi piu intende.
Ritornera piaceuole e da bene: Se a digiun la mattina alcuna volta Le assetterai con vn baston le schene.	Maneggiar la potrai; come vna rocca: Ma non le dar; cha me non piace il detto Di Messer Salomõ: va al ponte a l'occa.

Lascia questo ceruel pazzo e balzano:
E troua vn'altra; che non sia di quelle,
Che lo voglia toccar co i guanti in mano.

Non si potrebbe dir l'alto diletto;
Che t'apparecchia la tua buona stella
Tosto, ch'al suo desio verrà l'effetto.

I sospetti, i dolor, l'ire, e i martiri
In modo fian dal vostro amor banditi,
Che sempre haranno pace i tuoi desiri.

Hara effetto il desire a mano a mano:
E perche hauete cera di Duchessa;
Io parlo a voi con la berretta in mano.

S'ho detto, che miglior innamorata
Sia la vedoua figlio; io torno a dire
Che per te fia miglior la maritata.

Se la pace in amor fu dolce o cara;
Sara nel vostro; e vi terrete al mondo
Coppia d'amanti auenturata e rara.

Saran tante dolcezze, e piacer tanti:
Sempre nel vostro amor: ch'altra non fia
Coppia nel mondo di piu lieti amanti.

Le parole son vere, e creder puoi:
Ma se volessi far troppo contesa,
Direi, che poco sai de fatti tuoi.

Se d'una vedouetta a vna donzella
La comparatione hauessi fatta;
Direi piglia cotesta, e lascia quella.

Mi duole, et è peccato in fe di Dio;
Che tu non deggi in tutti i giorni e l'hore.
Vederti lieta mai del tuo desio.

L'una metà d'i graui pesi humani
Porta la moglie: e deurebbe pigliarla
Poi, che'l comãda Dio, tutti i christiani.

Anchor felici ambi sarete in letto,
Cogliendo il mel de le bellezze vostre.
Seguira a la discordia vn tale effetto.

Pessima impression figliuolin mio
Mi da quel viso a la phisionomia.
Questo ti puo bastar: riman con Dio.

S'ella non figlia, è del marito il fallo:
Per ch'ella è tutta acconcia a far figliuoli;
E la buona gallina ama buon gallo.

Se t'è cara figliuol punto la pelle
E vn fermo amor, le maritate lassa;
E a le vedoue attienti e brutte e belle.

Se vuoi, ch'ella diuenti tutta piena
Di perfetta humilta; per qualche notte,
Come sei in letto, voltale la schena.

Se mai felice in altra cosa fusti,
In questo tuo desio sarai cotanto;
Che'l ben non crederai, se non lo gusti.

La guerra, ch'è tra voi colpa d'amore,
Finira presto; e tornera la pace
Con dolcezza piu cara e via maggiore.

Il prestar fede altrui pericoloso
Fu sempre giudicato: e tu se m'ami
Mostrati sempre incredulo e dubbioso.

Vn viuer fatto per le man d'Apelle
Sara nel vostro amor: e se pur fia
Dolor; non tocchera fuor, che la pelle.

S'el matrimonio ha comandato Dio,
Piglia la moglie: che gliè cosa buona:
Senza, che te lo dica il libro mio.

Questa è troppo guardinga del suo honore:
Però lasciala star: e vna ne troua;
Ch'ama il suo ben di dentro, e nõ di fuore.

Diciamo pur, come si deue dire.
La maritata fia robba migliore:
E ciò che dice e fa, sa ricoprire.

Figliuola mia tu mi fai gran pietate:
Che'l tuo desio non è per hauer mai
Felice effetto in tutta questa etate.

Perch'io non t'ho veduto sotto a panni;
Se sei vna donna; a la phisionomia,
Si parlera di te di qua mill'anni.

Tra voi piu non potrian cento Mercuri
Ritornar l'amorosa e dolce pace:
E puoi ben dar del capo in tutti i muri.

Se col buon Greco a le stagion nemiche
Era costei; per ricourar la gente
Non sarebbe stat'huopo di Formiche.

Lassa, ch'ella si caui il ghiribizzo
Per qualche dì: poi se non torna humana,
Mostraleti pungente, come il Rizzo.

Tu sempre haurai col tuo amator fedele
Le gioie, & i diletti: e imparerai
Come si gusta senza ascentio mele.

Io donna mi rallegro del tuo bene:
Che'l fin del tuo desio pregiato e caro
Si dolce fia, ch'auanzera la spene.

Fratel se non son vere le parole,
Che t'ha detto l'amico; credi anchora,
Ch'oscuro sia nel piu bel giorno il Sole.

Lascia le maritate: e tienti ogn'hora
A le vedoue figlio: perche almeno
Tema non hai d'esser escluso fuora.

Amor me'l vuol celar: ma ben lo scaltro:
Il tuo desio non hara effetto mai:
Ma s'ello non riesce, haggine vn'altro.

Tu hai poco ceruel, se prendi moglie
Mentre, che senza stimolo in riposo
Puoi far quel, che ti par, de le tue voglie.

Esser non puo che non si suegli amore;
E sgombrando da uoi tutti li sdegni
V'impregni del suo mel l'anima e'l core.

Mutar innamorata d'hora in hora,
E' cosa da legger: pur non la danno
Fratel, quando cangiando si migliora.

In porto andra il desio, come conuiene:
Et è ben degno; e mi rallegro io stesso;
Però, ch'un vostro par merta ogni bene.

I non tel vorrei dir: pur se bisogna,
Ti fo saper; che dei patir per lui
Vn certo mal, che fia creduto rogna.

Per la phisionomia ti fo sapere,
Che sei vn'huom; che meriteuolmente
Ti si puo dir, magnifico messere.

Messer Deucalion, se in quel tormento
Del genere affocato era costei;
Non bisognaua trar i sassi al vento.

Se hauessi studiato il Calaurese
Di Mecenate; tu sapresti quanto
Le maritate sian pessime spese.

Col tempo che suol metter briglia e freno
A i superbi Leon; questa tua moglie;
S'hoggi è da poco, ognihor sara di meno.

Io v'assicuro che farete pace:
E v'infiammera amor sempre dapoi
Con maggior foco e con piu calda face.

O quante volte fra te stessa andrai
Superba di quel ben: che senza affanno
Sempre col caro amante goderai.

Aspetta pur l'effetto adhora adhora
Del tuo desir: il qual sara piu dolce,
Che non è il mele, che Sicilia honora.

Ogni buon ſegno io trouo nel tuo viſo:
Di bonta, di virtu, di continenza;
Coſe, ch'adorneriano il paradiſo.

Voi tornarete anchor piacendo a Dio
Amici e cari; e goderete inſieme
Quel, che goder vorria Madonna et io.

Queſta tua moglie dal buon tẽpo è guaſta:
Ma ſe con altra faccia le ti moſtri,
Tu la potrai domar, come vna paſta.

Fra tutti quanti i cerchi in ambi i poli
Mirando bene, io ſol ritrouo e veggio;
Ch'ella è apunto vna razza da figliuoli.

Son ſempre piu diſcrete e piu prudenti
Le vedoue; e ſe tu compiaci loro,
Elle ti fanno poi mille preſenti.

La pace ſara toſto: hor ti conſola:
E la diſcordia, ch'auelena amore
Se ne potra impiccarſi per la gola.

A queſta figlio, che ſi ſpeſſo nomo
Phiſionomia; qual è parola Greca;
Tu mi dimoſtri d'eſſer valent'homo.

Se ornatamente vuoi, ch'io ti riſponda:
Riſpondo ornatamente, e t'aſſecuro;
Che nel tuo amor ſarai ſempre gioconda.

Ella fra pochi dì figliuolo mio
Ritornera vna nuoua ſantarella;
E parrà in tutto vn'anima di Dio.

Non reſtar di pigliarla: ch'io t'auiſo,
Che eſſẽdo, come io credo, honeſta e buona
Ambi hauerete in terra il Paradiſo.

A la phiſionomia mi rendi certo;
Che ſete vna perſona a tutti i conti
Fatta di mele, e degna d'ogni merto.

Ella non figliera: che l'arte guaſti.
E per dirtelo ſchietto e per volgare,
Tu non ſai bene ritrouar i taſti.

Credigli pur: che queſto creder poi:
A qualche tempo col voler di Dio
Vtile tornera ne i fatti tuoi.

Il piu piaceuol fin, che feſſe Dio;
E temprò col ſuo dolce la natura
Toſto fia per hauere il tuo deſio.

Apparecchiati pur laſciando il reſto
Di vegghiar con amor tutta vna notte:
Che la pace bramata verrà preſto.

Cangiala io ti conſiglio: e ſara buono
Perche, ſi come è differente il volto,
Coſi diuerſe le nature ſono.

Rade volte vedeſte in voſtra etate
Volto ſimile al voſtro; che certezza
Non porgeſſe di ſenno e di bontate.

Diuentara la tua moglier humana;
E la piu cara e dolce creatura,
Che ſia da l'Arſenal fino a la Tana.

E' certo de la vedoua l'amore
Piu de la maritata, come ho detto,
Fermo, e ſecuro, et vtile, e maggiore.

Se haueſſi figlio vna moglier d'un bue
Coſi feconda, come fia coſtei:
Andrebbon ſempre ben le coſe tue.

Donna non dei patir punto d'affanno
Per lo tuo caro amante: perche il voſtro
E vn'amor vero, puro, e ſenza inganno.

L'huomo ſenza la femina è imperfetto
Però prender la dei: ma penſa molto;
Prima: che tu ti ponga a queſto effetto.

Raſſerena la fronte: e credi certo
Che la pace verrà toſto fra voi:
Secreto, bel, che m'ha Cupido aperto.

Quel viſo è vn viſo; a cui ſon pochi pari:
Dico, che rare volte ho ritrouato
D'ogni vera bontà frutti piu chiari.

Creder ſempre ſi dee la veritade.
Egli l'ha detta e la dira mai ſempre:
Onde tante diſputte non accade.

Queſta, ch'in caſa tua fa la reina;
E vuol, che le ſij ſchiauo;in pochi giorni
Diuentera vna ſanta Catherina.

Se auien, ch'el tuo deſir habbia l'effetto;
Io l'ho detto piu volte, e'l torno a dire;
Dimmi, che ſono vn'huom sēza ītelletto.

Non ſara buono no: perche coſtei
T'ama e t'adora: e come è tutta tua
Voleſſe Dio, che tu foſſi di lei.

Se mai per te al Signor gratie ſi reſe
Rendile a queſto dì; che di coſtei
Haurai figliuoli e figlie d'ogni meſe.

Tutto quel ben, che deſiar potria
Sano intelleto, io veggo nel tuo viſo;
Se non m'inganna la phiſionomia.

Biſogneria lograre vna giornata
A dir quanto la vedoua è migliore
Per tutti i conti, de la maritata.

Ne le care dolcezze e ne i diletti
Toſto ſarete: e fuor di uoſtri cori
Partiranno dapoi tutti i ſoſpetti.

Per dirtelo vna volta a la carlona,
Mi da quel viſo fatto di cipreſſo
Non buona impreſſion, ma arcipoltrona.

Se diceſſi altrimente, io ſarei ſtolto:
Tu patirai: ma ecco io ti conforto.
Patirai ben, ma non fia il patir molto.

Tu vorreſſi fratel, ch'a le diſeſe
Ella foſſe coſi, com'era al frate
La ſemplice Alibech del Certaldeſe.

Prendila pur: che ſe ſei popolano;
Acquiſterai da lei ſi belle corna,
Che ti potrai chiamar da cha ciurano.

Spero da te a quel, che ſi po da vn buono:
Ch'o la phiſionomia moſtra ogni bene;
O ch'io di lei conoſcitor non ſono.

S'han l'altre donne il ventre ſi fecondo,
Come queſta gentil leggiadra donna:
Figlio nō temer mai, che manchi il mondo.

Se in te fia quell'ingegno; ch'eſſer ſuole
In huom pien di giudicio e di natura;
Tu non preſtarai fede a ſue parole.

Quanto per te ſi brama, e quanto aſpetti
Otterrai figlia: Or fa ſonare in volta
I tromboni et i pifferi, e i cornetti,

Laſciando a parte le molte parole
Voi tornarete amici; e fia l'ecclipſi
Infra la voſtra Luna, e'l voſtro Sole.

Io ti ſo dir, che ſi cambi moroſa;
Vna ve n'è che dee farti impazzire.
Brutta ſdentata vecchia e pidocchioſa.

S'auien, ch'ella mai prenda altri coſtumi
Di queſti d'hoggi horribili e peruerſi;
Io vo ben dir, che pon firmarſi i fiumi.

Che non è mai per farne io ti prometto;
E ti rendo ſecur; ma non ſo dire
In quale d'ambe doi reſti il diffetto.

Phiſionomia Toſcanamente è detta
Regola di natura; ond'io t'affermo
Fratel la tua natura eſſer perfetta.

Tu per l'amante tuo non dei patire:
E ſara queſto amor dolce e ſoaue,
Eterno, e ſenza tempra di martire.

Libero ſei, e cerchi eſſer ſoggetto:
Ma non la prender figlio, ſe non vuoi
Turbar tutto il tuo bene e'l tuo diletto.

Preſtagli fe: che non ſaria vergogna,
Se ben alcuna volta, come accade,
Credeſſi fratellino vna menzogna.

Voleſſe Iddio; ch'ogni deſire honeſto,
Che in darno infiãma il cor di queſto e q̃llo
Haueſſi il lieto fin, c'haurà coteſto.

Io trouo nel tuo volto vn certo ſegno;
Che mi dimoſtra, anzi mi rende certo
D'ottima vita; e di ſublime ingegno.

Non fornicar comanda la ſcrittura,
Prendila adunque: e ſe la moglie è tale
Lamentati dapoi de la ſciagura.

Creder non mi ſara facile mai;
Che per l'amante tuo figliuola mia
Habbia a ferirti il cor punta di guai.

Non biſognano hauer cure e riſpetti;
Che'l marito ti colga, e che t'occida
Vna donzella amando, che diletti.

Puoi creder, e non creder. vno è ſogno
D'huomo ſẽplice: e l'altro d'un ceruello
Pien d'hereſia, e di beſtiale ingegno.

Altro viſo, altro guſto, altra natura
Fra pochi giorni prendera coſtei;
E diuentera molle eſſendo dura.

Tu corrai ſempre roſe ſenza ſpine
Ne l'amor tuo: cioe ne campi voſtri
Mai non diſcenderan pioggie ne brine.

Non piu trauagli Signorina mia;
Ma ſta di buona voglia, e ridi ſempre:
Che'l tuo deſir andra per buona via.

Sei tu nato per ſtar ſempre con lei?
Pigliane vn'altra: e ſe non fia migliore,
Lamentati dapoi d'i fatti miei.

Coſi tenace, e coſi ferma, e forte
Si deue rinouar tra voi la pace;
Che non ſi rompera fino a la morte.

Prendila, che ti eſſorta fra Martino:
E ſai ben, ch'a le nozze a noſtro eſempio
Fece Domenedio de l'acqua vino.

S'ei ſi ricerca in ogni parte il mondo,
Credo non trouerassi di coſtei
Ventre alcun piu fruttifero e fecondo.

Hora laſciamo gir tante nouelle.
Tu patirai per queſto amante tuo:
Ma tal patir non paſſera la pelle.

Se creder non gli vuoi: tu ſei vn'alocco:
Perdonimi la tua Magnificenza;
Che ſe ben dico queſto, io non ti tocco.

Io non vidi a miei dì piu ladro aſpetto;
Ne che piu chiami a mille e mille miglia,
La diſgratia, la noia, et il diſpetto.

Il tuo deſio non è per hauer mai
Quel buono effetto, che vorriano hauere
Glihuomini ſaui, e le donne d'aſſai.

Attienti pure ad vna donzelletta:
Però, che ſtando ſola e fredda in letto
Altri che te, non brama e non aſpetta.

Falle pur tu la croce in ſu la fronte:
Ch'io ti ſo dir, ch'ella ha piu ſpirti adoſſo;
Che non portò la barca di Charonte.

Pigliala fratellin: ch'alzando vn dito
Sapra, che ſia tenuta d'obbedire,
E non di comandar al ſuo marito.

Gli affanni e le venture a ſchiera a ſchiera
Lunge ſempre da te ſe n'anderanno;
E d'ogni tempo in voi ſia Primauera.

Io lodo, che tu cangi innamorata:
Ne puoi non migliorar: che queſta tua
E' troppo diſpiaceuole e oſtinata.

Credigli pur ſecuramente, credi:
E prega poi l'Apoſtolo Thomaſo,
Ch'altra ventura non ti venga a piedi.

Non dubitar: che l'ire et i diſpetti
Fuggeranno da parte: e piu che mai
Sarete inſieme auilupati e ſtretti.

Sterile non ſara; che'l ſceme è vſcito
Da vn'arbore fruttifera, e ſi buona,
Che ſara figli e figlie in infinito.

Il deſio, che t'accende finalmente
Hara l'effetto, e quell'iſteſſo fine,
Ch'io vorrei, ch'otteneſſe vn mio parente.

Quanto ſi puo patir, tu dei patire:
Ma non ſara però; che ſpeſſo ſpeſſo
Non vada a trouar porto il tuo deſire.

Per la phiſionomia; s'io non errai;
Io trouo tutti i ſegni nel tuo viſo
D'ogni bontà, che puo ſperarſi mai.

Fatti la croce; e di primieramente
Dio me la mandi buona; e dopo queſto
Entra nel ſanto nodo allegramente.

Amalo pur: ne gli far careſtia
Di coſa; che dimandi: che per lui
Tu non ſei per patir figliuola mia.

Amar la maritata, aſſai men peſa:
E ſe fai d'i figliuoli; almeno hai queſto
Ch'altri te gli nudriſce ſenza ſpeſa.

Se credi ne la ſanta madre chieſa;
Coteſto baſta, ch'obligato ſei:
Ne l'altre coſe non è buona ſpeſa.

Hai torto a lamentarti di coſtei.
Ella è benigna, e tu ſei furioſo:
Ne marito eſſer vuoi, ma Re di lei.

A ſquadra a ſquadra i pianti et i dolori:
E diſperation ſia capitana:
Ti vorrano aſſaltar prima, che mori.

Quel fine iſteſſo, che per te s'aſpetta;
Otterrà il tuo deſio coſi veloce,
Come buon Meſſagger corre a ſtafetta.

Guarda coſtei, come ſi guarda gemma:
Ch'io t'affermo fratel, ch'un'altra a lei
Non è ſimile al mondo et in maremma.

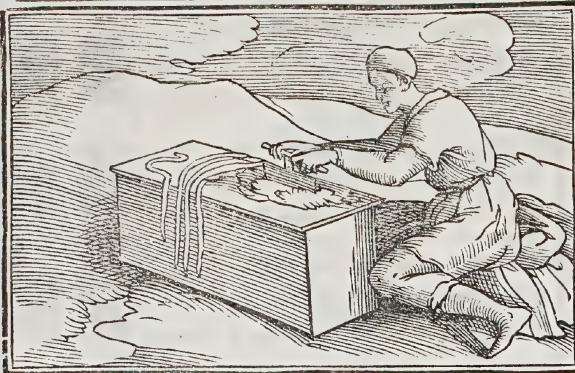
Se pace ſia tra voi, ve'l ſo dir io:
Sara; perche la trouo ſcritta in fronte
Prima d'amor, e poi del libro mio.

Prendila pur, se'l mio conſiglio vale:
E laſcia, che col mal, che Dio gli dia,
Dica mal de le donne Giuuenale.

Ritorna ſu la forma, e gitta aſſai;
Che ſe ben'Helephantide tu leggi;
La donna tua non figliera giamai,

A queſte ſue parole creder dei:
E ſe non gli dai fede, io voglio dire,
Che ſcropuloſo, e troppo ſauio ſei.

Biſogna contentarſi diſſe Chriſto;
Però ſta cheta figliuolina mia;
E al tuo deſir aſpetta effetto triſto.

Il mel non è ſi dolce, come haurai
Dolcezza tu col fido amante ſempre
Senza vn ſoſpiro, e ſenza pianto mai.

Se non ci metton man gratie diuine
Haura queſto tuo amor, non ſara molto
Miſero certo et infelice fine.

Sei da ciaſcuno amata oltra miſura:
Et io qual io mi ſia di buona voglia
Figlia ti direi ſempre la ventura.

S'erra l'amico tuo ne la tal coſa
Buon ſegno è d'emendarſi nel futuro
Il conoſcer, che l'opra è vitioſa.

Non ſei per hauer nulla: e quando vuoi,
La ſua mercede con la palma netta
Fratel mio caro accommiatar ti puoi.

Non è poſſibil, ch'el marito tuo
Muti natura: che l'eſſer cattiuo
Hebbe per fin dal naſcimento ſuo.

Tu ſei da tutti vnicamente amata:
E ciaſcun ſi terria piu che contento
D'hauer vna ſi bella innamorata.

A quell'amor, che l'anima t'accende;
Succedera buon fine: e tu ben ſai,
Ch'un philoſopho fauole non uende.

Diſpenſa pur la giouanezza tutta
Oue tu ſei: ch'altroue io ti ſo dire
La ventura hauerai magra et aſciutta.

Il peccar qualche volta è coſa humana:
E perche è del Demonio il peccar sēpre
Angelo è chi ſi emenda e ſi riſana,

Tu perderai: e ſo che non me'l credi;
Perche d'hauer ragion conoſci certo:
Ma il mondo va coſi, come tu vedi.

Non laſciar la ſperanza, e fa buon core:
Ch'auiſo te; anzi ti do certezza,
Che buon fine hauera queſto tuo amore.

Quel, che riſpoſe ſe ſi de tor moglie
O bella o brutta, e parlò de la sorte;
Vol, che nō habbian premio le tue voglie.

Troua pur vn: che queſto guaſta l'arte
E' ghiotto ſol de li capretti roſti;
E vuol ſempre la ſua con la tua parte.

Tu puoi far a tuo ſenno: pur volendo
Seguire il mio conſiglio; tu potrai
Viuer ſenza marito in conuertendo.

Ciaſcuno, ch'è di carne figliuolina
T'ama; e ſente deſtarſi ne la vita
Vn non ſo che, che dorme la mattina.

Sorella queſta importa: Il tuo marito
Giura di non toccarti: e con le drude
Penſa di ſcaricarſi l'appetito.

Se tu non ti diſperi io t'aſſecuro;
Che queſto amore è per hauer tal fine,
Che ſouente dirai, d'altro non curo.

Grida, ammoniſci, e rompigli la teſta;
Tal vitio egli non è per laſciar mai:
Conſidera fratel, che beſtia è queſta.

Il marito cattiuo, viſo bello,
Ritornera fra pochi giorni e meſi
Manſueto et humil, come vn'agnello.

Serui pur con patientia figliuol mio
Che ottenirai nel fin del tuo ſeruire
Vn guidardon, che te lo dica Dio.

Haurai miglior ventura certamente
Se tu cangi paeſe: quando bene
Te n'andaſſi a Selino in Oriente.

Tu vincerai a dirlo a vna parola:
Caso; ch'io non l'affermo tuttauia;
Che Messer tal non habbia tolto in gola.

Dubbio non è, che se tu prendi cura
Di cercar altri lochi, altri paesi,
Che non habbi a goder miglior ventura.

Tu sei mostrata a dito figliuolina
Per vna de le belle creature
Che veggia il Sol, che per tutto camina.

Questo è vn vitio per Dio da farne stima
Pur si correggerà; perche t'auiso,
C'ha miglior gusto, che non hauea prima.

O che felice fin, che fin giocondo
Sarà per ottenir fra pochi giorni
Questo tuo amor, ch'è tutto netto e mōdo.

Non dubitar di nulla; ch'io t'accerto
Che vincitor sarai: se teco prendi
Vn'auocato buono e bene esperto.

S'auien, che tu ti prenda innamorato;
No'l pigliar troppo giouane, ne vecchio:
Ma da dentro quel mezzo, ch'è lodato.

Io tengo certo, c'hauerà buon fine
Fratellino il tuo amor, se tu digiuni
Ad honor d'Anaffissa due mattine.

Io t'affermo di certo, che costui
E' per lasciar quel vitio in pochi giorni,
Se ben m'accorgo a gli andamenti sui.

Haurai ciò che tu vuoi fratel da bene:
E chi il premio ti pensa tor di mano;
Credilo a me, ch'è vn pazzo da catene.

Maritati sorella: e se sei brutta
Questo fia poco mal, pur che tu troui
Vn buon marito, che ti voglia tutta.

Non cambiar questo tuo, vecchio amatore
Donna da ben; che ti fo fede certo,
Se questo è tristo, vn'altro fia peggiore.

Madonna no, ch'egli non te la serba:
E se fosti vna capra, a fe potresti
Andar solennemente a pascer l'herba.

So che ti piace il dolce ghiottarella.
E però ti marita: che souente
Haurai la carne ne la tua scutella.

Al dispetto del mondo e de la sorte,
D'i fauori, e de l'altre circonstanze
Ottenirai buon premio: sta pur forte.

Io non so donde auien figliuola mia:
Che ogniū t'ha in odio, e schiua di vederti
Come la peste, o'l mal de la moria.

Allegrezza figliuol, suona la piua:
Che dolcissimo fine haurà l'amore,
Che di riposo e di piacer ti priua.

Il tuo sposo col mal che Dio gli dia
Pensa darsi buon tempo con le tose,
E tenirti in la ca per massaria.

Se in poco tempo ei non ritorna buono:
Benche sia si cattiuo e si superbo;
E Lutherano et heretico i sono.

Non è moderno il vito, anzi vetusto.
Però non giouarà la medicina,
Ch'è troppo incancherito nel suo gusto.

Amata sei da le persone accorte:
E per far cosa, ch'a te grata fosse,
Piu d'un contentaria di gire a morte.

Per quel, c'ho letto circa il fin del testo
A capitoli penso quarant'otto
Haurai buō premio anchor ma nō si presto.

Vn fin pieno di pianti, vn fin noioso,
Vn fin crudel, che te lo dica Dio
Haurà questo tuo amor caldo e focoso.

Non si potrebbe dir, che dolce fine
Ottenirà l'amor; che giorno e notte
Ti fa sudar ne le piu fredde brine.

Se tu riprendi il buono, egli migliora
Dice il prouerbio, e se riprendi il tristo,
Come è questo don tale, egli peggiora.

Il tuo marito figliuolina mia
Lasciara la superbia; e finalmente
Sara ver te quel, che'l tuo cor desia.

Cambialo pur sorella mia da bene:
Ch'util te ne verrà doppio e maggiore;
Pur che l'ami di cor, come conuiene.

Bastiti a dir che in pochi giorni sei
Per apportar l'honor di questa lite:
E perch'io dico il ver: creder mi dei.

L'amore haurà buon fin: bastiti questo:
Vn'altra volta son per dirti il quare,
E'l quia, e il come, e tutto quãto il resto.

Il tuo marito ha ingegno: ond'io ti dico,
Ch'a poco a poco lasciera l'asprezza:
E ti sara compagno e buono amico.

Ei si correggera, tienti pur certo:
E s'egli ha vn vitio, non è marauiglia
Se non in quanto non lo tien coperto.

Non è fra tutti vn sol, che non volesse
Farti vn seruigio assai piu volentieri,
Ch'empirsi li fanciul di calde allesse.

Per te fa certo di cambiar amante:
Ch'a questo par veder vero e in persona
Il gran Diauol, se ti viene auante.

Se non prendi marito, hai poco sale:
E non conosci quel, ch'è paradiso,
E quello, che sia Inferno intendi male.

Non è quesito, che piu mi sia a noia:
Io t'affermo e ti dico; che costui
Non si correggera prima, che moia.

S'hai teco la ragion, tu vincerai:
Ma se d'assassinar cerchi il compagno;
Domenedio fara, che perderai.

Hor ti gioui imparar a le tue spese;
Che nessun premio haurai: si che t'affermo
Che in darno fian le tue fatiche spese.

Io penso che'l Diauol te l'ha dato;
Che fra l'altre ruine, che n'aspetti,
Ei mai non ti vorria dormir da lato.

Fagli sempre carezze, e lascial dire;
Fa ciò che vuol, contentalo del tutto.
E'l vedrai buon, com'angiolo, venire.

Non ti partir di qua fin che tu viui;
Ch'a tutti non è vtile ne honesto
A cercar varie patrie e varij riui.

Direi, che fossi matto; se pensassi
Ch'ei sia d'un vitio tal per vscir mai;
Non si correggera se lo scopassi.

Non lasciar questo monna Catherina;
Ch'io t'assecuro, che sarai pentita
Prima, che se ne venga vna mattina.

De l'amor tuo non ti vedrai contento:
Ma dopo molte pene, e molti pianti
Ti succedera vn fin pien di tormento.

Senza dubbio figliuol, s'io ben guardai
Di questa lite, che t'importa tanto,
Contra tua voglia il perditor sarai.

Non è pur vno, che ti voglia bene
Gran peccato per Dio: pur ti conforto,
Che si parla di te, qual si conuiene.

Senza il suo maschio non saria gazzuola:
E se non te mariti, io vo ben dire
Donna, che puoi impiccarti per la gola.

Ciascun figliuola mia t'ama e t'honora:
E fa piu di te stima le brigate,
Che d'altra donna, che nascesse anchora.

Egli fu destinato esser cattiuo,
E tu sei destinata ad esser buona:
Onde l'Inferno haurai mẽtre, ch'è viuo.

Se questo ha d'i conquibus, certamente
Nol dei cangiar: ma s'ha vota la borsa
Prendine pur vn ricco, largamente.

Quando vno si conosce del suo fallo,
Pensa c'habbia a correggersi; quantunque
Per lunga vsanza hauesse fatto il callo.

Non tor marito; ch'ei sara vna peste,
Che ti passera dentro a le midolle;
Non pur di fuor ti toccara la veste.

Perseuera nel fin: che finalmente
Premiato sarai; dica chi vuole;
Se non sei mal'accorto e negligente.

Non lo farian partir da questo male
Quante prediche mai belle e diuote
Fe il dotto Scapuccino, o fra cotale.

Lascia questo tuo amante da le tresche:
Che nõ è buõ da fatti: e vn ve ne sciegli,
Che non sia vago di mangiar le pesche.

Se teco hai la ragion da la tua parte
Tu vincerai: perche le liti figlio
Non son giuochi da tauole o da carte.

Figliuola ei te le fa gagliardamente:
E tu rendigli il cambio: che lo merta
Questo delicataccio ser saccente.

Hor su figliuolo mio ti dico certo
Che se non manchi di seruir; nel fine
Il premio acquisterai secondo il merto.

Lascia questo paese, e va in Hispagna,
E haurai miglior ventura; perche appresso
L'Imperador si viue e si guadagna.

Non ti serba la fe compagna mia:
E sei per pianger tanto, che piu volte
Vorrai morir da rabbia e frenesia.

Dubbio non è che in ciò se t'affatichi
Ottenirai la causa in tuo fauore:
Benche ti siano i giudici nemichi.

Se non gli sei troppo sdegnosa in letto;
Che'l tuo marito tornera migliore
Di tutti li mariti io ti prometto.

Se gli piace i polastri, o le galline
Ciò non è vitio; e se pur fusse male,
Che ne vuoi far? correggerassi al fine.

Se tu ti perdi qui, sei poco accorto:
Cerca altro loco, e haurai miglior vẽtura
Io ti raccordo questo, e te n'essorto.

Canta diuotamente vn'himno nouo
A la madre d'Amor; che questo ardore
E' per hauer vn fin da valent'homo.

Piu presto, che doman, lassalo anchuo
Questo to innamorao da i comei grandi
M'intendestu sorella de velluo?

Egli ritornera figliuola mia
In poco tempo il piu da ben marito,
Che sia da Portogal fino in Turchia.

I fauor ponno assai: ma tuttauia
Hauendo la ragione in tua difesa,
T'aiutera la vergine Maria.

Se di cotesto vitio in pochi giorni
Non si correggie: io voglio creder certo
Che l'ordin di natura adrieto torni.

Lasciera questo vitio io ti rispondo;
E verrà in poco tempo il piu gentile
E da ben figliuolin, che sia nel mondo.

Donne ſete imperfette ſenza noi:
Però ſe far volete i fatti voſtri
Senza peccato, pigliate vn di noi.

Il fin de l'amor tuo ſara ſi triſto;
Che dirai ſpeſſe volte di buon core,
Sia maladetto il giorno, che l'ho viſto.

Parliamo pian tra noi ſorella mia:
Come fareſti tu verſo il marito;
Se haueſſi vn, che t'andaſſe in fantaſia.

T'aman le genti tutte, tutte, tutte;
E correriano a te ſi volentieri,
Come i fanciulli correno a le frutte.

Ch'ei ſi corregga mai, non prender cura;
Che'l mio buon frate Andrea no'l volta(rebbe,
Il qual predica il ver ſenza paura.

Buon fine haura l'amor, che t'innamora:
Ma ſo che godi; e fra te ſteſſo dici,
Mi ſi fa tardi, e mai non veggo l'hora.

Se tu non penſi ſcrocar l'appetito
Con quanti, che ti vengono piacendo;
Madonna cara è buono a tor marito.

La fe, con che tu ſerui in infinito
Con tutti quanti i modi, che ſi deue,
Fara, che'l tuo ſeruir ſara gradito.

Non dubitar; ch'egli è ſi imbertonato
D'i fatti tuoi, che donna ne donzella
Senza di te non po vederſi a lato.

Se puoi viuerti qui, viuiti allegro.
Ch'altroue ti ſo dir, c'haurai ventura
Da poterſi veſtir tutta di negro.

Il maritarſi è buon: ma non per te:
Che ſei cotal ritroſa e ſchifardetta;
E vuoi male a la madre, che ti fe.

Chi non t'ama: il diro ſenza riſpetto:
O ch'egli ha il guſto guaſto da le peſche,
O ch'egli è di ceruel purgato e netto.

Se gli voleſſi dimandar perdono
Taluolta del tuo fallo; eſſer potrebbe,
Che'l tuo marito diuentaſſe buono.

Tu hai il torto, e fra te ſteſſo credi,
Che ragion ti ſia fatta: ma ti dico
Che ſei poco prudente, e che non vedi.

Quel medeſimo fin fratello mio
Succedera a l'amor, di che ſei pieno;
Che deſidera hauer il tuo deſio.

Madonna ſe'l preſente vi laſciate
Per futuro patrone; hauete in teſta
Del balordetto in magna quantitate.

Farti Monaca io penſo, che non vogli:
Io ſo, che viuer vergine non puoi;
Dunque fia buono, che marito togli.

Tuo marito di te ſempre ſi ſogna:
E t'ama ſi: che tutte l'altre donne
Gli puzzan piu, che l'unguento da rogna.

Inueterato mal ne le perſone
Derelinquere pœnitus e in tutto
Diſſe è magna prouincia Cicerone.

A tutti cara ſei figliuola cara;
T'aman quanti ci ſono: e volentieri
Ti farian coſa, che da ſe s'impara.

Affaticati pur; che certamente
A la ſincerita del tuo ſeruire
Te ne verrà buon premio finalmente.

Lascia questo paese; ch'io t'auiso
C'hauer miglior ventura altroue dei;
E poi girtene viuo in Paradiso.

Col buon nome di Dio di tue fatiche
Premio ti sara reso: lascia pure,
Che faccian cioche pon, gente nemiche.

Dolce e felice fine e senza pianti
Haurà questo tuo amor; che col suo foco
I drappi ti scaldò, la carne, e i guanti.

Se tutti quanti fosser, come il tuo;
Starebbon fresche tutte le puttane,
E le cortegianette al dì d'anchuo.

Se non fosse per altro, egli è perfetto
Il maritarsi: che nel verno almeno
Hai chi ti scalda le midolle in letto.

In fine qui per te non è guadagno:
E in ognialtro paese harai ventura
Se tu vendesti ben tela di ragno.

Sorella mia bisogna hauer del sale.
Il tuo marito t'ama, et è vna gioia;
E tu gli sei vna serpe, e gli vuoi male.

Se non lo prendi adesso, adesso, adesso
Su su senza tardar stringiti i panni
Diuotamente; e cacciati in vn cesso.

Cotesto tuo marito è tutto casto;
Astinente, da ben: e qual si dice
Figliuola dolce, vn'Asino da basto.

Io non so la cagion: basta che vn solo
Non è, che t'ami: e se pur vn si troua,
Egli è qualche facchino, o barchaiuolo.

Sono i litigi il purgatorio aperto,
V si purga i peccati in questo mondo:
Ma soffri pur, che vincerai di certo.

S'è vn tosco, in pochi dì sara vna manna:
S'è vn serpe, fia vn'agnello il tuo marito,
E lo potrai voltar, come vna canna.

Trouane pur vn'altro; ch'egli è assai
Meglio fare e pentirsi disse il Bianco,
Che non è non pentirsi e non far mai.

S'hai ragion, s'hai fauor: s'hai chi ben possa
Difender la tua causa; vincerai:
Ma l'albero non cade a vna percossa.

Ciascun con riuerentia ti s'inchina,
T'ama e t'adora con quel modo istesso,
Che si farebbe vna cosa diuina.

Prima, ch'ei tuoi capei canuti e bianchi
Si dimostrin per tutto; questo amore
Haurà felice fin, se a te non manchi.

Io so, ch'essendo sauia, non sei matta
Però trouati vn sposo huomo da bene;
E a i suoi costumi, quanto puoi, t'addatta.

Buono, vtile, bello, e piu che honesto
Sara cangiando questo innamorato
Procacciarti d'vnaltro presto presto.

Lasciera questo vitio in tempo breue;
E viuera dapoi tutto il suo tempo
Christiano e da ben, come si deue.

Ti serba fede netta, netta, netta
Il tuo marito; e perche t'ama forte,
Non fa stima di cuffia, o di berretta.

S'haura felice fin questo tuo amore;
Te lo so dir: Ma tu se stai dolente,
Fa saltellar per allegrezza il core.

Io non so la cagion: basta, che tutti
T'amano figliuolina, e preti e frati;
Vedoui maritati, e vecchi e putti.

Stati diuotamente in ginocchioni.
Serba virginita, se tu ve n'hai
Con digiuni, astinentie, e orationi.

Prendi marito, e lascia dire a i sciocchi:
Ch'è santa e dolce cosa: e l'udiresti
Se sapessen parlar, fin da glialocchi.

Se ti foſſi in contrario tutto il mondo;
Premio al tuo buon ſeruir ti ſara reſo:
Stammi fratellin mio lieto et giocondo.

La ventura ſara, doue tu ſei (qndi
Maggior, che a gir pel mõdo hor qnci, hor
Cercando, qual ſi dice, amore dei.

Inuero, che i denar poſſono aſſai;
Ma piu po la ragione: ond'io t'affermo,
Che ſarai vincitor, ſe teco l'hai.

Correggeraſſi pure a qualche tempo:
Perche t'auiſo fratellin da bene, (po.
Che non ſi pecca ognihor di tempo in tem

Sei ben diſgratiata in fe di Dio,
Che neſſun t'ama: onde puoi dir piagnẽdo
Maladetto ſia tu deſtino mio.

Sei per hauer ventura e bella e grande,
Se laſci queſto loco; e te ne vai
Doue è miglior mercato di viuande.

Tu ſpendi le fatiche, e'l tempo in vano
A ſeruire a chi ſerui: e piu guadagno
Fatto haueresti in eſſer ceretano.

Mala e peſſima noua: Queſto amore
Haura miſero fine: e tu dapoi
Sei per viuer ognihor pien di dolore.

Tant'è, che la giuſtitia Meſſer mio
E' per tener ſuo loco: ſi che penſa,
Che ſta per la ragion Domenedio.

Donna queſto marito cattiuello
Nõ ſa quel, che ſi faccia: ond'io t'affermo
Che in pochi di gli tornera il ceruello.

Io penſo pur, ch'a qualche tempo al fine
Haura buon premio il tuo fedel ſeruire,
Ma con le roſe ſtan ſempre le ſpine.

Egli è ſemplice anchor: per queſto auiene
Ch'è poſto in queſto vitio: ma nel fine
Glie lo fara laſciar chi lo mantiene.

Donna non dubitar, che'l tuo marito,
Se teco è nel tuo letto vn paladino;
E di fuora piu caſto, che vn Romito.

A fe figliuola mia che ſara buono
Che laſci queſto, e ti procacci d'uno
Il qual di tutto il ſuo ti faccia dono.

Haurai miglior ventura e miglior ſorte
Cangiando loco ſenza dubbio alcuno
Fino a l'ultimo dì de la tua morte.

So, che ſe vedi vn putto, l'accarezzi.
Prendi adunque marito, e ve n'haurai
Pieni di dolci & amoroſi vezzi.

Se te faran fortuna figliuol mio
L'arpie del mondo; de le tue fatiche
Ti riſtorra vn dì Domenedio.

Diligente, e ſollecito biſogna
Che tu ci ſia: il che facendo in fine
L'auerſario haura il danno e la vergogna.

T'aman tutte le genti e triſte e buone:
E in tirar a te glianimi poſſedi
Maggior virtu, che non fe Cicerone.

Ogni huomo fratel caro ha qualche errore:
Ne alcun mai ſi trouò, chi non peccaſſe
Volendo trarne fuora il Saluatore.

Haurà buon fine: allegrati e fa feſta:
L'amor da ben, che dal ſuo terzo cielo
E' uenuto a cacciarſi in la tua teſta.

Ben diuentera buono il tuo marito;
Ma prima, ch'egli arriui a questo segno;
E' per farti del male in infinito.

Vn fin, ch'auanzera il superlatiuo,
E' per hauer questo tuo amor cocente:
Hor lascia adunque ogni pensier nociuo.

Non puoi se non hauer miglior ventura
Cangiando loco: Questo io trouo scritto
Nel principio e nel fin d'una scrittura.

Tu perderai, non c'è rimedio alcuno;
E se piu t'affatichi in dimandarmi,
Io dirò, che tu sei troppo importuno.

Suda, stenta, affaticati, sta cheto:
Ch'al fin succedera buon guidardone
Al tuo seruir; e potrai viuer lieto.

S'hoggi d'un dito il tuo marito è tristo,
Diman sara di dieci braccia e venti:
Sia maladetto il giorno, che l'hai visto.

Donna, se al tuo marito non le attacchi;
Ei non le fara a te: dico le corna:
Ma se vorrà le cagne, troua i bracchi.

Misero te; che del tuo ben seruire
Non sei per hauer premio: e facilmente
Per disperation potrai morire.

Aspetta pur; che'l vero si conosca,
Che sarai vincitor: e la sentenza
Voglio dapoi tradurti in lingua Thosca.

Non si correggera se ben viuesse
Mille e mill'anni; e piu ceruello a sbacco
Di Messer Cato e Salomone hauesse.

Giuro per vida de l'Imperadore;
Que in todos sia meior, que t'accompāni
Con mas hermoso e mas noble amadore.

Il tuo marito è tutto manna e mele:
Però, come è in prouerbio de Volgari,
Piu, che la fede ti sara fedele.

Mai la sterilita non fu lodata:
Et so, ch'esser non vuoi figliuola mia
Nel numero di qualche sciagurata.

Se tu credi trouar miglior contento
Mutando innamorato; a questa guisa
Vuoi cercar miglior pan, che di formento.

Messer mio no, che in tutti i giorni suoi
Non si correggera del vitio grande
Il tuo compagno; o sotio, come vuoi.

Ogni propheta in patria è poco caro.
Però lascia moglier, madre, e fratelli;
E va, oue si fa stima d'un tuo paro.

Purga pur i peccati col soffrire:
S'io ti so dir, ch'a merito et a forza
Ottenirai buon premio al tuo seruire.

Or sia come si voglia; lascia gire:
E maridati: e trouati vn garzone,
Che sia buono e da fare e da patire.

Chi non t'ama è vna bestia, a dirlo netto:
E chi t'ama sorella in tutti i conti
Si puo tener vn'huom pien d'intelletto.

Di questa lite io ti so dir figliuolo
Che sarai vincitor: e lascia pure
Che faccia ciò che puo quel mariuolo.

Fatti vn paio di scarpe, e via camina:
E haurai buona ventura, e assai migliore,
Ch'a tener sempre il piè ne la cucina.

S'egli di questo vitio al fin non esce,
Ch'io spero ch'uscira fratellin caro;
A te lo dica Dio, che me n'incresce.

Senza dubbio nessuno ad alta voce
Dico che ottenirai premio solenne;
E te lo giuro anchor per questa croce.

Non esser importuno, e stenta e spera:
Che stentando e sperando acquistarai
Il premio, onde piu d'uno si dispera.

Io t'assecuro, che l'amore intenso
Ch'è nel tuo cor, haura l'istesso fine,
Che pur'hora fra me discorro e penso.

Dio glie ne guardi, ch'egli andasse altroue:
Dico il marito tuo: che s'egli è gallo,
Tu sei gallina ottima da voue.

Lascia figlia cotesto, et vn ne troua;
Che in chiesa, in letto, in casa, in hosteria
Riesca buono e destro a tutta proua.

Questo marito tuo non toccarebbe
Altra donna la giu, donde si nasce,
Per tutto l'or, che trouar si potrebbe.

Maladetto sia me, ch'i fui cagione,
Che parlasse in volgar ser Giuuenale.
Prendilo: questa è la conclusione.

Buono diuentera: stanne pur lieta:
Donna il marito tuo fra pochi giorni;
E parrà vn'angiolin fatto di seta.

Lascia questo infingardo a suo dispetto;
Il qual vorrebbe, come Lipotoppo,
Se streggiasse i caualli starsi in letto.

Chi Diauol ti condusse a seruir questo
Ignorante, plebeo; da cui non sei:
Diro cosi: per auanzarti vn cesto?

Senza dubbio egli è meglio hauerne cento,
C'hauerne vn solo: Io parlo a te ben mio
Volto fatto a penel, d'oro e d'argento?

Il tuo marito figliuolina a se
Non sol non fara copia ad altre donne,
Ma spesso carestia ne fara a te.

Anchor, che'l vitio fosse vn po piu fresco;
Non si correggera per tempo mai;
Benche po molte cose San Francesco.

Fia per venir si buono il tuo marito
Che per hauer da lui ciò, che vorrai,
Solo ti bastera, ch'innalzi il dito.

Muta pur loco, e la tua sorte anchora
Si mutera con tal ventura e tanta;
Che tu benedirai sempre quell'hora.

Dolce figliuola mia, buona nouella:
Tu sei da tutti amata, e ogniun t'adora
Assai piu, che ne donna ne donzella.

Perche v'ha fatto Dio la vostra insegna?
A noi la nostra? se non perche insieme
Stian tutte due, come la chiesa insegna.

Questo auersario tuo di pelo rosso
Perdera questa causa: e tu nel fine
N'haurai l'honor per quel, ch'io veder posso.

Questo marito tuo vale vn thesoro:
E non te le farebbe, idest le corna
Per tutte quante le medaglie d'oro.

Lascia il contender figlia: e vederai,
Che in breue in breue il tuo marito crudo
Fara con le sue man quel, che vorrai.

Habbi ferma speranza; e serui pure
Che buon premio hauera, se tu non resti
Di tolerar figliuol le tue sciagure.

Donna tu farai peggio; tienti a questo.
Et a mutar amor d'hoggi in domani
Non è forsi ne vtile, ne honesto.

Ei si correggera senza alcun fallo;
Poi che conoscera, ch'è cosa buona
Talhor partirsi; e lasciar glialtri in ballo.

Cupido hoggi m'ha detto; se non sai,
Che l'amor tuo haurà senza fatica
Il medesimo fin, che tu vorrai.

Correggerassi certo: io t'assecuro:
Ma se sara tardetto ad emendarsi,
Fia, che'l boccon gli parrà alquãto duro.

Maritati pur figlia: e vederai
Se sara buona cosa il maritarsi;
Che i frutti del marito gusterai.

Il tuo marito è pien di bizzaria:
Contentalo, se puoi: cosi vedrai;
Ch'egli si mutera di fantasia.

Questo tuo maritaccio è vn'huom da bene:
E ti serba la fe: si perche t'ama:
E si perch'egli è tenero di schene.

Il fin di questo amor, quando che sia,
Sara pessimo, amaro, e pien di noia
Tanto che caderai ne la pazzia.

Qui poca, e in altro loco assai minore
Sei per hauer ventura: hor cerca tu
Quel, che t'apporti vn'utile maggiore.

Par, che'l marito tuo tanto si perda
Dietro la coda tua; ch'a l'altre donne
Dice, fuggite via volti di merda.

Buono diuentera, se tu non resti
Di fargli ogni piacere; e darli spessò
Tutto quel dolce, che per te vorresti.

Sara buono a tre doppi comarina,
Che tu troui vn'amante; e lasci questo,
Che arrosto non lo vuol, ne in gelatina.

Se troui alcun, che t'ami, genuflesso
Di cinque pater nostri, et altretante
Aue Marie e'l verbum caro appresso.

Se a guisa di Testudine ti stai
Ne la magione, haurai poca ventura:
Ma grande figliuolin se altroue vai.

A me ne duol: tu perderai fratello
O c'habbi la ragione o c'habbi il torto;
Che a questo non aggiunge il mio ceruello.

La sorte, che t'è amica figlia mia,
Fa che ogniun che ti vede s'innamora
De la vostra leggiadra Signoria.

Cancaro non vo dire a fra Martino.
Tu me rompi la testa: Hor lascia questo
In sua malhora, e troua vn cherubino.

Donne mie care è buono hauer marito:
Ne porgete l'orecchie a le parole,
Che vi dice talhor qualche Romito.

Il tuo marito è huom fatto a compasso:
E accoccandola vn giorno, temerebbe
Di gir in bocca, o in man di Sathanasso.

Faccia quel che si voglia col liquore
Di Giouan Boccadoro il tuo nemico;
Che sarai de la lite vincitore.

La fe, la tua bonta, la tua virtute
A mal grado del mondo traditore
Trouera premio a la tua seruitute.

Mai buono non sara questo tuo sposo:
Ma cattiuo, maligno, et ostinato,
E bizzaro, e fantastico, e geloso.

Leggi le stanze de la Menta mia:
E imparerai, ch'a tor marito figlia
Vtile cosa e benedetta sia.

L'amico finge, ognihor ti da cannate.
Però lascialo in tutto: e occultamente
Eleggi per tuo bene, eleggi vn frate.

Ti serba buona fede il tuo marito:
Ma per quel ch'io m'accorgo, in la tua casa
D'un certo pollastrello s'è inuaghito.

No no: non dubitar, ch'a la fe bona:
Eccetto te mai non riguarda donna
Da compieta, e da vespro, e da nona.

A la tua seruitu si conuerria
Ogni buon premio : e sei per hauer nulla :
Cosi s'ottien da la gaglioffaria .

In fin questo tuo amante non m'ha ceffo
Di poterti seruir , m'intendi in fatti :
E per Dio , ch'io non soio e non caleffo .

Non ti pensar , ch'egli ti fesse torto ;
Dico col copularsi ad altra donna :
Che'l tuo brauo marito è per te morto .

Lascia pur questo brauo ; e prendi amante
Che ti sia mansueto : e se ti serue ,
Non ti si cacci ognihor col capo auante .

Non è alcun figlia mia , che non volesse
Vederti là : s'io'l dico , mi perdona :
Doue i fanciulli cacano le lesse .

Dormi senza pensiero ; e sta sicuro :
Che vincitor sarai di questa lite ,
Se'l secreto del cielo non m'è oscuro .

Ch'ei si corregga vn dì n'ho buona spene ;
Se seguita vn consiglio , che puo darli
Vn certo Romitaccio huomo da bene .

L'amor , che s'incarnò ne la tua carne ,
Succedera con si felice fine ;
Che per lui lasciarai Fagiani e Starne .

Sia come che si vuol di questa lite
Tu sarai vincitor , senza ch'io m'habbia
Fratellin mio le question vostre vdite .

Se vna Monaca figlia non lo suia ;
Io ti so dir , che Messer tuo marito
Fedel ti sara sempre a la fe mia .

Di tristezza in tristezza il tuo marito
E' per girsene ognihor : e vorrà teco
Viuer , come al deserto fa vn Romito .

A non partirti da la tua contrada
Haurai maggior ventura , che se andassi
Da l'Indo al Mauro isino in Gereddada

Lascia pur questo amante adesso adesso
E trouane vn ; che oltra l'esser bello
Ti faccia d'i seruigi e bene e spesso .

Allegrati fratel , che vincerai :
Cosi foss'egli questa lite vostra
L'ultima , che tu faccia o che hauerai .

Statti securo pur , lascia il timore :
Che in men che non diresti Aue Maria
Haura felice fin questo tuo amore .

Pur tienti a questo , che vale vn thesoro ;
E nol lasciar sorella mia da bene
Per seta , per argento , ne per oro .

Va pur altroue : e haurai la sorte buona
E assai miglior ventura , che non pensi ;
E vedrai riuerir la tua persona .

Maritati figliuola presto presto :
E lascia pur , che col nome di Dio
Si vada a Monacarsi tutto il resto .

Il buon marito tuo non romperia
La fe del matrimonio per vn regno ;
Ch'è piu Chietin , che la chietineria .

Buono e felice fine al parer mio
Otterrà questo amore ; e dolcemente
Succedera l'effetto al tuo desio .

Maritati figliuola innamorata :
Anzi no : che se prendi alcun marito
Io ti so dir , che sarai mal trattata .

Si vorrebbe per Dio, che non haueſſi
Il premio al tuo ſeruir, come ſi deue;
Senza tanto mandar cedule e meſſi.

La ſentenza hauerai ſotio & amico
In tuo fauor, e queſta lite in fine
Acerba tornera pel tuo nemico.

S'egli non ti contenta, puoi laſciarlo;
Ma s'egli ti contenta figlia d'oro,
Non deureſti eſſer mai ſatia d'amarlo.

T'ama ſorella ogni animetta buona:
Ciaſcun t'adora, e le ginocchie inchina
Si come foſsi Venere in perſona.

Piu diſperato fin non fu giamai,
Come queſto ſara, che nel tuo amore
Dopo molti tormenti ottenirai.

Sara con gran fatica: pur t'auiſo
Ch'ei ſi correggera; ſi auien talhora,
Che gli predichi il ben del Paradiſo.

Se non manca da te, ti ſo ſecura
Che ſara coſi buono il tuo marito,
Che mai foſſe nel mondo creatura.

Piu non garbano donne al tuo marito;
Che da, che ti conobbe carnalmente
Tu gli hai guaſto del tutto l'appetito.

Se tu laſci coſtui, ſara buon fatto:
Ma guarda poi con ogni diligenza,
Che tu non t'abbatteſſi in qualche matto.

Chi muta loco ſuol mutar ventura
Soleua dir il Seraphin da bene,
Che fe dotto e Poeta la natura.

Ella è perduta, e non c'è alcun riparo;
Non perche ſia ragion da l'altra parte;
Ma per gratia e per opra del danaro.

Che diauolo è queſto? ogniun dimanda:
Ogniun corre da me. Cambiate amante:
Chi ſara buon; madonna Veneranda.

Starebbe freſco il mondo, che ciaſcuna
Voleſſe farſi Monaca: che l'huomo
Non ſi po rinouar, come la Luna.

Tal fine haura lo ſmiſurato amore,
Che coſi a dentro è nel tuo petto acceſo,
Quale apunto deſidera il tuo core.

Merta la fedelta del tuo ſeruire
Ogni gran premio: e coſi l'hauerai
Secondo la tua voglia e'l tuo deſire.

Peggiorerai; e a quel ch'io veder poſſo
Farai, come ſouente vn, che credendo
Taluolta guadagnar, perde di groſſo.

La fe del matrimonio il tuo marito
Tanto t'oſſerua, et è per oſſeruarti,
Che da tutti ſara moſtrato a dito.

Figliuola cara io non ſarei baſtante
A dir, quanto ſei cara a le perſone:
E ſopra tutti a vn tuo fedele amante.

Vſcira ben di queſto vitio vn giorno:
Ma t'auiſo fratel; che primamente
Si fara molte cotte nel ſuo forno.

Tu ſarai vincitor figliuol mio caro
De queſta lite, a onta et a diſpetto
De l'auerſario tuo beſtia et auaro.

Tutto ſara dolcezza, e tutto mele,
Tutto zucchero donna, e tutto manna
Il tuo marito, ſe non ſei crudele.

Non dubitar, c'haurai felice fine
L'ardor, che t'arde: e tu per far buõ fiato
Mangia fratellin mio de le galline.

In fine il tuo marito è tutto tuo;
E fuor, che tu, ne donna ne donzella
Potra auantarſi di goderſi il ſuo.

Buono ſara, ſe di coteſto amante
Facendo cambio vn'altro te ne troui
In fatti piu piaceuole e galante.

Donna sei grata a tutto quanto il mondo;
Parlo di quei, che ti conoscon prima;
E chi non t'ama ha l'intelletto tondo.

Io ti farei tre mila sacramenti
Ch'ei si correggera d'un vitio tale,
E che sara l'honor d'i suoi parenti.

Non t'annidar fratello, oue t'annidi:
Ma văne altroue; e vna vĕtura haurai,
Che non ne haue∫ti anchor per que∫ti lidi.

Prendi marito figliuolina bella;
E lascia andar le baie: ne pensare,
Che i frati stiano casti in la sua cella.

E' buon che tu ti sbrighe da quel pazzo:
E' che volendone vn, tu'l scielga tale
Che da vtil sia destro e da solazzo.

E' ben per emendarsi finalmente
Di questo vitio, il qual non è leggero.
Ma con gran forza, e malageuolmente.

Figlia da tutti sei mostrata a dito;
E non è si Magnifico Messere,
Il qual non ti volesse esser marito.

Il denar, l'auaritia, e la licenza
D'i giudici maluagi huomo da bene
E per farti hauer contra la sentenza.

Non qua, ma altroue, se vi metti cura;
E vogli esser vn'huomo fatto di carne;
E' posta figliuolin la tua ventura.

Guardati da la fante; che nel resto
Tutto quel tempo, che da te si sbrica,
Sta don Alphesibeo casto et honesto.

Da tutti amata parimente sei
Sorella mia: e non è alcun si schiuo,
Che non dica fra se, questa vorrei.

Piglia marito: e lascia, che si dica:
Che non son piu le sante Catherine:
Le Monache son vergini a fatica.

Non si puo dir quanto soaue il fine
Haura questo tuo amor; ma se t'offende;
Pensa, che non son rose senza spine.

Bisogna hauer patientia figlia mia:
Che mai non sara buono il tuo marito:
E puoi ben dir, col mal che Dio gli dia.

Se bene in questo vitio è ghiotto e tristo;
Non ti marauigliar, ch'è cosa humana;
E vn di n'uscira pur piacendo a Christo.

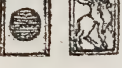
Io t'assecuro, che quel premio haurai
Del tuo seruir, che si credea d'hauere
Tal, che non l'hauera ne mo ne mai.

Questo è vn breue proemio, e molto ĭporta;
Can ne gatta non è, che t'ami un dito;
E ciascuno e ciascuna odio ti porta.

Fermati qui, non porre altroue il piede:
Tienti al presente; e lascia gir da parte
Il futuro fratel, che non si vede.

Buono sara sorella, ch'un ne troue
Lasciando questo; che da tutti i tempi
Esser ti faccia hora da latte, hor d'vuoue.

Questo non è quesito al parer mio
Da dimandarmi: che pigliar marito
Douresti tu con tutto il tuo desio.

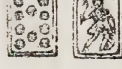
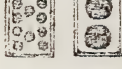
Lascia pur, ch'ei ti meni i giorni e l'hore
Dinanzi a i Tribunali; che nel fine
Hauerai la sententia in tuo fauore.

Il tuo marito; acciò ti dica il vero;
Ti ſerberà la fe piu netta e pura,
Ch'al Maeſtro ĩ quei di nõ ſe ſan Piero.

Ei ſi correggerà, ma non ſi preſto:
Ch'a laſciare vn peccato è gran facenda:
Ma ſe vuoi dir di lui, riguarda il reſto.

Se ti vol ben ciaſcun, te'l dica Dio:
A me par, che tu ſei piu cara a tutti
Di quante habbia veduto l'occhio mio.

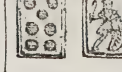
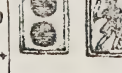
Se a diſperato fin ti guida amore,
Tu lo ſaprai per buona e chiara proua;
E ti farai dottor col tuo dolore.

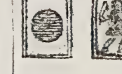
Laſcia queſto terreno: e ti prometto,
C'haurai col tempo la maggior ventura
Di quante mai n'habbia veduto o letto.

Ne piu caro, o miglior bramar ſi deue
Donna gentil di quel; che'l tuo marito
Sara per ritornar in tempo breue.

Fratel del tuo ſeruir con fede netta
Non ſei giamai per acquiſtarti tanto;
Che comprar ti poteſſi vna berretta.

Egli è vn zucchero figlia hauer marito:
Perche ſi gode il mondo; e puoſſi gire
In Paradiſo meglio, che vn Romito.

Ogniun t'ama ſirocchia, ogniun t'honora:
E perche aſſembri vna coſa ſtupenda,
Come vna Dea ti riueriſce e adora.

Coteſto innamorato è vn di quelli,
C'han pochi pari al mondo: e lo deureſti
La notte e'l di tenerlo pe capelli.

Egli è di tal natura e di tal ſorte,
Che ſi puo ſperar bene: e credo certo,
Se'l laſciera, prima che giunga a morte.

Hora laſciamo gir le bagatelle:
Neſſuno t'ama: e ſe tu ſcampi alquanto,
L'amico ti fara mille nouelle.

Puo bene prolungar per qualche giorno
La lite il tuo nimico: ma nel fine
N'hauera doppio danno e doppio ſcorno.

Ti faro mille e mille ſacramenti,
Che mutando paeſe haurai ventura
Fra le propinque e le lontane genti.

T'ama il marito tuo Monna Roſana:
E però non temer, che del ſuo ſeme
S'habbia mai a ĩgrauidar dõna, o puttana.

Amata ſei; per dirlo chiaro e vero,
Da tutti; e forſe piu, ch'a i dì d'Orlãdo
Non fu da Bradamante il ſuo Ruggero.

A tor marito è coſa buona e honeſta
E ſanta: te'l diria ciaſcuna vecchia
Monaca ſempre col chinar la teſta.

Soffri alquanto l'amor figliuol mio caro:
E ſpera; che ſi dolce ſara il fine,
Come fu dianzi il ſuo principio amaro.

Eſſer non puo, che non ritorni humano
Il tuo marito; che fin qui t'è ſtato
Troppo pien di ſuperbia e troppo ſtrano.

Si correggera ben, ſe qualche volta
L'ammoniſci e riprendi: ch'è perſona
Di buon ceruello; e volentieri aſcolta.

Sia colpa de la ſorte, o di te ſteſſo
Figliuol da ben tu non v'haurai couelle:
Tal premio ha chi ad ingrato ſerue ſpeſſo.

Tolle grabatum tuum, e vanne altroue:
E tal ventura e coſi buona haurai;
Ch'ognihor dirai, ſia benedetto Gioue.

Senza por molte parolaccie in campo;
Stati coſi: ch'eſſendo Cuccia, poi
Trouar vn can piu brauo di Melampo.

Tutte l'altre ſon fauole a riſpetto
De l'amor, che ti porta ogni perſona;
Ma ſopra tutte vn tuo caro ſoggetto.

Si correggerà ben, ma dopo molto
Come ſarebbe a dir fratellin mio;
Auanti, ch'egli mora, e ſia ſepolto.

Le venture ſon fatte, come i fiori
Che non ſoglion produr tutti i terreni:
Si, che altroue hauerai gratie e fauori.

Donna il marito tuo fra pochi meſi
Sara vna gemma: e vorrà far acquiſto
D'i giorni in darno e ſenza frutto ſpeſi.

Figliuol mio caro vna ventura haurai
Laſciando quel terren, doue tu ſei
Soura quante venture furon mai.

Com'egli ſerbera la fede a vui
Magnifica Madonna; Dio voleſſe,
Che in cotal modo la ſerbaſſe a lui.

I fauor poſſon molto veramente:
Maſſimamente, ou'è l'ambitione:
Ma piu poſſono i merti finalmente.

Buon non ſara giamai: fa quel, che vuoi
Anzi di tempo in tempo verrà tale,
Che haurai ſouente in odio i giorni tuoi.

Non pigliando marito donne amiche,
Volete o di baſtardi empire il mondo;
O che ſi naſca a guiſa di formiche.

Ti ſerbera la fe, qual te la diede
Il tuo marito, e forſi per cagione; (de.
Che quel, ch'è aſcoſo a gliocchi ſuoi nõ ve

Se tu cangi paeſe, io t'aſſecuro;
Ch'una ventura haurai di quelle rare,
Che mai ſian ſtate, o ſaran nel futuro.

In ſomma paſſa la tua giouinezza
Con queſto ch'al preſente è tutto tuo;
Il quale ha piu danari, che bellezza.

Il premio non ſara molto lontano:
A diſpetto di chi per ſe il voleua;
Ma reſteraſſi con le moſche in mano.

La lite è grande a dirlo veramente,
E grande è il tuo auerſario: e a quel ch'io
Ei ſara vincitor, e tu perdente. (veggo

Ne piu felice fin ne piu beato
Puo dar il ciel di quel, che'l padre Amore
Al tuo ſi caldo foco ha parecchiato.

Anchor, che ſia buon gallo il tuo marito
Da ben ſorella: nondimeno mai
E' per mancar ne la ſua fe d'un dito.

E' coſi caro il tuo gentile ingegno;
Tanto la tua beltà, la gratia tanto,
Che chi non t'ama, ſi puo dir di legno.

Va, ſe tu andaſſi bene in Trabiſonda
O al monte Sinai: c'haurai ventura
E piu cara e piu dolce, e piu gioconda.

I tuoi merti ſaran di tanto peſo;
Ch'a diſpetto d'inuidia e di fauori
Haurai quel premio, che ti fu conteſo.

Se non penſi d'hauer cento mariti
Dõna in cambio d'un ſolo; e ſara buono
Che a qualche huomo da bene ti mariti.

S'el marito è cattiuo, tu lo fai:
Però renditi humile e patiente;
E diuentera buon, come vorrai.

Laſcia queſto; e ſe pigli innamorato,
Nol pigliar de la forma, ch'è ſer tale
Dio d'Amor da i puntalli profumato.

Correggerassi ben: ma primamente
Vsando questo vitio a la carlona
Fara di lui parlar tutta la gente.

Il tuo marito, ch'è pien di ceruello;
Perche studia et intende la scrittura
Sara si casto, che fara il bordello.

Cerca se sai cercar altro paese:
E haurai miglior ventura; e imparerai
Quel, che si puo imparar, a le tue spese.

Stanne pur patiente, che sarai
Il vincitor de la presente lite:
E cheto e riposato viuerai.

Se tu non serui a vna persona ingrata;
Al buon merito tuo senza alcun fallo,
Ottenirai buon premio a la giornata

Quel fine istesso, che bramar si puote
E' per hauer l'amor, che t'innamora:
Che le stelle ti son piu che diuote.

O sorellina mia come sei cara:
Come amata da tutti, e dimostrata
Da le genti per cosa vnica e rara.

Verrà il marito tuo, che tu l'osserui,
Buon, come il pane: e ti fara souente
Distillar per dolcezza tutti i nerui.

Prendi pur prestamente altro partito;
E cerca altro terren, se d'hauer brami
Miglior sorte, e ventura in infinito.

Sorella mia tu mai troppo del brauo:
Però buon non sara, che ti mariti:
Che se sei l'occhio, trouaresti il trauo.

Ne per farti dispetto, ne per rabbia
Ne per altra cagione il tuo marito
Mettera il Rosignuolo in altra gabbia.

Lascia gir chi si vuol: tu prendi cura
Di star doue tu sei: che se non l'hai
Qui, non pensar altroue hauer ventura.

Non sei per hauer ben figliuola mia;
S'auien, che con vn nouo innamarato
Non te'l procacci hauer per altra via.

Prædico tibi, che se seruirai
Sette e sett'anni; non sei per goderti
Del tuo seruire premia digna mai.

A poco a poco egli s'attrista e dole,
E conosce l'errore: e finalmente
Ei si correggera, dica chi vole.

Questo fia certo, che se muti loco
Haurai miglior ventura: Adunque figlio
Prendi partito, e prendilo fra poco.

Verrà il marito tuo donna gentile,
Cotanto mansueto, e cosi buono;
Che potrai seguitar sempre ogni stile.

La lite finira, come tu vuoi;
Perc'hai ragione: e quādo hauessi il torto,
Il torto ti daria ciascun di noi.

Dolente fine e pien d'acerbe pene
Preueggio nel tuo amor, s'io miro fiso:
E non sei per goderti vncia di bene.

Ti serua la sua fede da barone.
E se gli garba qualche donna; dice:
Vatene col malan tentatione.

Se amata tu non sei da qualche putto,
Che non sa che si faccia: non è alcuno;
Al quale il viso tuo non paia brutto.

Serui pur: ne t'incresca: che nel fine
A farti hauer il premio, che tu merti,
Troueranno le uie gratie diuine.

Pensa d'esserli moglie, e non patrona:
E lo vedrai venir tutto benigno;
Et amar e adorar la tua persona.

Altroue altroue figlio et hauerai
E la maggior e la miglior ventura
D'ogni altro, ch'a di suoi n'hauesse mai.

Dir non mi ti bisogna il come e'l quando
Bastimi a dir, che vincitor sarai;
E che a la tua merce mi raccomando.

Io giuro e cosi affermo a sacra Dei,
Che'l tuo fedel seruir, puro, e sincero
Quel pmio haura, ch'io medesmo vorrei.

Tutti t'amano, tutti: e se si troua
Vn, che non t'ami, il vo segnar in frõte
Per vna degna bestia antica e noua.

Il fin, ch'a l'amor tuo parecchia il cielo
Sara si dolce, che per tempo mai
Non verrà amaro a disconciarne vn pelo.

Sei pazza, se tu pensi, che'l marito
Con quante, che gli garbano non voglia
Scaricarsi a tua barba l'appetito.

Il premio haurai, s'a te stesso non manchi:
Ma conuien prima; che la barba e'l crine
Neue de l'alpe d'ognintorno imbianchi.

Questa è causa fratel tolta a ragione:
Onde t'affermo, che fra pochi mesi
La vincerai da Duca e da Barone.

Non c'è rimedio: Il tuo marito è tristo,
E diuerrà peggior fra pochi giorni,
E sara piu ribaldo d'Antichristo.

T'amano tutti quanti finalmente.
E d'appresso sorella e da lontano
Fai di te stessa innamorar la gente.

Harai ben del legger in infinito
Se lasci questo amante; e se t'appigli
Ad altro qual si sia, largo partito.

Non dubitar, che se non fosse al mondo
Giustitia, ella sara ne la tua lite
Tanto, che anchor tu ne sarai giocondo.

Non dubitar, ch'a l'amor tuo succeda
Noioso fin; ma tanto dolce aspetta
Quant'altro, che nel mondo se ne veda.

Prendi marito pur sirocchia mia:
E se nessuno ti dice altrimente
Mandalo col malan, che Dio gli dia.

Io t'assecuro certo, che cangiando
Questo paese, haurai miglior ventura
Et è lo stare e'l gire al tuo comando.

Tu di tua seruitu volando glianni
Haurai condegno premio: ma bisogna,
Che passi per vn mar colmo d'affanni.

Sono d'i vitij, che col tempo poi
Si lasciano; benche senza peccato
Viuer non possa mai ciascun di noi,

Allegrati fratel; che domattina
Si fara la sententia in tuo fauore
A danno del nemico et a ruina.

Amata sei da tutte le persone:
E ciascun, che ti vede, afferma e dice;
Cotesta è de le belle e de le buone.

Il tuo caro marito è tanto pieno
D'alta religion, che in die nessuno
Non è per caualcar altro terreno.

Quel fin, c'hauer vorrebbe ogni ceruello,
Che non fosse balzan, ma buono e saldo
Ottenira il tuo amor gentile e bello.

Il contender la sera e la mattina
L'ha fatto tal: ma taci e lo vedrai,
Ritornar buon, come vna donzellina.

Questo amante mi piace: tuttauia
Buono sara, che vn'altro te ne troui,
Che amico piu de la natura sia.

Non dubitar, che sara conosciuta
La fe con che tu serui, e'l tuo valore
A la barba di uoi gente cornuta.

Fratel per non hauer buono auocato,
Cioè da ben, tu perderai la lite;
E sarai per vn tristo riputato.

So, che temi a li spasimi d'Auerno:
Però cerca vn Romito, che t'insegni
A metter il diauol ne l'Inferno.

Gente non è cosi bizzara e astratta,
La qual non t'ami: e chi ti vede, dice;
Benedetta la madre, che l'ha fatta.

Lascia questo terren, che non fa frutto
Per vtil tuo: ma vanne; e trouerai
Miglior ventura fratellin per tutto.

Lasciera tosto questo vitio sporco;
E sara piu amoreuole e piu caro
Del philosopho buon, che lauò il porco.

Se ben tu ridi, e fai le spalle gobbe;
Vo, che tu sappi, ch'in cotesto amore
Sei per goder quel fin, che fece Giobbe.

Se vi sara giustitia, finalmente
Dopo molto penar, e spender molto;
Tu sarai vincitor securamente.

Donna il marito tuo ti serba ognihora
La santa e pura fe, ma ben vorrei
Che qualche volta pescasse di fuora.

Con vn cor di Leon seruendo aspetta:
C'haurai tal premio; che piu d'un Messere
Ti cauera la stola e la berretta.

Tu sei tutto sudato e tutto pesto:
Pur ciò non ti saria molto di danno.
Peggio è che perderai: bastiti questo.

Come son spesso i pensier nostri vani;
Il tuo marito è per venir migliore,
Che mai fece Himeneo con le sue mani.

Se t'ama alcun, di che t'ha tolto in fallo;
O ch'ei non ha piu seno ne la testa,
Di q̃l che s'habbia vn'asino e vn cauallo.

Lascia pur questo amante fratellina;
E trouane vn, che t'ami di buon core,
E la sera sia tal, qual la mattina.

Tu v'hai ragione: è vero: e fauor hai,
E questo è vero: ma figliuol mio caro
Troua chi te la faccia, e vincerai.

L'amore è grande e grande è la ventura,
Che nel suo fine t'apparecchia il cielo;
Se tu stesso vorrai metterui cura.

Viso gentile e bello, come vn pomo
E' buon pigliar marito: e se lo prendi,
Togline vn, che si possa dir homo.

La ventura maggior, c'hauer tu puoi
E' di fermarti oue sei nato: e insieme
Gouernar da prudente i fatti tuoi.

Racconsolati pur ne i merti tuoi:
Che questi al fin saran larga cagione
Di farti hauere il premio, che tu vuoi.

Se di tal vitio egli non si corregge
Vo che ti marauigli; e che tu creda
Che l'huom non obbedisce piu a la legge.

La tua ben si puo dir gratia infinita:
Ch'a dispetto d'inuidia traditora
Sei da ciascuna amata e riuerita.

L'amore, che d'Agosto e di Gennaro
T'accende l'alma; è per hauer quel fine,
Che si potra chiamar felice e caro.

Non dubitar, c'hauendo la ragione
Non ti fia fatto torto; benche hauessi
Per tuo auersario Hortensio e Cicerone.

Hai non so che di ghiotto ne l'aspetto,
E non so che ne i fatti e in le parole:
Onde t'ama ciascun, c'habbia intelletto.

Buono diuentera piacendo a Dio
Il tuo marito donna: e sara tale,
Che gli dirai, mia anima e ben mio.

La ventura sara come tu vuoi,
Se muti loco: e vadi in quella parte
Oue riescan bene i fatti tuoi.

Se gli vuoi compiacer di non so che,
Egli diuentera miglior marito
Di quanti al mondo la natura fe.

Io non so che mi dir: esser potrebbe
Ch'anchor si correggesse: e similmente
Potrei inganarmi, et esser non potrebbe.

Magnifica Madonna, a dirui il vero;
Se voi non vi trouate vn'altro amante
Harete largamente del leggero.

Non dubitar, ch'a la croce di Dio
Il tuo seruir hara quel premio apunto,
Che merta vn'huom da ben, come son io.

Se dimandar potessi a Giulio mio
Se è buono a tor marito; egli direbbe
Si, si; si si: che lo comanda Dio.

Sara buon certamente: Cambia pure
Innamorato et vn n'acquisterai,
Che ti fara sguazzar ne le venture.

Pur che de la tua patria moui il piede
Vna ventura haurai tanta è si buona,
Ch'una simile al mondo non si vede.

Vn fin caro e soaue, vn fin melato,
Vn fin pieno di nettare e di manna
Nel concilio diuin t'e preparato.

Rare volte adiuien figliuolo mio,
Che doue è la ragion; pietosamente
Non vi metta la man Domenedio.

Pur, che ti piaccia di mostrarti humile,
Diuentera vn colombo il tuo marito,
E piu piaceuol, che non è l'aprile.

Cambia l'innamorato viso bello;
E vedi d'hauer qualche pollastrino;
Che sia buon da tosar, come vn'agnello.

Senza dubbio nessun fia santo e buono,
Che tu prenda marito: e se nol prendi;
Peccato fai da non trouar perdono.

Soffri figliuola mia, ch'in pochi giorni
E' di necessita, ch'al tuo dispetto
Il tuo marito vn'angiolo ritorni.

Di questa lite col voler di Dio;
Che senza lui qui non si moue foglia
Tu sarai vincitor fratellin mio.

La fe ti serbera ne la cuccina
Il tuo marito: e poi ben dir piangendo
Da del fieno a la trista cauallina.

Se vuoi mettere in opera il consiglio,
Ch'io son per darti: qui miglior ventura
Sei per hauer e con minor periglio.

Se vuoi tener a cintola le mani
Nol tor: o figlia mia qual fia quel fatto;
Se sono cosi dolci i Marzapani?

Il tuo marito è troppo furioso:
E rara è quella, che gliesce di mano:
Onde si morira da mal francioso.

Figliuola mia tu sei da tutti amata :
Ciascun t'adora : e ciascun dice e crede ,
Che sei la piu gentil, che mai sia nata .

Datti buon tempo Maddalena accorta
Con questo tuo da bene e brauo amante ;
Che t'ama piu , che non s'ama la torta .

Non mi dir io non debbo , et io non posso :
Soffri ; e'l marito tuo diuerà tale,
Che gli potrai tagliar le Rape adosso .

Ammoniscilo pur , che finalmente
Lassera questo vitio : e con l'ammenda
Si fara tutto buon , tutto prudente .

Questo , viso non è da starsi in darno :
Però prendi marito ; e viui allegra :
E corra , come vuol la Brenta e l'Arno.

Sarebbe bello , che vn'oltramontano
Alleuato in le ortiche appresso Trento
Hauesse a torti il guidardon di mano .

Haura questo tuo amor piacendo a Dio
Felice fin : Queste parole istesse
Sono descritte in mezzo'l libro mio .

Riuolgi altroue i passi : e trouerai
Miglior ventura , che non fia se pensi
Startene ne la patria sempre mai .

Armati pure di patienza il petto ;
Che'l tuo marito, c'hor t'è Imperadore ,
Come vn'agnel ti si fara soggetto .

Soffri pur ; che nel fine haurai l'honore :
Tu vincerai la causa ; e'l tuo nemico
S'impiccara di rabbia e di dolore .

Attienti a vn'altro amante , e lascia questo
Che'l cangiar cibo figliuolina dolce ,
E' non pur buon , ma vtile et honesto .

Egli è , come tu vedi , il tuo marito
Di certo tristarello : e sara buono
Se tu cerchi adempire il suo appetito .

Egli se le vuol tutte e brutte e belle :
Onde temo, che vn di nanzi al suo tempo
Dopo molto stentar lassi la pelle .

Prendilo pur ; ch'ei ti fia buono e caro
Et haurai vn figliuolin , che di virtute
Sara vn Sebastiano Badoaro .

Tu sei da tutti amata figlia cara
Si come è la gentile , honesta , e saggia
E Magnifica Laura Badoara .

Il marito è cattiuo veramente :
Ma diuentera buono e tanto humano ,
Che la briglia hauerai da la sua mente .

Certo sei per hauer miglior ventura
S'altroue te ne vai : pur che non vogli
Viuerti spensierato e senza cura .

Ei si correggera cugin da bene ;
E diuentera sauio , e'l piu discreto ,
Che fu giamai ne la città d'Athene .

Affaticati ognihor ; ch'io t'assecuro
Che'l tuo puro seruir quando , che fia
Figliuolo hauera premio non oscuro .

Lascialo si , s'egli ha pochi dinari ,
Ma non ti far qualche poeta amante ,
Che t'empisse dapoi d'unquanchi e guari,

Quel fine haurà , che tu vorressi eterno :
Cioè dolce , e piaceuole , e felice ;
Il tuo Cardinalesco amor moderno .

Va pur Monaca figlia , e serui a Dio :
E lascia pur , che l'altre siano schiaue
Del mondo ladro , maladetto , e rio .

Non porre altroue il piè : che finalmente
Ne la tua patria sei per viuer lieto
Appresso i tuoi fratelli e la tua gente .

Il tuo marito è per venir vn giorno
Si buona pasta ; che infornar potrai
Il pan che tu vorrai , dentro il tuo forno .

SOLI DEO
HONOR
ET
GLORIA.

VERI TAS.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V
X Y Z AA BB CC.

Tutti sono duerni.

In Venetia per Francesco Marcolino da Forlì. ne glianni del signore
M D XXXX.
Del mese di Ottobre.

CON PRIVILEGIO.

Gli errori fatti ne lo imprimere di qualche importanza si rimettono al giudicio di chi legge.